



| | |
|--|----|
| V sekcii K Susedom ponúkne Art Film Fest zaujímavú tvorbu z Poľska, Ukrajiny, Maďarska, Rakúska a Čiech | 2 |
| Online, okulture.sk, 29. 5. 2023, 15:53 | |
| Hrali aj profesionáli. Titul zostal v Košiciach, vo finále zdolali Bratislavu | 4 |
| Online, sportnet.sme.sk, 30. 5. 2023, 23:38 | |
| Hrali aj profesionáli. Titul zostal v Košiciach, vo finále zdolali Bratislavu | 6 |
| Online, sportnet.sme.sk, 31. 5. 2023, 7:30 | |
| Predbežný prehľad udalostí na štvrtok 1. júna | 8 |
| Agentúrne spravodajstvo, TASR, 31. 5. 2023, 10:13 | |
| V sekcii K SUSEDOM ponúkne Art Film Fest zaujímavú tvorbu z Poľska, Ukrajiny, Maďarska, Rakúska a Čiech | 11 |
| Online, hashtag.zoznam.sk, 31. 5. 2023, 14:00 | |
| Biskup Ladislav Hučko oslavuje 20. výročie svojej biskupskej vysviacky | 13 |
| Online, tkkbs.sk, 31. 5. 2023, 15:59 | |
| Regina | 14 |
| Televízia, Regina, 31. 5. 2023, 16:30 | |
| Doplnený prehľad udalostí na štvrtok 1. júna | 15 |
| Agentúrne spravodajstvo, TASR, 31. 5. 2023, 17:05 | |
| V Košiciach hodnotia menej intenzívnu kosbu | 19 |
| Televízia, Správy RTVS z regiónov, 31. 5. 2023, 18:10 | |
| Új laboratóriumok segítik a kassai UPJŠ biotechnológiai kutatásait | 20 |
| Online, ujszo.com, 31. 5. 2023, 19:10 | |
| Univerzitný titul zostal v Košiciach, vo finále turnaja zdolali Bratislavu | 21 |
| Tlač, Korzár, 1. 6. 2023 | |
| Legendárne automobily ťahom štetca | 23 |
| Online, kamdomesta.sk, 1. 6. 2023, 2:21 | |



V sekcii K Susedom ponúkne Art Film Fest zaujímavú tvorbu z Poľska, Ukrajiny, Maďarska, Rakúska a Čiech

📅 29. 5. 2023, 15:53, Zdroj: okultura.sk , Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 195 GRP: 0,00 OTS: 0,00 AVE: 81 Eur

V aktuálnom 29. ročníku Art Film Festu, ktorý sa uskutoční v dňoch 16. – 23. júna 2023 v Košiciach, nebudú chýbať ani filmy zastupujúce všetky krajiny susediace so Slovenskom. V programovej sekcii K SUSEDOM zároveň pôjde v našich končinách o premiéry týchto snímok. Niektoré už stihli získať prestížne ocenenia na zahraničných festivaloch, pre iné je košický Art Film Fest súčasťou rozbiehajúceho sa festivalového života. Sekciu už tradične zostavila publicistka Viera Langerová: „Ponuka filmov je, stručne povedané, pestrá, snaží sa zachytiť okrem vážnych spoločenských tém aj pulz populárnej tvorby naplňajúcej kiná v Budapešti, vo Varšave či Viedni.“

„Čo sa stalo v Zakopanom... zostane pochované,“ hovorí hlavný slogan poľskej krimi komédie NEBEZPEČNÍ DŽENTLMENI (Niebezpieczni dżentelmeni), ktorej autorom je mladý debutujúci scenárista a režisér Maciej Kawalski. Po prehýrenej noci v náručí bohémskeho tatranského mesta Zakopane v roku 1914 sa Tadeusz Boy-Żeleński (Tomasz Kot) – lekár, básnik a spisovateľ v jednej osobe, zobúdzá na trávniku pred vilou, aby vzápätí zistil, že ani on, ani jeho traja kamaráti – taktiež intelektuáli a umelci – si z predošlej noci nič nepamätajú. Výpadky pamäte im začnú robiť omnoho väčšie starosti, keď vo vile nájdu mŕtvolu muža. Snímka je zmesou detektívneho a komediálneho žánru, no popri významnom ciele zabávať svoje publikum, chcela tiež ukázať históriu krajiny v podstatne inom svetle, ako je v Poľsku obvyklé. Spája v sebe americký The Hangover (u nás uvádzaný pod názvom Vo štvorici po opici) a štylizáciu filmov Guya Ritchieho a na minuloročnom Varšavskom medzinárodnom filmovom festivale získala Cenu divákov.

Ukrajinská režisérka Iryna Cilyk stihla ešte pred inváziou Ruska na Ukrajinu dokončiť produkciu svojho filmu KAMENŇ. PAPIER. GRANÁT, ktorý je adaptáciou autobiografického románu jej manžela, spisovateľa Arťoma Čecha. Autorka bola v roku 2020 ocenená za Najlepšiu réžiu svetového dokumentárneho filmu na festivale Sundance, kde úspech zožala jej dokumentárna snímka Zem je modrá ako pomaranč o vojne v Donbase. Nový film predstavuje jej hraný debut. Jeho hlavným hrdinom je Timofej, chlapec dospievajúci v provinčnom ukrajinskom mestečku v 90. rokoch minulého storočia. Práve v tomto čase tesne po rozpade Sovietskeho zväzu, kde si dospelí nesú svoje traumy z minulosti stretáva vojnového veterána Felixa, ktorý bojoval v Afganistane a trpí posttraumatickou stresovou poruchou. Režisérka si dala za úlohu nakrútiť nielen film o priateľstve, ale aj o odpustení staršej generácii, ktoré prichádza s dospievaním a uvedomením si úskalí života v pozícii rodiča, prarodiča, dospelého človeka.

Z Maďarska k nám prichádza výpravná historická snímka mapujúca cestu uhorského generála slovenského pôvodu Andreja Hadika do Berlína, ktorý v roku 1757 v službách Márie Terézie obsadil so svojim neveľkým husárskym plukom toto hlavné mesto vtedajšieho Pruska. Údajne pri tom stratil len 10 mužov a 4 kone a z tejto udalosti sa vyvinul medzinárodne užívaný pojem „husársky kúsok“. Film HADIK režiséra Jánoša Szikoru je heroickou kostýmovou výpravou do dejín Európy a chýbať v nej nebudú nájazdy husárskych oddielov ani súbojové scény.

Trianonská zmluva z roku 1920 je v Maďarsku dodnes vnímaná ako jedna z najväčších národných tragédií. Dokudráma DAŇ ZA MIER (Béke – A nemzetek felett) Ádáma T óséra kombinuje hrané sekvencie s archívnymi zábermi a výpoveďami maďarských a francúzskych historikov, ktorí držia výklad o citlivej téme maďarskej krízy po 1. svetovej vojne v rovine objektívnych faktov a snažia sa vyjadreniami neprikláňať k žiadnej z názorových strán. Rozpadom Rakúsko-Uhorska stratili Maďari vedúce postavenie medzi krajinami Európy a spomienky na túto situáciu rezonujú v miestnej politike dodnes.

Veľká skupina rakúskych mužov vo veku 16 až 99 rokov sa prihlási na konkurz do filmu pomenovaného podľa priezviska hlavnej hrdinky notoricky známeho kontroverzného románu Jozefína MUTZENBACHEROVÁ – životný príbeh viedenskej neviestky. Erotický román bol v Rakúsku vydaný anonymne ešte v roku 1906 a až do roku 1968 sa v tejto krajine predával ilegálne. Medzi Rakúšanmi je však dobre známy a na filmové plátno ho prenieslo už niekoľko filmárov. Režisérka Ruth Beckermann to však v skutočnosti nemala v úmysle, čo však chlapi na konkurze nevedeli. Nakrútila tak vtipný dokument o mužoch čítajúcich pasáže erotického románu písaného pre ženy v domnienke, že sa nachádzajú na castingu do úplne iného filmového projektu.

Yesmin je jednou z mnohých moslimských dievčat, ktoré musia žiť rozpoltené medzi tradíciou, vládnucou v domácnosti s modernými a rýchlo sa meniacimi trendami v uliciach Viedne. Yesmin a jej kamarátky sa stanú virálnymi hviezdami po tom, ako oblečené v hidžáboch prespievali populárnu pieseň „Losing My Religion“ od kapely R.E.M a video zavesili na internet. Ich činy spustia lavínu rôznorodých dôsledkov. Rakúsko-kurdská režisérka Kurdwin Ayub sa filmom zamýšľa nad otázkami identity tradicionalistických kultúr v modernom západnom svete a tým, čo pre človeka znamená jeho pôvod či miesto jeho narodenia. Herečky a herci vo filme SONNE nemali vopred napísané dialógy, práve pre to, aby z obrazu a zvuku nevymizla autenticita charakterov, ktoré znázorňujú životy mnohých žien s emigrantskou minulosťou.

Česká režisérka Olga Dabrowská prepísala do filmového scenára divadelnú hru POHANIA od tragicky zosnulej ukrajinskej autorky Anny Jablonskej. Hra je považovaná za Jablonskej vrcholné dielo a bola uvedená aj v Slovenskom národnom divadle v réžii Mariána Amslera, ktorý bol za inscenáciu z roku 2012 ocenený cenou DOSKY. Nový rovnomenný film je existenciálnou drámou odohrávajúcou sa medzi členmi pravoslávnej ukrajinskej rodiny. Konflikt vyplýva medzi vernosťou dogmatickej a skľučujúcej náboženskej tradície a túžbou po ozajstnej láske a pravde. Obyčajná rodina je spútaná náboženstvom, ktoré pre nich v živote nepredstavuje úľavu, ale prekážky navyše a vedie ich k fanatizmu. Film bude uvedený v predpremiére.



Sekcia mapujúca predovšetkým oblasť žánrových filmov z produkcie krajín susediacich so Slovenskom je už pevnou súčasťou programovej ponuky Art Film Festu od roku 2018 a je skvelým prostriedkom ako preklenúť paradoxný fakt, že podstatne lepšie má filmový fanúšik obvykle zmapovanú anglo-americkú produkciu ako produkciu susedných krajín. Pričom vôbec nemusí byť horšia.

Viac informácií o jednotlivých filmoch v tejto sekcii bude zverejnených na stránke <https://aff.cinepass.sk/> ako aj na profiloch Art Film Festu na sociálnych sieťach Facebook a Instagram.

Organizátor: ART FILM FEST s.r.o.;

Spoluorganizátori: Mesto Košice, K13 – Košické kultúrne centrá, ART FILM FEST, n.o., LGM, s.r.o.;

Festival finančne podporili: Audiovizuálny fond a Nadácia SPP;

Festival je spolufinancovaný Košickým samosprávnym krajom z programu Terra Incognita;

Hlavní reklamní partneri: CODES Brand House, FORLIVE;

Oficiálne autá: Auto Gábiel; Oficiálny hotel: Hotel Yasmin;

Reklamní partneri: stavebná spoločnosť Adifex, Jadrová a vyrad'ovacia spoločnosť, a.s., Oxyworld, U. S. Steel Košice, ANTIK Telecom, BARZZUZ, Kino Úsmev, Aupark Košice, Fors-stav, R-media, Okno mé lásky;

Oficiálni dodávateľia: NOV, ZEBRA, Best Press, SLOVNAFT, Stredoeurópska nadácia, Kino Veritas, Kaviareň Slávia, Tabačka Kulturfabrik, Ohnisko – Fire Dining & Brew Bar, Pub u Kohúta

Hlavní mediální partneri: TV JOJ, zregionu.sk, Pravda, Eurotelevízia;

Mediální partneri: Rozhlas a televízia Slovenska, Kinosála, JOJ 24, Film Europe, TV spolok LOToS, Rádio KOŠICE, Korzár, Slovenka, Forbes, SITA, TASR, BigMedia, HomeMedia Production, Film.sk, Košice City Guide, aktuality.sk, čsfd.cz, Visit Košice, Košice v Skratke;

Partneri: JOJ Cinema, Millor – Váš partner v oblasti energetiky, Letisko Košice, Autocont, TelekomCLOUD, ECO Technologies, DELTA OnLine, MIHYRING, KAIFER advokátska kancelária, Taper, Brother, GROTTTO, CELIMED autorizované zastúpenie OMRON, NR-holding, CPK Slovakia, Casa Trade, easylog transport&logistic, Kvetý Victor, Filozofická fakulta **UPJŠ**, Fakulta elektrotechniky a informatiky TUKE, Súkromná škola umeleckého priemyslu filmová v Košiciach

ZDROJ: Andera Čurná



Hrali aj profesionáli. Titul zostal v Košiciach, vo finále zdolali Bratislavu [✉](#)

📅 30. 5. 2023, 23:38, Zdroj: sportnet.sme.sk [✉](#), Vydavateľ: Petit Press, a.s., Autor: Daniel Dedina, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 139 794 GRP: 3,11 OTS: 0,03 AVE: 1661 Eur

V metropole východu sa konalo finále univerzít vo futbale.

KOŠICE. Nebol to žiaden béčkový turnaj. Práve naopak. Zasiahli doň aj hráči, ktorí sa futbalom živia.

Uplynulý týždeň sa v Košiciach konalo finále univerzít vo futbale. V hre bol titul majstra Slovenska v radoch vysokoškolákov.

Záverečného vyvrcholenia sa zúčastnili štyri tímy – Košice, Bratislava, Žilina a Nitra.

Pomohli aj hráči z druhej ligy

Hoci sa finálový turnaj konal na štadióne Technickej univerzity, kde svoje domáce zápasy hráva treťoligový klub Slávia TU Košice, domáci tím na ňom absentoval.

Celkovo však zástupca Košíc nie, keďže v rámci východoslovenskej kvalifikácie bol najúspešnejší výber Univerzity Pavla Jozefa Šafárika. A práve on dokráčal až k celkovému prvenstvu.

Na turnaji, ktorý sa konal na základe mandátu Slovenskej asociácie univerzitného športu, si Košičania v semifinále poradili s SPU Nitra hladko 8:0. Vo finále zdolali UK Bratislava 3:1.

Momentka z finálového turnaja v Košiciach.

autor: TUKE/Luboš Vojtaško

Zaujímavo vyznieva aj pohľad na košickú súpisu.

((piano))

Figurovali na nej napríklad hráči FC Košice Samuel Gladiš a Ervín Matta (počas uplynulých dva a pol roka bol na hosťovaní v Trebišove), kanonier treťoligového Popradu Jakub Škovran, či ďalšie známe tváre z regionálnych trávnikov.

Ukončili čakanie, aj sa rozohrali

„Náš triumf hodnotím veľmi pozitívne. Podarilo sa nám to po niekoľkých rokoch, za môjho štvorročného pôsobenia vôbec po prvýkrát.

Chvíľu boli problémy s korunou, kvôli ktorej sa niektoré súťaže neorganizovali,“ skonštatoval tréner výberu **UPJŠ** Košice Patrik Berta, lektor na Ústave telesnej výchovy a športu.

Z plejády športov, ktoré univerzita zastrešuje, má na starosti futbal a lezenie.

Pre niektorých hráčov, ktorí pôsobia v súťažnom futbale, splnil turnaj vysokoškolákov aj ďalšiu funkciu.

„Niektorí chlapci sú po zranení, takže im padlo vhod sa trochu rozohrať,“ priblížil Berta.

Zisk titulu majstra krajiny neznamená automaticky právo štartu v medzinárodnej súťaži. Teda tak, ako je tomu zvykom v klasickom futbale.

Víťazný tím **UPJŠ** Košice.

autor: archív P.B.

„Nejaké možnosti a podujatia sú, ale nepodporuje to už priamo Slovenská asociácia univerzitného športu, ktorá zastrešuje celý akademický šport,“ načrtnol mladý tréner, ktorý tohto roku oslaví 30 rokov.

Zdedil gény, mal šťastnú ruku

Priezvisko Berta je v slovenskom futbale dostatočne známe.

Patrikov otec Roman bol v minulosti šéfom akadémie MFK Košice, pôsobil tiež v Ružomberku, Nitre, či poľskej Gdyni. Spolu so známym českým trénerom Františkom Strakom zažil angažmány v Egypte i Libanone.



Po návrate na Slovensko zachraňoval v druhej lige Bardejov, do najvyššej regionálnej súťaže postúpil so Sokol'ami a dnes vedie takisto štvrtoligový Gerlachov.

Berta trénoval v Egypte a Libanone. Zažil ozbrojené eskorty i každodenné kontroly

Futbalista živí celý rod, spomína na pôsobenie v arabskom svete.

„Možno som po otcovi zdedil nejaké gény, pretože aj počas tohto turnaja som mal šťastnú ruku pri striedaniach.

Podarilo sa mi hru oživiť a noví hráči po príchode na ihrisko buď prihrali na gól alebo ho sami strelili,“ poznamenal Patrik Berta, niekdajší hráč MFK Košice, Lokomotívy i Ružomberka.

„Futbal som roky hrával, otec ma k nemu viedol a teraz som pri ňom aspoň takouto formou. Aj v rámci tohto turnaja som s ním niektoré veci konzultoval, aby sme uspeli,“ dodal.

Finále univerzít SR 2023 vo futbale

Semifinále

SPU Nitra – **UPJŠ** Košice 0:8

Žilinská univerzita – UK Bratislava 3:5

Finále

UK Bratislava – **UPJŠ** Košice 1:3

O 3. miesto

Žilinská univerzita – SPU Nitra 7:2

Autor: Daniel Dedina



Hrali aj profesionáli. Titul zostal v Košiciach, vo finále zdolali Bratislavu ✉

📅 31. 5. 2023, 7:30, Zdroj: sportnet.sme.sk ✉, Vydavateľ: Petit Press, a.s., Autor: Daniel Dedina, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 139 794 GRP: 3,11 OTS: 0,03 AVE: 1661 Eur

V metropole východu sa konalo finále univerzít vo futbale.

KOŠICE. Nebol to žiaden béčkový turnaj. Práve naopak. Zasiahli doň aj hráči, ktorí sa futbalom živia.

Uplynulý týždeň sa v Košiciach konalo finále univerzít vo futbale. V hre bol titul majstra Slovenska v radoch vysokoškolákov.

Záverečného vyvrcholenia sa zúčastnili štyri tímy – Košice, Bratislava, Žilina a Nitra.

widget: sportnetonline-advertPomohli aj hráči z druhej ligy

Hoci sa finálový turnaj konal na štadióne Technickej univerzity, kde svoje domáce zápasy hráva treťoligový klub Slávia TU Košice, domáci tím na ňom absentoval.

Celkovo však zástupca Košíc nie, keďže v rámci východoslovenskej kvalifikácie bol najúspešnejší výber Univerzity Pavla Jozefa Šafárika. A práve on dokráčal až k celkovému prvenstvu.

Na turnaji, ktorý sa konal na základe mandátu Slovenskej asociácie univerzitného športu, si Košičania v semifinále poradili s SPU Nitra hladko 8:0. Vo finále zdolali UK Bratislava 3:1.

Zaujímavo vyznieva aj pohľad na košickú súpisku.

Figurovali na nej napríklad hráči FC Košice Samuel Gladiš a Ervín Matta (počas uplynulých dva a pol roka bol na hosťovaní v Trebišove), kanonier treťoligového Popradu Jakub Škovran, či ďalšie známe tváre z regionálnych trávnikov.

Ukončili čakanie, aj sa rozohraliwidget: sportnetonline-advert

„Náš triumf hodnotím veľmi pozitívne. Podarilo sa nám to po niekoľkých rokoch, za môjho štvorročného pôsobenia vôbec po prvýkrát.

Chvíľu boli problémy s koronou, kvôli ktorej sa niektoré súťaže neorganizovali,“ skonštatoval tréner výberu **UPJŠ** Košice Patrik Berta, lektor na Ústave telesnej výchovy a športu.

Z plejády športov, ktoré univerzita zastrešuje, má na starosti futbal a lezenie.

Pre niektorých hráčov, ktorí pôsobia v súťažnom futbale, splnil turnaj vysokoškolákov aj ďalšiu funkciu.

„Niektorí chlapci sú po zranení, takže im padlo vhod sa trochu rozohrať,“ priblížil Berta.

Zisk titulu majstra krajiny neznamená automaticky právo štartu v medzinárodnej súťaži. Teda tak, ako je tomu zvykom v klasickom futbale.

„Nejaké možnosti a podujatia sú, ale nepodporuje to už priamo Slovenská asociácia univerzitného športu, ktorá zastrešuje celý akademický šport,“ načrtnol mladý tréner, ktorý tohto roku oslávi 30 rokov.

widget: sportnetonline-advertZdedil gény, mal šťastnú ruku

Priezvisko Berta je v slovenskom futbale dostatočne známe.

Patrikov otec Roman bol v minulosti šéfom akadémie MFK Košice, pôsobil tiež v Ružomberku, Nitre, či poľskej Gdyni. Spolu so známym českým trénerom Františkom Strakom zažil angažmány v Egypte i Libanone.

Po návrate na Slovensko zachraňoval v druhej lige Bardejov, do najvyššej regionálnej súťaže postúpil so Sokolanmi a dnes vedie takisto štvrtoligový Gerlachov.

Súvisiaci článok Súvisiaci článokBerta trénoval v Egypte a Libanone. Zažil ozbrojené eskorty i každodenné kontrolyČítajte

„Možno som po otcovi zdedil nejaké gény, pretože aj počas tohto turnaja som mal šťastnú ruku pri striedaniach.

Podarilo sa mi hru oživiť a noví hráči po príchode na ihrisko buď prihrali na gól alebo ho sami strelili,“ poznamenal Patrik Berta, niekdajší hráč MFK Košice, Lokomotívy i Ružomberka.



„Futbal som roky hrával, otec ma k nemu viedol a teraz som pri ňom aspoň takouto formou. Aj v rámci tohto turnaja som s ním niektoré veci konzultoval, aby sme uspeli,“ dodal.

widget: sportnetonline-advertwidget: sportnetonline-textBlock

Autor: Daniel Dedina



Predbežný prehľad udalostí na štvrtok 1. júna [📄](#)

📅 31. 5. 2023, 10:13, Zdroj: **TASR**, Vydavateľ: **Tlačová agentúra Slovenskej republiky**, Sentiment: **Neutrálny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **UPJŠ**

Vedúce vydania:

predpoludním: D. Popoffová

popoludní: L. Bittner

Službukonajúci technik: 0905/505 721

E - mail: domred@tasr.sk, tel.: 59 21 04 58

dispecing@tasr.sk, tel.: 0905 282 190

Danube Wine Challenge - 10. ročník medzinárodnej súťaže (1. - 3. júna)

Belá pri Štúrove, Chateau Belá

Slovenská tanečná platforma (1. - 4. júna)

Súčasťou programu 2. ročníka tanečného podujatia bude 9 predstavení z reprezentatívneho výberu aktuálnej domácej tvorby, diskusné a networkingové podujatia.

Bratislava, Banská Bystrica

Národná filatelistická výstava Bratislavafila 2023 (1. - 4. júna)

Podujatie sa koná pri príležitosti 30. výročia vzniku samostatnej Slovenskej republiky.

Bratislava, SNM, v priestoroch kaviarne Múzeum, vchod z Múzejnej ulice

08.00 Otvorenie nového supermarketu Tesco v Levoči

Súčasťou otvorenia bude brífing a prehliadka predajne.

Informovať budú: generálny riaditeľ Tesco na Slovensku Martin Kuruc a primátor Levoče Miroslav Vilkovský.

Levoča, supermarket Tesco, Predmestie 3

08.10 Brífing o novom dopravnom režime pred ZŠ Nevádzová

07.30 h - zmena okolia na pešiu zónu a možnosť zdokumentovať nový dopravný režim v čase, kedy najviac detí prichádza do školy

08.10 h - brífing

Na brífingu sa zúčastnia: primátor Bratislavy Matúš Vallo, starosta MČ Ružinov Martin Chren, riaditeľ MIB Ján Mazúr, riaditeľka ZŠ Nevádzová Mária Orságová a dopravný inžinier Marián Horváth.

Bratislava, pred ZŠ Nevádzová, <https://goo.gl/maps/HSA4B6H43s8XpLRN7>

08.30 Krajská súťaž hasičských jednotiek v hasičskom športe

Banská Bystrica, areál štadióna VŠC Dukla

09.30 Brífing Národného inštitútu pre hodnotu a technológie v zdravotníctve

Témy: Finančné úspory, ktoré ušetrili analytici NIHO pri hodnotení nových liekov vstupujúcich na trh. Hlavné kritéria nákladovej efektívnosti stanovené legislatívou. Kritériá ovplyvňujúce výslednú cenu lieku.



Na brífingu sa zúčastnia: riaditeľ NIHO Michal Staňák a zástupca riaditeľa NIHO Matej Palenčár.

Bratislava, v priestoroch NIHO, Zámocké schody 2/A

09.30 TK s členmi Rady pre rozpočtovú zodpovednosť - výhľad verejných financií

Témy: Aktuálny výhľad verejných financií na roky 2023 - 2026. Potrebná veľkosť ozdravných opatrení. Zhodnotenie predloženého Program stability.

Bratislava, hotel Sheraton, Pribinova 12

09.30 TK pri príležitosti podania návrhu na registráciu strany SOSK

Téma: Slovenské zdravotníctvo potrebuje cisársky rez. A nielen zdravotníctvo.

Bratislava, administratívna budova, zasadacia miestnosť, 7. poschodie, Miletičova 21

10.00 Rokovanie Rady Rozhlasu a televízie Slovenska

Bratislava, Slovenský rozhlas, Mýtna 1

10.00 Slávnostné oceňovanie príslušníkov Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru v Prešove pri príležitosti osláv sviatku sv. Floriána - patróna hasičov

11.00 h - inštalácia relikvie sv. Floriána pri príležitosti 1. výročia požehnanja Kaplnky sv. Floriána

Prešov, areál KR HaZZ, Požiarnická 1

10.00 Predstavenie projektu Apizážitok v Cerovej vrchovine

Cieľom projektu je priblížiť život včiel ako súčasti ekosystému v prostredí Cerovej vrchoviny.

Ratka, pred obecným úradom, okres Lučenec

11.00 TK o festivale Viva Italia 2023

Na TK sa zúčastnia: viceprimátor mesta Poprad Ondrej Kavka, podpredseda Obch. a Priem. Komory región Prešov Jozef Hrobák a tvorca projektu LadyChef Peter Sisák.

Poprad, AquaCity Poprad, zasadacia miestnosť 2, 3. poschodie, Športová 1

12.30 TK Slovenského národného divadla

Téma: Premiéra inscenácie Deti na motívy poviedok Boženy Slančíkovej Timravy v réžii Michala Vajdičku

10.00 h - generálka

Bratislava, SND, Pribinova 17

13.00 TK o otvorení štyroch nových pracovísk vo FNŠP J.A. Reimana Prešov

Prešov, Fakultná nemocnica J.A. Reimana Prešov, budova riaditeľstva, veľká zasadačka, Jána Hollého 14

14.30 Vedecké sympóziium: Trendy v interdisciplinárnych biovedách II (1. - 3. júna)

Sympóziium bude zamerané na prezentáciu výsledkov významných vedeckých projektov OPENMED a BioPickmol koordinovaných vedcami z **UPJŠ**.

Štrbské Pleso, hotel Panorama

17.00 Prednáška na tému "Prevenencia, diagnostika a liečba onkologických ochorení"

Bratislava, Jurkovičova tepláreň, Bottova 1

17.00 Slávnostné otvorenie festivalu Virvar 2023



Festival medzinárodných dní bábkového divadla a hier pre rodiny bude v dňoch 1. - 4. júna.

Košice, Bábkové divadlo, Alžbetina 38

18.00 Zasadnutie Mestského zastupiteľstva mesta Piešťany

Piešťany, Dom umenia

Správy ekonomického charakteru vydá ekonomická redakcia TASR.

Informácie o očakávaných udalostiach nájdete aj v aplikácii TASR Kalendárium na adrese kalendarium.tasr.sk

dk

Autor: DK



V sekcii K SUSEDOM ponúkne Art Film Fest zaujímavú tvorbu z Poľska, Ukrajiny, Maďarska, Rakúska a Čiech

31. 5. 2023, 14:00, Zdroj: hashtag.zoznam.sk, Vydavateľ: Zoznam, s.r.o., Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 25 263 GRP: 0,56 OTS: 0,01 AVE: 907 Eur

(Zdroj: Art Film Fest Košice)

V aktuálnom 29. ročníku Art Film Festu, ktorý sa uskutoční v dňoch 16. – 23. júna 2023 v Košiciach, nebudú chýbať ani filmy zastupujúce všetky krajiny susediace so Slovenskom. V programovej sekcii K SUSEDOM zároveň pôjde v našich končinách o premiéry týchto snímok. Niektoré už stihli získať prestížne ocenenia na zahraničných festivaloch, pre iné je košický Art Film Fest súčasťou rozbiehajúceho sa festivalového života. Sekciu už tradične zostavila publicistka Viera Langerová: „Ponuka filmov je, stručne povedané, pestrá, snaží sa zachytiť okrem vážnych spoločenských tém aj pulz populárnej tvorby naplňajúcej kiná v Budapešti, vo Varšave či Viedni.“

Lístky na tohtoročný Art Film Fest kúpíte v sieti Predpredaj.sk

„Čo sa stalo v Zakopanom... zostane pochované,“ hovorí hlavný slogan poľskej krimi komédie NEBEZPEČNÍ DŽENTLMENI (Niebezpieczni dżentelmeni), ktorej autorom je mladý debutujúci scenárista a režisér Maciej Kawalski. Po prehýrenej noci v náručí bohémskeho tatranského mesta Zakopane v roku 1914 sa Tadeusz Boy-Żeleński (Tomasz Kot) – lekár, básnik a spisovateľ v jednej osobe, zobúdzda na trávniku pred vilou, aby vzápätí zistil, že ani on, ani jeho traja kamaráti – taktiež intelektuáli a umelci – si z predošlej noci nič nepamätajú. Výpadky pamäte im začnú robiť omnoho väčšie starosti, keď vo vile nájdu mŕtvolu muža. Snímka je zmesou detektívneho a komediálneho žánru, no popri významnom ciele zabávať svoje publikum, chcela tiež ukázať históriu krajiny v podstatne inom svetle, ako je v Poľsku obvyklé. Spája v sebe americký The Hangover (u nás uvádzaný pod názvom Vo štvorici po opici) a štylizáciu filmov Guya Ritchieho a na minuloročnom Varšavskom medzinárodnom filmovom festivale získala Cenu divákov.

(Zdroj: Maciej Kawalski film NEBEZPEČNÍ DŽENTLMENI)

Ukrajinská režisérka Iryna Cilyk stihla ešte pred inváziou Ruska na Ukrajinu dokončiť produkciu svojho filmu KAMENŇ. PAPIER. GRANÁT, ktorý je adaptáciou autobiografického románu jej manžela, spisovateľa Arťoma Čecha. Autorka bola v roku 2020 ocenená za Najlepšiu réžiu svetového dokumentárneho filmu na festivale Sundance, kde úspech zožala jej dokumentárna snímka Zem je modrá ako pomaranč o vojne v Donbase. Nový film predstavuje jej hraný debut. Jeho hlavným hrdinom je Timofej, chlapec dospievajúci v provinčnom ukrajinskom mestečku v 90. rokoch minulého storočia. Práve v tomto čase tesne po rozpade Sovietskeho zväzu, kde si dospelí nesú svoje traumy z minulosti stretáva vojnového veterána Felixa, ktorý bojoval v Afganistane a trpí posttraumatickou stresovou poruchou. Režisérka si dala za úlohu nakrútiť nielen film o priateľstve, ale aj o odpustení staršej generácii, ktoré prichádza s dospievaním a uvedomením si úskalí života v pozícii rodiča, prarodiča, dospelého človeka.

ART FILM FEST spúšťa predaj cinepassov na aktuálny ročník festivalu

Z Maďarska k nám prichádza výpravná historická snímka mapujúca cestu uhorského generála slovenského pôvodu Andreja Hadika do Berlína, ktorý v roku 1757 v službách Márie Terézie obsadil so svojim nevelkým husárskym plukom toto hlavné mesto vtedajšieho Pruska. Údajne pri tom stratil len 10 mužov a 4 kone a z tejto udalosti sa vyvinul medzinárodne užívaný pojem „husársky kúsok“. Film HADIK režiséra Jánoša Szikora je heroickou kostýmovou výpravou do dejín Európy a chýbať v nej nebudú nájazdy husárskych oddielov ani súbojové scény.

(Zdroj: Jánosa Szikora film HADIK)

Trianonská zmluva z roku 1920 je v Maďarsku dodnes vnímaná ako jedna z najväčších národných tragédií. Dokudráma DAŇ ZA MIER (Béke – A nemzetek felett) Ádáma Tósséra kombinuje hrané sekvencie s archívnymi zábermi a výpoveďami maďarských a francúzskych historikov, ktorí držia výklad o citlivej téme maďarskej krízy po 1. svetovej vojne v rovine objektívnych faktov a snažia sa vyjadreniami neprikláňať k žiadnej z názorových strán. Rozpadom Rakúsko-Uhorska stratili Maďari vedúce postavenie medzi krajinami Európy a spomienky na túto situáciu rezonujú v miestnej politike dodnes.

Veľká skupina rakúskych mužov vo veku 16 až 99 rokov sa prihlási na konkurz do filmu pomenovaného podľa priezviska hlavnej hrdinky notoricky známeho kontroverzného románu Jozefína MUTZENBACHEROVÁ – životný príbeh viedenskej neviestky. Erotický román bol v Rakúsku vydaný anonymne ešte v roku 1906 a až do roku 1968 sa v tejto krajine predával ilegálne. Medzi Rakúšanmi je však dobre známy a na filmové plátno ho prenieslo už niekoľko filmárov. Režisérka Ruth Beckermann to však v skutočnosti nemala v úmysle, čo však chlapi na konkurze nevedeli. Nakrútila tak vtípny dokument o mužoch čítajúcich pasáže erotického románu písaného pre ženy v domnienke, že sa nachádzajú na castingu do úplne iného filmového projektu.

Yesmin je jednou z mnohých moslimských dievčat, ktoré musia žiť rozpoltené medzi tradíciou, vládnucou v domácnosti s modernými a rýchlo sa meniacimi trendami v uliciach Viedne. Yesmin a jej kamarátky sa stanú virálnymi hviezdami po tom, ako oblečené v hidžáboch prespievali populárnu pieseň „Losing My Religion“ od kapely R.E.M a video zavesili na internet. Ich činy spustia lavínu rôznorodých dôsledkov. Rakúsko-kurdská režisérka Kurdwin Ayub sa filmom zamýšľa nad otázkami identity tradicionalistických kultúr v modernom



západnom svete a tým, čo pre človeka znamená jeho pôvod či miesto jeho narodenia. Herečky a herci vo filme SONNE nemali vopred napísané dialógy, práve pre to, aby z obrazu a zvuku nevymizla autenticita charakterov, ktoré znázorňujú životy mnohých žien s emigrantskou minulosťou.

O Modrého anjela zabojuje na Art Film Feste deväť filmov zo štyroch kontinentov

Česká režisérka Olga Dabrowská prepísala do filmového scenára divadelnú hru POHANIA od tragicky zosnulej ukrajinskej autorky Anny Jablonskej. Hra je považovaná za Jablonskej vrcholné dielo a bola uvedená aj v Slovenskom národnom divadle v réžii Mariána Amslera, ktorý bol za inscenáciu z roku 2012 ocenený cenou DOSKY. Nový rovnomenný film je existenciálnou drámou odohrávajúcou sa medzi členmi pravoslávnej ukrajinskej rodiny. Konflikt vyplýva medzi vernosťou dogmatickej a skľučujúcej náboženskej tradície a túžbou po ozajstnej láske a pravde. Obyčajná rodina je spútaná náboženstvom, ktoré pre nich v živote nepredstavuje úľavu, ale prekážky navyše a vedie ich k fanatizmu. Film bude uvedený v predpremiére.

(Zdroj: Olga Dabrowská film POHANIA)

Sekcia mapujúca predovšetkým oblasť žánrových filmov z produkcie krajín susediacich so Slovenskom je už pevnou súčasťou programovej ponuky Art Film Festu od roku 2018 a je skvelým prostriedkom ako preklenúť paradoxný fakt, že podstatne lepšie má filmový fanúšik obvykle zmapovanú anglo-americkú produkciu ako produkciu susedných krajín. Pričom vôbec nemusí byť horšia.

Lístky na tohtoročný Art Film Fest kúpíte v sieti Predpredaj.sk

Organizátor: ART FILM FEST s.r.o.;

Spoluorganizátori: Mesto Košice, K13 – Košické kultúrne centrú, ART FILM FEST, n.o., LGM, s.r.o.;

Festival finančne podporili: Audiovizuálny fond a Nadácia SPP;

Festival je spolufinancovaný Košickým samosprávnym krajom z programu Terra Incognita;

Hlavní reklamní partneri: CODES Brand House, FORLIVE;

Oficiálne autá: Auto Gábiel; Oficiálny hotel: Hotel Yasmin;

Reklamní partneri: stavebná spoločnosť Adifex, Jadrová a vyradovacia spoločnosť, a.s., Oxyworld, U. S. Steel Košice, ANTIK Telecom, BARZZUZ, Kino Úsmev, Aupark Košice, Fors-stav, R-media, Okno mé lásky;

Oficiálni dodávatelia: NOV, ZEBRA, Best Press, SLOVNAFT, Stredoeurópska nadácia, Kino Veritas, Kaviareň Slávia, Tabačka Kulturfabrik, Ohnisko – Fire Dining & Brew Bar, Pub u Kohúta

Béla Tarr si v Košiciach prevezme Zlatú kameru Art Film Festu

Hlavní mediální partneri: TV JOJ, zregionu.sk, Pravda, Eurotelevízia;

Mediální partneri: Rozhlas a televízia Slovenska, Kinosála, JOJ 24, Film Europe, TV spolok LOToS, Rádio KOŠICE, Korzár, Slovenka, Forbes, SITA, TASR, BigMedia, HomeMedia Production, Film.sk, Košice City Guide, aktuality.sk, cfsd.cz, Visit Košice, Košice v Skratke;

Partneri: JOJ Cinema, Millor – Váš partner v oblasti energetiky, Letisko Košice, Autocont, TelekomCLOUD, ECO Technologies, DELTA OnLine, MIHYRING, KAIFER advokátska kancelária, Taper, Brother, GROTTTO, CELIMED autorizované zastúpenie OMRON, NR-holding, CPK Slovakia, Casa Trade, easylog transport&logistic, Kvety Victor, Filozofická fakulta **UPJŠ**, Fakulta elektrotechniky a informatiky TUKE, Súkromná škola umeleckého priemyslu filmová v Košiciach

Zdroj: Tlačová správa/Predpredaj.sk

Autor: Design | | kennymax | , Coding | | Webikon || Ivka || Webikon.sk



Biskup Ladislav Hučko oslavuje 20. výročie svojej biskupskej vysviacky [📄](#)

📅 31. 5. 2023, 15:59, Zdroj: [tkkbs.sk](#) [📄](#), Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 3 462 GRP: 0,08 OTS: 0,00 AVE: 395 Eur

P:3, 31. 05. 2023 15:59, ZAH

Foto: ČaV, Lucie Horníková

Praha 31. mája (TK KBS/TS ČBK) Pred 20 rokmi, 31. mája 2003, prijal v Prahe biskupské svätenie Mons. Ladislav Hučko. Na svojom biskupskom znaku má biskupské heslo „Ja som svetlo sveta“ (Jn 8, 12).

Ladislav Hučko sa narodil 16. februára 1948 v rodine gréckokatolíckeho kňaza v Prešove. Keď ho v roku 1966 neprijali na Teologickú fakultu v Bratislave, študoval experimentálnu fyziku na Prírodovedeckej fakulte **UPJŠ** v Košiciach, v roku 1972 obhájil rigoróznú prácu z fyziky tuhých látok a získal titul RNDr. V roku 1987 získal na Vysokej škole banskej v Ostrave titul kandidáta geologických vied (CSc.).

Niekoľko mesiacov po páde totality pracoval ako redaktor Katolíckych novín. V rokoch 1990 - 1991 pracoval ako výkonný tajomník Konferencie biskupov Slovenska. Po roku 1989 sa mu otvorili možnosti systematického štúdia teológie. V roku 1992 bol vyslaný do Ríma na teologické štúdium na Pápežskú lateránsku univerzitu, ktoré ukončil doktorátom v roku 2000. Témou jeho dizertačnej práce boli kozmologické myšlienky ruských náboženských mysliteľov 19. a 20. storočia.

Kňazskú vysviacku prijal 30. marca 1996 z rúk Mons. Slavomíra Miklovša, biskupa Križevackej eparchie v Chorvátsku. Po návrate z Ríma v roku 2000 začal vyučovať dogmatickú teológiu na Teologickom inštitúte v Košiciach a zároveň vykonávať duchovnú službu v Geriatrickom centre svätého Lukáša v Košiciach. Rok pôsobil aj ako duchovný pastier v Kňazskom seminári svätého Karola Borromejského v Košiciach.

Dňa 24. apríla 2003 ho svätý Ján Pavol II. vymenoval za apoštolského exarchu pre katolíkov byzantského obradu v Českej republike a zároveň za titulárneho biskupa orestského. Biskupskú vysviacku prijal 31. mája 2003 v Prahe. V roku 2004 sa habilitoval na Teologickej fakulte v Košiciach ako docent v odbore dogmatická teológia. V rokoch 2005 až 2011 bol generálnym sekretárom Českej biskupskej konferencie. Je členom Komisie pre náuku viery a Komisie pre katolícku výchovu.

Zdroj: cirkev.cz



Regina [↗](#)

📺 31. 5. 2023, 16:30, Relácia: **Regina**, Stanica: **RTVS 2**, Vydavateľ: **Rozhlas a televízia Slovenska**, Sentiment: **Pozitívny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**

[strojový prepis] ...Inou máme vysadené vyvýšené záhony nielen v areáli košického televízneho štúdia, ale tiež aj v botanickej záhrade **univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**. Takto vyzerajú zemiaky, ktoré sme sadili ešte v apríli, krásne narástli, začínajú kvitnúť. Vpredu máme vyvýšený záhon, v ktorom pestujeme bylinky....



Doplnený prehľad udalostí na štvrtok 1. júna [🔗](#)

📅 31. 5. 2023, 17:05, Zdroj: **TASR**, Vydavateľ: **Tlačová agentúra Slovenskej republiky**, Sentiment: **Neutrálny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **UPJŠ**

Vedúce vydania:

predpoludním: D. Popoffová

popoludní: L. Bittner

Službukonajúci technik: 0905/505 721

E - mail: domred@tasr.sk, tel.: 59 21 04 58

dispecing@tasr.sk, tel.: 0905 282 190

Danube Wine Challenge - 10. ročník medzinárodnej súťaže (1. - 3. júna)

V anonymnom hodnotení budú posudzovať viac ako 500 vín z 20 krajín sveta, vrátane Slovenska.

Belá pri Štúrove, Chateau Belá

Národná filatelistická výstava Bratislavafila 2023 (1. - 4. júna)

Podujatie sa koná pri príležitosti 30. výročia vzniku samostatnej Slovenskej republiky.

Bratislava, SNM, v priestoroch kaviarne Múzeum, vchod z Múzejnej ulice

08.10 Brífing o novom dopravnom režime pred ZŠ Nevádzová

07.30 h - zmena okolia na pešiu zónu a možnosť zdokumentovať nový dopravný režim v čase, kedy najviac detí prichádza do školy

08.10 h - brífing

Na brífingu sa zúčastnia: primátor Bratislavy Matúš Vallo, starosta MČ Ružinov Martin Chren, riaditeľ MIB Ján Mazúr, riaditeľka ZŠ Nevádzová Mária Orságová a dopravný inžinier Marián Horváth.

Bratislava, pred ZŠ Nevádzová, <https://goo.gl/maps/HSA4B6H43s8XpLRN7>

text

08.30 Krajská súťaž hasičských jednotiek v hasičskom športe

Banská Bystrica, areál štadióna VŠC Dukla

09.30 Brífing Národného inštitútu pre hodnotu a technológie v zdravotníctve

Témy: Finančné úspory, ktoré ušetrili analytici NIHO pri hodnotení nových liekov vstupujúcich na trh. Hlavné kritéria nákladovej efektívnosti stanovené legislatívou. Kritériá ovplyvňujúce výslednú cenu lieku.

Na brífingu sa zúčastnia: riaditeľ NIHO Michal Staňák a zástupca riaditeľa NIHO Matej Palenčár.

Bratislava, v priestoroch NIHO, Zámocké schody 2/A

text, zvuk, foto

09.30 TK členov Rady pre rozpočtovú zodpovednosť - výhľad verejných financií

Témy: Aktuálny výhľad verejných financií na roky 2023 - 2026. Potrebná veľkosť ozdravných opatrení. Zhodnotenie predloženého Program stability.



Bratislava, hotel Sheraton, Pribinova 12

text

09.30 TK pri príležitosti podania návrhu na registráciu strany SOSK

Téma: Slovenské zdravotníctvo potrebuje cisársky rez. A nielen zdravotníctvo.

Bratislava, administratívna budova, zasadacia miestnosť, 7. poschodie, Miletičova 21

text, zvuk, foto

10.00 Rokovanie Rady Rozhlasu a televízie Slovenska

Bratislava, Slovenský rozhlas, Mýtna 1

10.00 Odborná diskusia o kritickej situácii na Slovensku z dôvodu rastúcich cien potravín

Za účasti predsedu Výboru pre pôdohospodárstvo a životné prostredie NR SR Jaroslava Karahutu, člena Výboru pre pôdohospodárstvo a životné prostredie NR SR Richarda Takáča a ďalších poslancov NR SR.

Po ukončení je naplánovaný mediálny výstup.

Bratislava, NR SR, budova pri Mikulášskej bráne, zasadacia miestnosť, 2. poschodie, Námestie A. Dubčeka 1

text

10.00 Slávnostné oceňovanie príslušníkov Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru v Prešove pri príležitosti osláv sviatku sv. Floriána - patróna hasičov.

11.00 h - inštalácia relikvie sv. Floriána pri príležitosti 1. výročia požehnanja Kaplnky sv. Floriána

Prešov, areál KR HaZZ, Požiarnická 1

text

10.00 TK občianskeho združenia Via Iuris a Nadácie Zastavme korupciu

Téma: Výzva prodemokratickým stranám

Bratislava, Binarium, Staré Grunty 18

text, zvuk

10.00 Predstavenie projektu Apizážitok v Cerovej vrchovine

Cieľom projektu je priblížiť život včiel ako súčasť ekosystému v prostredí Cerovej vrchoviny.

Ratka, pred obecným úradom, okres Lučenec

11.00 TK o festivale Viva Italia 2023

Na TK sa zúčastnia: viceprimátor mesta Poprad Ondrej Kavka, podpredseda Obch. a Priem. Komory región Prešov Jozef Hrobák a tvorca projektu LadyChef Peter Sisák.

Poprad, AquaCity Poprad, zasadacia miestnosť 2, 3. poschodie, Športová 1

text, zvuk

11.00 Program prezidentky SR Zuzany Čaputovej

11.00 h - Odovzdanie poverovacích listín novým veľvyslancom SR, príhovor prezidentky, fototermin

text, zvuk

13.30 h - Prijatie ocenených a nominovaných v rámci ocenenia Detský čin roka, príhovory, fototermin



text

15.00 h - Vymenovanie sudcov všeobecných súdov, príhovor prezidentky, fototermin

Bratislava, Prezidentský palác

text

12.00 TK podpredsedníčky vlády SR pre plán obnovy a odolnosti a využívanie eurofondov Lívie Vašákovéj, predsedu Združenia miest a obcí Slovenska Jozefa Božíka, prezidenta Únie miest Slovenska Richarda Rybníčka a predsedu Združenia samosprávnych krajov SK8 Jozefa Viskupiča

Téma: Rokovanie členov vlády SR s predstaviteľmi samospráv k investíciám z plánu obnovy

Bratislava, Úrad vlády SR, vstup z Leškovej ulice

text, zvuk

12.30 TK Slovenského národného divadla - premiéra inscenácie Deti

Téma: Premiéra inscenácie Deti, voľne na motívy poviedok Boženy Slančíkovej Timravy v réžii Michala Vajdičku.

10.00 h - generálka

Bratislava, SND, Pribinova 17

text, zvuk, foto

13.00 TK strany Aliancia

Téma: Aktuálny stav zdravotníctva - kategorizácia nemocníc, rušenie pôrodných oddelení

Bratislava, ústredie strany, Čajakova 8

text

13.00 TK o otvorení štyroch nových pracovísk vo FNsP J.A. Reimana Prešov

Prešov, Fakultná nemocnica J.A. Reimana Prešov, budova riaditeľstva, veľká zasadačka, Jána Hollého 14

text, zvuk

13.00 TK strany Hlas-SD - eurofondy

Téma: Prečo eurofondy potrebujú krízové riadenie?

Bratislava, centrála strany, Lazaretská 15

14.30 Vedecké sympóziu: Trendy v interdisciplinárnych biovedách II (1. - 3. júna)

Sympóziu bude zamerané na prezentáciu výsledkov významných vedeckých projektov OPENMED a BioPickmol koordinovaných vedcami z **UPJŠ**.

Štrbské Pleso, hotel Panorama

17.00 Slávnostné otvorenie festivalu Virvar 2023

Festival medzinárodných dní bábkového divadla a hier pre rodiny bude v dňoch 1. - 4. júna.

Košice, Bábkové divadlo, Alžbetina 38

text

Správy ekonomického charakteru vydá ekonomická redakcia TASR.

Informácie o očakávaných udalostiach nájdete aj v aplikácii TASR Kalendárium na adrese kalendarium.tasr.sk



dk lk

Autor: LK



V Košiciach hodnotia menej intenzívnu kosbu

31. 5. 2023, 18:10, Relácia: **Správy RTVS z regiónov**, Stanica: **RTVS 24**, Vydavateľ: **Rozhlas a televízia Slovenska**, Sentiment: **Pozitívny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **UPJŠ**

Marek Pivoluska, moderátor:

Pri téme ešte ostaneme. V roku 2019 vznikli v Košiciach tzv. prirodzené lúčne porasty. Ide o plochy, ktoré sa kosia menej intenzívne ako bežné. Ako hodnotia skúsenosti s nimi v Košiciach po štyroch rokoch, zisťoval redaktor Ondrej Behún.

Ondrej Behún, redaktor:

My sa nachádzame v jednom z takýchto prirodzených lúčnych porastov, konkrétne pod sídliskom Železníky. A takýchto porastov je v Košiciach viac. No a viac o nich nám prezradí hovorca Správy mestskej zelene v Košiciach, Peter Sasák. Koľko takýchto porastov v Košiciach máme a prečo vznikli?

Peter Sasák, hovorca Správy mestskej zelene v Košiciach:

Máme takýchto porastov na každom sídlisku takmer. Výnimkou je napríklad mestská časť Staré Mesto, kde kvôli tomu, že je to fakt intravilán, nebol tam vhodný priestor založiť takúto plochu, ale väčšinou každá mestská časť má dve až tri takéto plochy. Má to zníženú intenzitu kosenia. Vďaka tomu sa tam dokážu presadiť niektoré iné druhy. Je tento porast odolnejší voči výkyvom teplôt aj voči zrážkam a napríklad tu na Šibenej hore plní aj protieróziu funkciu. Čiže keď prídu napríklad silné dažde, tak chráni pôdu pred tou vodnou eróziou zmývaním.

Ondrej Behún, redaktor:

Vy ste už spomenuli ten režim kosenia. Aký teda je? Koľkokrát do roka sa takéto porasty kosia?

Peter Sasák, hovorca Správy mestskej zelene v Košiciach:

Štandardne sa kosia dvakrát do roka. V prípadoch, keď je veľmi suchý rok, ako bol napríklad minulý rok, tak stačia v niektorých lokalitách, kde tá tráva nerastie až tak intenzívne, jedna kosba. Je ale problém s tým, že keď už tá kosba ide na jednu kosbu, tak my máme dáta, tieto lúčne porasty nám mapujú vedci z **UPJŠ** a ukazuje sa, že keď je tá intenzita nižšia, že len tá jedna kosba tak sa začínajú vracaať niektoré invázne rastliny, ktoré sme predtým tou kosou dokázali vyhubiť a potlačiť.

Ondrej Behún, redaktor:

Takéto porasty fungujú už od roku 2019, teda už teraz piaty rok. Akú máte spätnú väzbu od obyvateľov?

Peter Sasák, hovorca Správy mestskej zelene v Košiciach:

Spätná väzba je rôzna, niektorým sa to veľmi páči. Sú ľudia, ktorým sa to naopak nepáči, majú s tým problém. Je to vec názoru. Samozrejme, stále viac sa pretláča tu povedomie, že je dôležité mať plochy, ktoré sú aj vyššie s tým vyšším trávny porastom, lebo majú nejaké benefity aj pre hmyz, aj pre mesto a tú klimatickú funkciu, že ochladzujú to prostredie. Žiaľ, ešte stále je dostatok ľudí, ktorí to vnímajú, takže tráva musí byť pokosená na päť centimetrov.

Ondrej Behún, redaktor:

Naplnili teda tieto porasty vaše očakávania po tých štyroch, respektíve piatich rokoch?

Peter Sasák, hovorca Správy mestskej zelene v Košiciach:

Naše očakávania áno. Dokonca by som povedal, že aj tej odbornej verejnosti, ktorá tieto porasty skúma. Veríme tomu, že dokážeme ich zachovať, aby tie zmeny, ktoré už začali, mohli sa naďalej premieňať a aby sme reálne videli, že ako sa tieto plochy vyvíjajú, lebo práve to, čo potrebujú tieto plochy, je tá stabilita. Štyri roky nestačia, päť rokov nestačí. Ideálne je, keď sa týmto spôsobom obhospodarujú nejakých desať a viac rokov.

Ondrej Behún, redaktor:

Ďakujem pekne za rozhovor. Zhovárali sme sa s hovorcem Správy mestskej zelene v Košiciach, Petrom Sasákom. No a my sa téme takýchto prirodzených lúčnych porastov budeme venovať aj v ďalších spravodajských blokoch.



Új laboratóriumok segítik a kassai UPJŠ biotechnológiai kutatásait [↗](#)

📅 31. 5. 2023, 19:10, Zdroj: uj szo.com [↗](#), Vydavateľ: DUEL - PRESS, s.r.o., Autor: Róbert Németi, Sentiment: Pozitívny, Téma: Rektorát UPJŠ, Kľúčové slová: Pavol Sovák

Dosah: 62 164 GRP: 1,38 OTS: 0,01 AVE: 1343 Eur

A szerző illusztrációs felvétele

A felújított laboratóriumok a tudomány minőségének javítását, a modern technológiák használatának országon belüli fokozását, és az egyetem pozíciójának megerősítését eredményezik.

Németi Róbert

Kassa |

A kassai Pavol Jozef Šafárik Egyetem (UPJ Š) Természettudományi Karának egy újonnan felújított épülete e hónaptól már az egyetem hallgatóit és tudósait is szolgálja. A rekonstruált helyiségek és berendezések, amelyek összértéke meghaladja az egymillió eurót, az orvosi nanotechnológia, a bioenergetika és a paleobiológia területén végzett kutatásokat hivatottak elősegíteni.

Ahogy azt a szerkesztőségünkhöz eljuttatott nyilatkozatban Tomáš Zavatčan, az egyetem marketingstratégiáért és kommunikációjáért felelős szakembere elmondta, az újítások jelentősen megnövelik az UPJŠ Technológiai Innovációs Park Interdiszciplináris Biotudományi Központja és a Biofizikai Tanszék közös laboratóriumaiban végzett kutatások színvonalát, felszereltség terén pedig az európai és világszintű kutatóközpontokkal versenyképes tudományos teret hoznak létre. Az új laboratóriumok nemcsak az alkalmazottakat, hanem a felsőoktatás második és harmadik szintjének hallgatóit is szolgálni fogják. A szóban forgó laboratóriumokban várhatóan olyan kutatási projekteket fognak végezni, amelyek hozzájárulnak a tudomány és technológia fejlődéséhez a biológiai, fizikai, kémiai és informatikai tudományok ötvözetében.

„ A laboratóriumok felújításával és felszerelésével hozzájárultunk ahhoz, hogy nem csak a hallgatók, hanem az együttműködő partnerek számára is növeljük a Jesenná úti Természettudományi Kar felújított helyiségeinek vonzerejét ” – tolmácsolta lapunknak **Pavol Sovák** egyetemi rektor szavait Zavatčan. Míg a laboratóriumok felújítására 230 ezer eurót költöttek, a modern kísérleti berendezések beszerzésére mintegy 1,5 millió eurós költségvetésből gazdálkodtak. A finanszírozást több forrásból, többek között az egyetem tanszékeinek és az UPJ Š Fizikai Tudományok Intézetének hozzájárulásából, valamint az egyetem saját költségvetéséből fedezték.

„ Újabb lépést tettünk, amely hitelesebb és versenyképesebb teszi a kar és az egyetem működését. Hisszük, hogy ez új kutatási témákat hoz majd, s nem utolsósorban pedig a nemzetközi együttműködést is erősíteni fogja ” – mondta a fejlesztés bemutatása és a rekonstruált termék átadása során Roman Soták, az egyetem Természettudományi karának dékánja. Mint kiderült, a fejlesztés keretében beszerzett egyedülálló eszközöket és módszereket nem csak az UPJ Š-en és a kassai egyetemeken belüli együttműködésre, hanem az elismert külföldi intézményekkel létező és leendő közös projektekre is felhasználhatják. A berendezések nagyban növelik a kutatások színvonalát, ami párhuzamosan növeli az európai pályázati ügynökségektől származó támogatások lehívásának esélyét és sikerességét. Zavatčan magyarázata szerint a náluk végbemenő projektek új gyógyszerek kifejlesztéséhez és a biológiai folyamatok jobb megértéséhez vezetnek, de abban is bíznak, hogy az ipari gyakorlattal való együttműködés intenzitás is növekedni fog. Utóbbi várhatóan a nemrégiben létrehozott Cassovia New Industry Cluster (CNIC) közvetlen összeköttetése is elősegítheti.

„ Az egyetem felújított és újonnan épített nagyon fontosak számunkra, mivel lehetőséget biztosítanak az ipari gyakorlattal való hatékonyabb és rugalmasabb együttműködésre. Ezeknek a laboratóriumoknak és az új munkatársaknak köszönhetően nemcsak a publikációk minőségének növekedésére, hanem a szabadalmak és az ipari minták számának növekedésére is számítunk ” – mondta Pavol Miškovský, a CNIC igazgatótanácsának elnöke. Az egyetem vezetése reméli, hogy a beruházásnak köszönhetően az egyetemi oktatás minősége is javulni fog, hiszen a hallgatók ezentúl olyan modern módszerekhez és eszközökhöz is hozzáférhetnek, amelyek lehetővé teszik tudományos készségeik és képességeik korszerű fejlesztését.

Autor: Róbert Németi



Univerzitný titul zostal v Košiciach, vo finále turnaja zdolali Bratislavu [✉](#)

1. 6. 2023, Zdroj: **Korzár**, Strana: 15, Vydavateľ: **Petit Press, a.s.**, Autor: **Daniel Dedina**, Sentiment: **Pozitívny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **UPJŠ**

Dosah: 126 523 GRP: 2,81 OTS: 0,03 AVE: 2755 Eur

VO FARBÁCH VÍTAZOV HRALI AJ PROFESIONÁLI Z DRUHEJ LIGY

V metropole východu sa konalo finále univerzít vo futbale.

KOŠICE. Nebol to žiaden béčkový turnaj. Práve naopak. Zasiahli doň aj hráči, ktorí sa futbalom živia.

Uplynulý týždeň sa v Košiciach konalo finále univerzít vo futbale. V hre bol titul majstra Slovenska v radoch vysokoškolákov.

Záverečného vyvrcholenia sa zúčastnili štyri tímy – Košice, Bratislava, Žilina a Nitra.

Pomohli aj hráči z druhej ligy

Hoci sa finálový turnaj konal na štadióne Technickej univerzity, kde svoje domáce zápasy hráva treťoligový klub Slávia TU Košice, domáci tím na ňom absentoval.

Celkovo však zástupca Košíc nie, keďže v rámci východoslovenskej kvalifikácie bol najúspešnejší výber Univerzity Pavla Jozefa Šafárika. A práve on dokráčal až k celkovému prvenstvu.

Na turnaji, ktorý sa konal na základe mandátu Slovenskej asociácie univerzitného športu, si Košičania v semifinále poradili s SPU Nitra hladko 8:0. Vo finále zdolali UK Bratislava 3:1.

Zaujímavosťou vyznieva aj pohľad na košickú súpisku.

Figurovali na nej napríklad hráči FC Košice Samuel Gladiš a Ervín Matta (počas uplynulých dva a pol roka bol na hosťovaní v Trebišove), kanonier treťoligového Popradu Jakub Škovran, či ďalšie známe tváre z regionálnych trávnikov.

Ukončili čakanie, aj sa rozohrali

„Náš triumf hodnotím veľmi pozitívne. Podarilo sa nám to po niekoľkých rokoch, za môjho štvorročného pôsobenia vôbec po prvýkrát.

Chvíľu boli problémy s koronou, kvôli ktorej sa niektoré súťaže neorganizovali,“ skonštatoval tréner výberu **UPJŠ** Košice Patrik Berta, lektor na Ústave telesnej výchovy a športu. Z plejády športov, ktoré univerzita zastrešuje, má na starosti futbal a lezenie.

Pre niektorých hráčov, ktorí pôsobia v súťažnom futbale, splnil turnaj vysokoškolákov aj ďalšiu funkciu.

„Niektorí chlapci sú po zranení, takže im padlo vhod sa trochu rozohrať,“ priblížil Berta.

Zisk titulu majstra krajiny neznamená automaticky právo štartu v medzinárodnej súťaži. Teda tak, ako je tomu zvykom v klasickom futbale.

„Nejaké možnosti a podujatia sú, ale nepodporuje to už priamo Slovenská asociácia univerzitného športu, ktorá zastrešuje celý akademický šport,“ načrtnol mladý tréner, ktorý tohto roku oslávi 30 rokov.

Zdedil gény, mal šťastnú ruku

Priezvisko Berta je v slovenskom futbale dostatočne známe.

Patrikov otec Roman bol v minulosti šéfom akadémie MFK Košice, pôsobil tiež v Ružomberku, Nitre, či poľskej Gdyni.

Spolu so známym českým trénerom Františkom Strakom zažil angažmány v Egypte i Libanone.

Po návrate na Slovensko zachraňoval v druhej lige Bardejov, do najvyššej regionálnej súťaže postúpil so Sokolňami a dnes vedie takisto štvrtoligový Gerlachov.

„Možno som po otcovi zdedil nejaké gény, pretože aj počas tohto turnaja som mal šťastnú ruku pri striedaniach.

Podarilo sa mi hru oživiť a noví hráči po príchode na ihrisko buď prihrali na gól alebo ho sami strelili,“ poznamenal Patrik Berta, niekdajší hráč MFK Košice, Lokomotívy i Ružomberka.

„Futbal som roky hrával, otec ma k nemu viedol a teraz som pri ňom aspoň takouto formou. Aj v rámci tohto turnaja som s ním niektoré veci konzultoval, aby sme uspeli,“ dodal.



FINÁLOVÝ TURNAJA UNIVERZÍT SR 2023

Semifinále:

SPU Nitra – **UPJŠ** Košice 0:8, Žilinská univerzita – UK Bratislava 3:5.

O 3. miesto:

Žilinská univerzita – SPU Nitra 7:2

Finále:

UK Bratislava – **UPJŠ** Košice 1:3.

Víťazný tím Univerzity Pavla Jozefa Šafárika Košice. ZDROJ: ARCHÍV P.B. Momentka z jedného zo zápasov. ZDROJ: TUKE/LUBOŠ VOJTAŠKO Aktéri finálového turnaja univerzít v Košiciach. ZDROJ: TUKE

Autor: DANIEL DEDINA



Legendárne automobily ťahom štetca [↗](#)

📅 1. 6. 2023, 2:21, Zdroj: [kamdomesta.sk](#) [↗](#), Sentiment: Pozitívny, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**

Dosah: 2 485 GRP: 0,06 OTS: 0,00 AVE: 339 Eur

Štvrtok 01.06.2023, 09:00

Iné termíny

Termín výstavy: od 4. mája do 17. septembra 2023

Miesto konania: výstavné priestory, Slovenské technické múzeum, Hlavná 88, Košice

Slovenské technické múzeum a výtvarník Vladimír Lengyel pripravili nielen pre fanúšikov motorizmu výstavu LEGENDÁRNE AUTOMOBILY ŤAHOM ŠTETCA, ktorá bude sprístupnená pre verejnosť od 4. mája 2023. Ide o prierezovú výstavu výnimočného košického výtvarníka Vladimíra Lengyela, ktorý sa venuje maľbám ikonických automobilov svetových značiek.

Vladimír Lengyel (1979) sa narodil v Košiciach a vyštudoval britské a americké štúdiá na **Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**. Venuje sa najmä maľovaniu ikonických automobilových scén za použitia prevažne akrylových a olejových farieb. Vystavoval nielen v Bratislave či v Košiciach, ale aj v Budapešti a v Prahe.

„Od malička ma zaujímali autá, som milovník klasických tvarov automobilov 60. a 70. rokov, ktoré sa už vytrácajú. Rozhodol som sa maľovať úplne náhodou, maľujem ikonické automobily, legendárne momenty z pretekov, známe budovy, ale aj portréty,“ približuje autor Vladimír Lengyel.

Priaznivci výtvarného umenia a krásy legendárnych automobilov sa môžu tešiť na autorskú komentovanú prehliadku výstavy, ktorá sa uskutoční v sobotu 20. mája 2023 o 15.00 hod. vo výstavných priestoroch múzea.

Portál [www.kamdomesta.sk](#) nie je organizátorom uverejňovaných podujatí a preto nezodpovedá za zmeny uskutočnené organizátormi. Odporúčame preveriť si vopred termín a čas konania podujatia priamo u organizátora. Na niektoré akcie je potrebné sa prihlásiť vopred.

Zdroj: [stm-ke.sk](#)