



Pozvánka na výstavu „Pohľad cez sklo“ v Kaštieli Radoľa	2
Online, mojekysuce.sk, 8. 6. 2023, 7:03	
Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová	3
Online, sita.sk, 8. 6. 2023, 7:22	
Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová	6
Online, 24hod.sk, 8. 6. 2023, 9:22	
Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová	8
Online, spisiakoviny.eu, 8. 6. 2023, 10:15	
Predbežný prehľad udalostí na piatok 9. júna	10
Agentúrne spravodajstvo, TASR, 8. 6. 2023, 10:16	
Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová	14
Online, klocher.sk, 8. 6. 2023, 10:35	
V MESTSKOM PARKU v KOŠICIACH pribudlo mnoho NOVINIEK: Jednou z nich je JAZIERKO pre ŽABY	16
Online, pluska.sk/regiony, 8. 6. 2023, 11:00	
Celosvetové ocenenie UNLP za starostlivosť o pacientov s cievnu mozgovou príhodou	17
Online, lekarskenoviny.sk, 8. 6. 2023, 11:44	
Svetové ocenenie za starostlivosť po cievnej mozgovej príhode	18
Online, dalito.sk, 8. 6. 2023, 12:11	
Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová	20
Online, topky.sk, 8. 6. 2023, 14:00	
Doplnený prehľad udalostí na piatok 9. júna	22
Agentúrne spravodajstvo, TASR, 8. 6. 2023, 17:20	
Art Film Fest si pripomenie 60. výročie Slovenského filmového ústavu	27
Online, plnielanu.zoznam.sk, 8. 6. 2023, 18:00	
RVŠ: Na ustanovujúcom zasadnutí si zvolili nového predsedu a dvoch podpredsedov	29
Agentúrne spravodajstvo, TASR, 8. 6. 2023, 19:51	
Na ustanovujúcom zasadnutí RVŠ si zvolili nového predsedu a dvoch podpredsedov	30
Online, hlavnespravy.sk, 8. 6. 2023, 19:59	
Rada VŠ na zasadnutí si zvolili nového predsedu a podpredsedov	31
Online, teraz.sk, 8. 6. 2023, 20:05	
Rada VŠ na zasadnutí si zvolila nového predsedu a podpredsedov	32
Online, skolske.sk, 8. 6. 2023, 22:10	
Tisíce kilometrov v nohách naučia, že tisíce vecí netreba	33
Tlač, Pravda, 9. 6. 2023	
Na Slovensku nechýbajú pediatri, problém je inde. Nevyhnutné sú tri zmeny, hovorí pre HN lekár	36
Online, hnonline.sk, 9. 6. 2023, 0:00	
Motýle exotických trópop	38
Online, kamdomesta.sk, 9. 6. 2023, 2:07	
Legendárne automobily ťahom štetca	39
Online, kamdomesta.sk, 9. 6. 2023, 2:50	



Pozvánka na výstavu „Pohľad cez sklo“ v Kaštieli Radoľa [📄](#)

📅 8. 6. 2023, 7:03, Zdroj: mojekysuce.sk [📄](#), Sentiment: Negatívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 3 261 GRP: 0,07 OTS: 0,00 AVE: 385 Eur

Dokedy: 10.09.2023

Kde: Kaštieľ Radoľa

Kysucké múzeum, organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK, pripravilo v Kaštieli Radoľa výstavu Pohľad cez sklo, predstavujúcu jedinečnú zbierku umeleckého a úžitkového skla od rozličných slovenských i českých dizajnérov, ktorá patrí pani PhDr. Kláre Samuelisovej.

PhDr. Klára Samuelisová rástla vo výtvarne veľmi zaujímavom prostredí. Jej otcom bol úspešný košický sudca a maliar JUDr. Ladislav Samuelis. Svoj záujem o výtvarné umenie pretavila do štúdia na FF **UPJŠ** v Prešove (odbor výtvarná výchova - slovenský jazyk), pôsobila ako pedagogička v LŠU i na Technickej univerzite. Založila na ZUŠ Bernoláková v Košiciach výtvarný odbor. Desaťročie viedla medzinárodné letné umelecké tábory košického Soroptimisklubu pre umelecky talentované deti. Pôsobila aj na Slovenskom inštitúte v Prahe. Je držiteľkou Ceny primátora mesta Košice.

Zberateľstvu skla sa venuje už vyše 15 rokov a zbierka dosahuje viac ako 600 kusov. Zameriava sa predovšetkým na hutné sklo, neskôr začala zbierať aj secesné sklo. Naučila sa sklo triediť podľa sklárskych hút, kde bolo vyrobené, i podľa autorov.

Sklo, tento „materializovaný zázrak,“ je opradené mnohými legendami. Podľa najznámejšej, v podaní Pínia staršieho, vzniklo, keď si obchodníci so sódou, ktorých zahnila búrka na pobreží Sýrie, nemali na čom pripraviť jedlo. Z lode preto priniesli hrudy sódy a rozložili oheň. Sóda sa spiekla s pieskom, a hľa, z ohňa vytekali potôčky roztavenej priehľadnej hmoty a sklo bolo na svete. Na našom území sa už v 6. storočí stretávame so sklenenými korálikmi domáceho pôvodu. Prvé písomné správy o výrobe skla u nás pochádzajú zo 14. storočia v sklárňach v Sklených Tepliciach a Sklenom, potom i v Bardejove. Od 14. do 19. storočia vzniklo na Slovensku vyše 70 sklární. V 20. storočí u nás pracovali sklárne v Lednických Rovniach, Utekáči, Zlatne, Katarínskej Hute, Málinci, Nemšovej a Uhrovci.

Viac sa o dejinách skla i dizajne dozvedia návštevníci na výstave, ktorá potrvá do 10. septembra.

Srdečne pozývame.

Andrea Paráčová, Kaštieľ Radoľa

Autor: redakcia || redakcia



Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová

8. 6. 2023, 7:22, Zdroj: sita.sk, Vydavateľ: SITA Slovenská tlačová agentúra a.s., Autor: SITA, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 306 588 GRP: 6,81 OTS: 0,07 AVE: 2017 Eur

08. 06. 2023

Zábery z tlačovej konferencie. Foto: Art Film Fest

Informačný servis

Desať dní pred začiatkom 29. ročníka najstaršieho a najväčšieho filmového festivalu na Slovensku informovali jeho organizátori na tlačovej konferencii o jeho pripravovanom programe a prezradili mená laureátok honorárneho ocenenia pre herecké osobnosti.

Primátor Košíc Jaroslav Polaček: „Košice sú zaslúžene domovom Art Film Festu už od roku 2016, pretože vďaka kvalitnej kultúrnej infraštruktúre dokážeme organizátorom ponúknuť to najlepšie festivalové zázemie v podobe Amfiteátra s atmosférou kina pod hviezdami či v moderných priestoroch Kunsthalle a Kulturparku. Art Film Fest je nielen hodnotnou prehliadkou filmového umenia, ale aj skvelou prezentáciou nášho mesta, do ktorého zakaždým prítiahne tisíce hostí a turistov. Oblúbený medzinárodný filmový festival bude nepochybne tým najlepším začiatkom letnej sezóny v Košiciach, ktorá sa tradične ponese v znamení Košického kultúrneho leta plného ďalších atraktívnych podujatí.“

„Som rád, že sa nám podarilo pripraviť 29. ročník, pretože to nebolo ľahké. Nikdy to nebolo ľahké, ale v ostatnej dobe obzvlášť,“ uviedol v úvode tlačovej konferencie producent festivalu Ján Kováčik a dodal: „Chcem sa poďakovať mestu Košice, Košickému samosprávnemu kraju a všetkým partnerom za to, že nám pomohli pripraviť festival na dôstojnej úrovni.“

„Pre Košický kraj je poctou, že Art Film Fest píše novodobé dejiny práve tu. Po ročnej pauze sme už hladní po kvalitných snímkach a festivalovej atmosfére. Župa opäť pomáha s organizáciou a projektmi, ktoré strhnú davy a zviditeľnia kraj. Aj preto sme vlni spustili Filmovú kanceláriu Košického kraja a jej výsledky sú fantastické. Len v tomto roku sa na území kraja bude točiť rekordných sedem celovečerných filmov. Do Košíc preto pozývam všetkých, ktorí chcú zažiť Cannes na Slovensku,“ povedal predseda Košického samosprávného kraja Rastislav Trnka.

Záznam tlačovej konferencie

Umelecký riaditeľ festivalu Martin Palúch uviedol niekoľko zaujímavých štatistických údajov: „Počas ôsmich dní (16.-23. júna) uvedieme na siedmich rôznych premietacích miestach spolu 146 projekcií 119 filmov, z toho je 82 dlhometrážnych a 37 krátkych. V hlavnej medzinárodnej súťaži hraných filmov o cenu Modrý anjel máme 9 filmov zo štyroch rôznych kontinentov, pričom nie je bez zaujímavosti, že prevahu majú ženy režisérky.“

V bohatom programe rozdelenom do viacerých sekcií sa objavia aj štyri filmy, ktoré boli premiérové predstavené na tohtoročnom festivale v Cannes. Najnovší film režiséra Wesa Andersona Asteroid City a snímka Svetlá budúcnosť (A Brighter Tomorrow), v ktorej si zahrála aj slovenská herečka pôsobiaca v Taliansku Barbora Bobulová boli súčasťou hlavnej súťaže. V sekcii Director's Fortnight boli uvedené filmy Goldmanov prípad (The Goldman Case) a Blackbird Blackbird Blackberry.

Do programu sa opäť vracia aj Medzinárodná súťaž krátkych filmov. Zostavovateľ sekcie Martin Kaňuch do nej vybral celkovo 36 filmov z celého sveta a v Košiciach budú uvedené v šiestich blokoch. Významným spôsobom bude prezentovaná domáca kinematografia, ktorej budú výlučne venované sekcie Slovenská sezóna, 60 rokov Slovenského filmového ústavu či Pocta Jurajovi Jakubiskovi.

Na 29. ročníku festivalu budú udelené tri honorárne ocenenia. Zlatú kameru si prevezme jeden z najvýznamnejších maďarských filmárov Béla Tarr a v rámci svojho pobytu v Košiciach sa zúčastní na krste slovenského prekladu románu Satanské tango. Jeho filmová adaptácia, ktorá má viac ako 7 hodín (presne 439 minút) vytvorila časový rekord v dĺžke jedného filmového diela v histórii Art Film Festu. Určite bude patriť k vrcholom festivalu podobne ako masterclass s jeho režisérom.

Súčasťou festivalu budú aj ďalšie masterclassy na rôzne témy súvisiace s tvorbou audiovizuálnych diel (scenár, práca s archívom, špeciálne efekty apod.) a rôzne typy sprievodných podujatí, ktoré už majú svoje tradičné zastúpenie v programe – či už ide o prezentácie, výstavy, koncerty, verejné nahrávky oblúbených rozhlasových či televíznych programov.

Špeciálne sa bude spomínať na prvého, nezabudnuteľného a jediného prezidenta Art Film Festu – Milana Lasicu. Úplne prvým filmom v programe tohto ročníka bude Oscarom ocenený film jeho najobľúbenejšieho režiséra Woody Allena Annie Hall. Výnimočnú príležitosť budú mať diváci vidieť na striebornom plátne aj pôvodne televízny film Sladké hry minulého leta, ktorý mal zo svojej hereckej filmografie najradšej. Jeho dlhoročný spolupracovník Pavol Danišovič pripravil aj špeciálny Večer Milana Lasicu. Piesne s jeho textami zaznejú v podaní známych osobností s excelentnou kapelou, ktorú zostavil Martin Valíhora. Nebudú chýbať ani osobné spomienky, čítačky a príbehy spojené so životom a tvorbou tohto veľikána. Svoju účasť prisľúbili Ady Hajdu, Dorota Nvotová, Natália Puklušová, Peter Lipa a originálne duo Dominika Kavaschová a Andrea Bučko, ktoré pripravujú dokonca špeciálne verzie piesní na texty Milana Lasicu. Určite sa



v programe objavia ešte ďalší hostia a nebude sa iba spievať, ale aj s humorom spomínať, lebo inak sa to ani nedá.

Ocenenie Hercova misia si prevezmú dve reprezentantky slovenskej a českej kinematografie.

Eva Holubová patrí k najobsadzovanejším českým herečkám. Len za posledných päť rokov hrala v trinástich filmoch a ôsmich seriáloch. Zásadný prelom v jej kariére znamenala úloha vo filme Knoflíkáři (1997), za ktorú bola nominovaná na Českého leva pre najlepšiu herečku vo vedľajšej úlohe. Druhú nomináciu získala za Pelíšky (1999), a napokon si odniesla Českého leva za film Ene Bene (1999). Mimoriadny úspech u divákov mal i film Pupendo (2003) a za svoju úlohu v komédii Účastníci zájezdu (2006) získala cenu pre najlepšiu herečku na festivale Tribeca v New Yorku a ďalšiu nomináciu na Českého leva. Zo svojej filmografie si pre Art Film Fest vybrala kultúrovú komédiu Jana Hřebejka Pelíšky.

Eva Holubová. Foto: Eva Holubová (archív, Karolína Holubová)

Zdena Studenková sa na filmovom plátne sa po prvý raz objavila ako 20-ročná v poviedkovom filme Motív pre vraždu. V roku 1978 zaujala v rozprávkovom horore Panna a netvor. V roku 1982 stvárnila Gábinu v českej komédii storočia S tebou mě baví svět. Následne hrala vo filmoch Putování Jana Amose, O sláve a tráve, Kára plná bolesti, Južná pošta, Súkromné životy či Všetko čo mám rád. Diváci ju poznajú aj z mnohých televíznych filmov, ako aj inscenácií a seriálov. Zo svojej filmografie do programu Art Film Festu 2023 vybrala film Anděl s ďáblem v těle so slovami: „Bola by som rada, aby sa diváci prišli do kina zabaviť a zabudli na každodenné starosti, ktoré doba prináša.“

Zdena Studenková. Foto: Zdena Studenková (archív)

Obe laureátky si prevezmú svoje ocenenia tradične nielen na úvodnom či záverečnom ceremoniáli, ale aj za účasti verejnosti na Dolnej bráne v Košiciach: 17. júna o 16:00 (Z. Studenková) a 22. júna o 16:00 (E. Holubová).

Organizátor: ART FILM FEST s.r.o.;

Spoluorganizátori: Mesto Košice, K13 – Košické kultúrne centrú, ART FILM FEST, n.o., LGM, s.r.o.;

Festival finančne podporili: Audiovizuálny fond a Nadácia SPP;

Festival je spolufinancovaný Košickým samosprávnym krajom z programu Terra Incognita;

Hlavní reklamní partneri: CODES Brand House, FORLIVE, pramenitá voda Lucka;

Oficiálne autá: Auto Gáriel; Oficiálny hotel: Hotel Yasmin;

Reklamní partneri: stavebná spoločnosť Adifex, Jadrová a vyrad'ovacia spoločnosť, a.s., Oxyworld, U. S. Steel Košice, ANTIK Telecom, BARZZUZ, Kino Úsmev, Aupark Košice, Fors-stav, R-media, Okno mé lásky;

Oficiální dodávateľa: NOV, ZEBRA, Best Press, SLOVNAFT, Stredoeurópska nadácia, Spoločnosť pre skladovanie, DKC Veritas, Kaviareň Slávia, Tabačka Kulturfabrik, Ohnisko – Fire Dining & Brew Bar, Pub u Kohúta, El Nacional, Café de Paris, Maiko Sushi, DOMOS Slovakia, Pilsner Urquell, Macarons; Oficiálne víno: Kubbo Select a Ostrožovič;

Hlavní mediální partneri: TV JOJ, zregionu.sk, Pravda, Eurotelevízia;

Mediální partneri: Rozhlas a televízia Slovenska, Kinosála, JOJ 24, Film Europe, TV spolok LOToS, Rádio KOŠICE, Korzár, Slovenka, Forbes, SITA, TASR, BigMedia, HomeMedia Production, Film.sk, Košice City Guide, aktuality.sk, čsfd.cz, Visit Košice, Košice v Skratke;

Partneri: JOJ Cinema, Millor – Váš partner v oblasti energetiky, Letisko Košice, Autocont, TelekomCLOUD, ECO Technologies, DELTA OnLine, MIHYRING, KAIFER advokátska kancelária, Taper, Brother, GROTTTO, CELIMED autorizované zastúpenie OMRON, NR-holding, CPK Slovakia, Casa Trade – Casablanca cafe, easylog transport&logistic, Kvetý Victor, Slovenský filmový ústav, Filozofická fakulta **UPJŠ**, Fakulta elektrotechniky a informatiky TUKE, Súkromná škola umeleckého priemyslu filmová v Košiciach, Dopravný podnik mesta Košice, Tesco Stores SK, DEMI šport, CANON, SPI International, Arténa audiovizuálna dielňa od RTVS, Kreatívna Európa, KPK Reklama

Informačný servis

Zdieľať

Máte tip na článok? Napíšte nám TU

Najčítanejšie



Autor: SITA



Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová

8. 6. 2023, 9:22, Zdroj: [24hod.sk](#), Vydavateľ: I.N.P. s.r.o., Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 3 936 GRP: 0,09 OTS: 0,00 AVE: 419 Eur

Tagy: Ocenenie Hercova misia

Desať dní pred začiatkom 29. ročníka najstaršieho a najväčšieho filmového festivalu na Slovensku informovali jeho organizátori na tlačovej konferencii o jeho pripravovanom programe a prezradili mená...

8.6.2023 (SITA.sk) - Desať dní pred začiatkom 29. ročníka najstaršieho a najväčšieho filmového festivalu na Slovensku informovali jeho organizátori na tlačovej konferencii o jeho pripravovanom programe a prezradili mená laureátok honorárneho ocenenia pre herecké osobnosti.

Primátor Košíc Jaroslav Polaček: "Košice sú zaslužené domovom Art Film Festu už od roku 2016, pretože vďaka kvalitnej kultúrnej infraštruktúre dokážeme organizátorom ponúknuť to najlepšie festivalové zázemie v podobe Amfiteátra s atmosférou kina pod hviezdami či v moderných priestoroch Kunsthalle a Kulturparku. Art Film Fest je nielen hodnotnou prehliadkou filmového umenia, ale aj skvelou prezentáciou nášho mesta, do ktorého zakaždým prítiahne tisícky hostí a turistov. Oblúbený medzinárodný filmový festival bude nepochybne tým najlepším začiatkom letnej sezóny v Košiciach, ktorá sa tradične ponese v znamení Košického kultúrneho leta plného ďalších atraktívnych podujatí."

"Som rád, že sa nám podarilo pripraviť 29. ročník, pretože to nebolo ľahké. Nikdy to nebolo ľahké, ale v ostatnej dobe obzvlášť," uviedol v úvode tlačovej konferencie producent festivalu Ján Kováčik a dodal: "Chcem sa poďakovať mestu Košice, Košickému samosprávnemu kraju a všetkým partnerom za to, že nám pomohli pripraviť festival na dôstojnej úrovni."

"Pre Košický kraj je poctou, že Art Film Fest píše novodobé dejiny práve tu. Po ročnej pauze sme už hladní po kvalitných snímkach a festivalovej atmosfére. Župa opäť pomáha s organizáciou a projektmi, ktoré strhnú davy a zviditeľnia kraj. Aj preto sme vlni spustili Filmovú kanceláriu Košického kraja a jej výsledky sú fantastické. Len v tomto roku sa na území kraja bude točiť rekordných sedem celovečerných filmov. Do Košíc preto pozývam všetkých, ktorí chcú zažiť Cannes na Slovensku," povedal predseda Košického samosprávného kraja Rastislav Trnka.

Záznam tlačovej konferencie

Umelecký riaditeľ festivalu Martin Palúch uviedol niekoľko zaujímavých štatistických údajov: "Počas ôsmich dní (16.-23. júna) uvedieme na siedmich rôznych premietacích miestach spolu 146 projekcií 119 filmov, z toho je 82 dlhometrážnych a 37 krátkych. V hlavnej medzinárodnej súťaži hraných filmov o cenu Modrý anjel máme 9 filmov zo štyroch rôznych kontinentov, pričom nie je bez zaujímavosti, že prevahu majú ženy režisérky."

V bohatom programe rozdelenom do viacerých sekcií sa objavujú aj štyri filmy, ktoré boli premiérové predstavené na tohtoročnom festivale v Cannes. Najnovší film režiséra Wesa Andersona Asteroid City a snímka Svetlá budúcnosť (A Brighter Tomorrow), v ktorej si zahrála aj slovenská herečka pôsobiaca v Taliansku Barbora Bobulová boli súčasťou hlavnej súťaže. V sekcii Director's Fortnight boli uvedené filmy Goldmanov prípad (The Goldman Case) a Blackbird Blackbird Blackberry.

Do programu sa opäť vracia aj Medzinárodná súťaž krátkych filmov. Zostavovateľ sekcie Martin Kaňuch do nej vybral celkovo 36 filmov z celého sveta a v Košiciach budú uvedené v šiestich blokoch. Významným spôsobom bude prezentovaná domáca kinematografia, ktorej budú výlučne venované sekcie Slovenská sezóna, 60 rokov Slovenského filmového ústavu či Pocta Jurajovi Jakubiskovi.

Na 29. ročníku festivalu budú udelené tri honorárne ocenenia. Zlatú kameru si prevezme jeden z najvýznamnejších maďarských filmárov Béla Tarr a v rámci svojho pobytu v Košiciach sa zúčastní na krste slovenského prekladu románu Satanské tango. Jeho filmová adaptácia, ktorá má viac ako 7 hodín (presne 439 minút) vytvorila časový rekord v dĺžke jedného filmového diela v histórii Art Film Festu. Určite bude patriť k vrcholom festivalu podobne ako masterclass s jeho režisérom.

Súčasťou festivalu budú aj ďalšie masterclassy na rôzne témy súvisiace s tvorbou audiovizuálnych diel (scenár, práca s archívom, špeciálne efekty apod.) a rôzne typy sprievodných podujatí, ktoré už majú svoje tradičné zastúpenie v programe – či už ide o prezentácie, výstavy, koncerty, verejné nahrávky obľúbených rozhlasových či televíznych programov.

Špeciálne sa bude spomínať na prvého, nezabudnuteľného a jediného prezidenta Art Film Festu – Milana Lasicu. Úplne prvým filmom v programe tohto ročníka bude Oscarom ocenený film jeho najobľúbenejšieho režiséra Woody Allena Annie Hall. Výnimočnú príležitosť budú mať diváci vidieť na striebornom plátne aj pôvodne televízny film Sladké hry minulého leta, ktorý mal zo svojej hereckej filmografie najradšej. Jeho dlhoročný spolupracovník Pavol Danišovič pripravil aj špeciálny Večer Milana Lasicu. Piesne s jeho textami zaznejú v podaní známych osobností s excelentnou kapelou, ktorú zostavil Martin Valihora. Nebudú chýbať ani osobné spomienky, čítačky a príbehy spojené so životom a tvorbou tohto veľikána. Svoju účasť prisľúbili Ady Hajdu, Dorota Nvotová, Natália Puklušová, Peter Lipa a originálne duo Dominika Kavaschová a Andrea Bučko, ktoré pripravujú dokonca špeciálne verzie piesní na texty Milana Lasicu. Určite sa



v programe objavia ešte ďalší hostia a nebude sa iba spievať, ale aj s humorom spomínať, lebo inak sa to ani nedá.

Ocenenie Hercova misia si prevezmú dve reprezentantky slovenskej a českej kinematografie.

Eva Holubová patrí k najobsadzovanejším českým herečkám. Len za posledných päť rokov hrala v trinástich filmoch a ôsmich seriáloch. Zásadný prelom v jej kariére znamenala úloha vo filme Knoflíkáři (1997), za ktorú bola nominovaná na Českého leva pre najlepšiu herečku vo vedľajšej úlohe. Druhú nomináciu získala za Pelíšky (1999), a napokon si odniesla Českého leva za film Ene Bene (1999). Mimoriadny úspech u divákov mal i film Pupendo (2003) a za svoju úlohu v komédii Účastníci zájezdu (2006) získala cenu pre najlepšiu herečku na festivale Tribeca v New Yorku a ďalšiu nomináciu na Českého leva. Zo svojej filmografie si pre Art Film Fest vybrala kultúrovú komédiu Jana Hřebejka Pelíšky.

Zdena Studenková sa na filmovom plátne sa po prvý raz objavila ako 20-ročná v poviedkovom filme Motív pre vraždu. V roku 1978 zaujala v rozprávkovom horore Panna a netvor. V roku 1982 stvárnila Gábinu v českej komédii storočia S tebou mě baví svět. Následne hrala vo filmoch Putování Jana Amose, O sláve a tráve, Kára plná bolesti, Južná pošta, Súkromné životy či Všetko čo mám rád. Diváci ju poznajú aj z mnohých televíznych filmov, ako aj inscenácií a seriálov. Zo svojej filmografie do programu Art Film Festu 2023 vybrala film Anděl s ďáblom v těle so slovami: "Bola by som rada, aby sa diváci prišli do kina zabaviť a zabudli na každodenné starosti, ktoré doba prináša."

Obe laureátky si prevezmú svoje ocenenia tradične nielen na úvodnom či záverečnom ceremoniáli, ale aj za účasti verejnosti na Dolnej bráne v Košiciach: 17. júna o 16:00 (Z. Studenková) a 22. júna o 16:00 (E. Holubová).

Organizátor: ART FILM FEST s.r.o.;

Spoluorganizátori: Mesto Košice, K13 – Košické kultúrne centrú, ART FILM FEST, n.o., LGM, s.r.o.;

Festival finančne podporili: Audiovizuálny fond a Nadácia SPP;

Festival je spolufinancovaný Košickým samosprávnym krajom z programu Terra Incognita;

Hlavní reklamní partneri: CODES Brand House, FORLIVE, pramenitá voda Lucka;

Oficiálne autá: Auto Gábríel; Oficiálny hotel: Hotel Yasmin;

Reklamní partneri: stavebná spoločnosť Adifex, Jadrová a vyradovacia spoločnosť, a.s., Oxyworld, U. S. Steel Košice, ANTIK Telecom, BARZZUZ, Kino Úsmev, Aupark Košice, Fors-stav, R-media, Okno mé lásky;

Oficiální dodávateľa: NOV, ZEBRA, Best Press, SLOVNAFT, Stredoeurópska nadácia, Spoločnosť pre skladovanie, DKC Veritas, Kaviareň Slávia, Tabačka Kulturfabrik, Ohnisko – Fire Dining & Brew Bar, Pub u Kohúta, El Nacional, Café de Paris, Maiko Sushi, DOMOS Slovakia, Pilsner Urquell, Macarons; Oficiálne víno: Kubbo Select a Ostrožovič;

Hlavní mediální partneri: TV JOJ, zregionu.sk, Pravda, Eurotelevízia;

Mediální partneri: Rozhlas a televízia Slovenska, Kinosála, JOJ 24, Film Europe, TV spolok LOTOs, Rádio KOŠICE, Korzár, Slovenka, Forbes, SITA, TASR, BigMedia, HomeMedia Production, Film.sk, Košice City Guide, aktuality.sk, čsfd.cz, Visit Košice, Košice v Skratke;

Partneri: JOJ Cinema, Millor - Váš partner v oblasti energetiky, Letisko Košice, Autocont, TelekomCLOUD, ECO Technologies, DELTA OnLine, MIHYRING, KAIFER advokátska kancelária, Taper, Brother, GROTTTO, CELIMED autorizované zastúpenie OMRON, NR-holding, CPK Slovakia, Casa Trade – Casablanca cafe, easylog transport&logistic, Kvety Victor, Slovenský filmový ústav, Filozofická fakulta **UPJŠ**, Fakulta elektrotechniky a informatiky TUKE, Súkromná škola umeleckého priemyslu filmová v Košiciach, Dopravný podnik mesta Košice, Tesco Stores SK, DEMI šport, CANON, SPI International, Arténa audiovizuálna dielňa od RTVS, Kreatívna Európa, KPK Reklama

Informačný servis

Autor: 24hod.sk - 24 hodin s.r.o. - WebSys s.r.o.



Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová

8. 6. 2023, 10:15. Zdroj: spisiakoviny.eu, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 6 409 GRP: 0,14 OTS: 0,00 AVE: 517 Eur

8.6.2023 (SITA.sk) – Desať dní pred začiatkom 29. ročníka najstaršieho a najväčšieho filmového festivalu na Slovensku informovali jeho organizátori na tlačovej konferencii o jeho pripravovanom programe a prezradili mená laureátok honorárneho ocenenia pre herecké osobnosti.

Primátor Košíc Jaroslav Polaček: „Košice sú zaslúžene domovom Art Film Festu už od roku 2016, pretože vďaka kvalitnej kultúrnej infraštruktúre dokážeme organizátorom ponúknuť to najlepšie festivalové zázemie v podobe Amfiteátra s atmosférou kina pod hviezdami či v moderných priestoroch Kunsthalle a Kulturparku. Art Film Fest je nielen hodnotnou prehliadkou filmového umenia, ale aj skvelou prezentáciou nášho mesta, do ktorého zakaždým pritiahne tisícky hostí a turistov. Oblúbený medzinárodný filmový festival bude nepochybne tým najlepším začiatkom letnej sezóny v Košiciach, ktorá sa tradične ponese v znamení Košického kultúrneho leta plného ďalších atraktívnych podujatí.“

„Som rád, že sa nám podarilo pripraviť 29. ročník, pretože to nebolo ľahké. Nikdy to nebolo ľahké, ale v ostatnej dobe obzvlášť,“ uviedol v úvode tlačovej konferencie producent festivalu Ján Kováčik a dodal: „Chcem sa poďakovať mestu Košice, Košickému samosprávnemu kraju a všetkým partnerom za to, že nám pomohli pripraviť festival na dôstojnej úrovni.“

„Pre Košický kraj je poctou, že Art Film Fest píše novodobé dejiny práve tu. Po ročnej pauze sme už hladní po kvalitných snímkach a festivalovej atmosfére. Župa opäť pomáha s organizáciou a projektmi, ktoré strhnú davy a zviditeľnia kraj. Aj preto sme vlni spustili Filmovú kanceláriu Košického kraja a jej výsledky sú fantastické. Len v tomto roku sa na území kraja bude točiť rekordných sedem celovečerných filmov. Do Košíc preto pozývam všetkých, ktorí chcú zažiť Cannes na Slovensku,“ povedal predseda Košického samosprávneho kraja Rastislav Trnka.

Záznam tlačovej konferencie

Umelecký riaditeľ festivalu Martin Palúch uviedol niekoľko zaujímavých štatistických údajov: „Počas ôsmich dní (16.-23. júna) uvedieme na siedmich rôznych premietacích miestach spolu 146 projekcií 119 filmov, z toho je 82 dlhometrážnych a 37 krátkych. V hlavnej medzinárodnej súťaži hraných filmov o cenu Modrý anjel máme 9 filmov zo štyroch rôznych kontinentov, pričom nie je bez zaujímavosti, že prevahu majú ženy režisérky.“

V bohatom programe rozdelenom do viacerých sekcií sa objavujú aj štyri filmy, ktoré boli premiérové predstavené na tohtoročnom festivale v Cannes. Najnovší film režiséra Wesa Andersona Asteroid City a snímka Svetlá budúcnosť (A Brighter Tomorrow), v ktorej si zahrála aj slovenská herečka pôsobiaca v Taliansku Barbora Bobulová boli súčasťou hlavnej súťaže. V sekcii Director's Fortnight boli uvedené filmy Goldmanov prípad (The Goldman Case) a Blackbird Blackbird Blackberry.

Do programu sa opäť vracia aj Medzinárodná súťaž krátkych filmov. Zostavovateľ sekcie Martin Kaňuch do nej vybral celkovo 36 filmov z celého sveta a v Košiciach budú uvedené v šiestich blokoch. Významným spôsobom bude prezentovaná domáca kinematografia, ktorej budú výlučne venované sekcie Slovenská sezóna, 60 rokov Slovenského filmového ústavu či Pocta Jurajovi Jakubiskovi.

Na 29. ročníku festivalu budú udelené tri honorárne ocenenia. Zlatú kameru si prevezme jeden z najvýznamnejších maďarských filmárov Béla Tarr a v rámci svojho pobytu v Košiciach sa zúčastní na krste slovenského prekladu románu Satanské tango. Jeho filmová adaptácia, ktorá má viac ako 7 hodín (presne 439 minút) vytvorila časový rekord v dĺžke jedného filmového diela v histórii Art Film Festu. Určite bude patriť k vrcholom festivalu podobne ako masterclass s jeho režisérom.

Súčasťou festivalu budú aj ďalšie masterclassy na rôzne témy súvisiace s tvorbou audiovizuálnych diel (scenár, práca s archívom, špeciálne efekty apod.) a rôzne typy sprievodných podujatí, ktoré už majú svoje tradičné zastúpenie v programe – či už ide o prezentácie, výstavy, koncerty, verejné nahrávky obľúbených rozhlasových či televíznych programov.

Špeciálne sa bude spomínať na prvého, nezabudnuteľného a jediného prezidenta Art Film Festu – Milana Lasicu. Úplne prvým filmom v programe tohto ročníka bude Oscarom ocenený film jeho najobľúbenejšieho režiséra Woody Allena Annie Hall. Výnimočnú príležitosť budú mať diváci vidieť na striebornom plátne aj pôvodne televízny film Sladké hry minulého leta, ktorý mal zo svojej hereckej filmografie najradšej. Jeho dlhoročný spolupracovník Pavol Danišovič pripravil aj špeciálny Večer Milana Lasicu. Piesne s jeho textami zaznejú v podaní známych osobností s excelentnou kapelou, ktorú zostavil Martin Valihora. Nebudú chýbať ani osobné spomienky, čítačky a príbehy spojené so životom a tvorbou tohto veľikána. Svoju účasť prisľúbili Ady Hajdu, Dorota Nvotová, Natália Puklušová, Peter Lipa a originálne duo Dominika Kavaschová a Andrea Bučko, ktoré pripravujú dokonca špeciálne verzie piesní na texty Milana Lasicu. Určite sa v programe objavia ešte ďalší hostia a nebude sa iba spievať, ale aj s humorom spomínať, lebo inak sa to ani nedá.

Ocenenie Hercova misia si prevezmú dve reprezentantky slovenskej a českej kinematografie.

Eva Holubová patrí k najobľúbenejším českým herečkám. Len za posledných päť rokov hrala v trinástich filmoch a ôsmich seriáloch. Zásadný prelom v jej kariére znamenala úloha vo filme Knoflíkáři (1997), za ktorú bola nominovaná na Českého leva pre najlepšiu



herečku vo vedľajšej úlohe. Druhú nomináciu získala za Pelíšky (1999), a napokon si odniesla Českého leva za film Ene Bene (1999). Mimoriadny úspech u divákov mal i film Pupendo (2003) a za svoju úlohu v komédii Účastníci zájezdu (2006) získala cenu pre najlepšiu herečku na festivale Tribeca v New Yorku a ďalšiu nomináciu na Českého leva. Zo svojej filmografie si pre Art Film Fest vybrala kultúrovú komédiu Jana Hřebejka Pelíšky.

Zdena Studenková sa na filmovom plátne sa po prvý raz objavila ako 20-ročná v poviedkovom filme Motív pre vraždu. V roku 1978 zaujala v rozprávkovom horore Panna a netvor. V roku 1982 stvárnila Gábinu v českej komédii storočia S tebou mě baví svět. Následne hrala vo filmoch Putování Jana Amose, O sláve a trávě, Kára plná bolesti, Južná pošta, Súkromné životy či Všetko čo mám rád. Diváci ju poznajú aj z mnohých televíznych filmov, ako aj inscenácií a seriálov. Zo svojej filmografie do programu Art Film Festu 2023 vybrala film Anděl s ďáblem v těle so slovami: „Bola by som rada, aby sa diváci prišli do kina zabaviť a zabudli na každodenné starosti, ktoré doba prináša.“

Obe laureátky si prevezmú svoje ocenenia tradične nielen na úvodnom či záverečnom ceremoniáli, ale aj za účasti verejnosti na Dolnej bráne v Košiciach: 17. júna o 16:00 (Z. Studenková) a 22. júna o 16:00 (E. Holubová).

Organizátor: ART FILM FEST s.r.o.;

Spoluorganizátori: Mesto Košice, K13 – Košické kultúrne centrá, ART FILM FEST, n.o., LGM, s.r.o.;

Festival finančne podporili: Audiovizuálny fond a Nadácia SPP;

Festival je spolufinancovaný Košickým samosprávnym krajom z programu Terra Incognita;

Hlavní reklamní partneri: CODES Brand House, FORLIVE, pramenitá voda Lucka;

Oficiálne autá: Auto Gábriel; Oficiálny hotel: Hotel Yasmin;

Reklamní partneri: stavebná spoločnosť Adifex, Jadrová a vyrad'ovacia spoločnosť, a.s., Oxyworld, U. S. Steel Košice, ANTIK Telecom, BARZZUZ, Kino Úsmev, Aupark Košice, Fors-stav, R-media, Okno mé lásky;

Oficiálni dodávateľia: NOV, ZEBRA, Best Press, SLOVNAFT, Stredoeurópska nadácia, Spoločnosť pre skladovanie, DKC Veritas, Kaviareň Slávia, Tabačka Kulturfabrik, Ohnisko – Fire Dining & Brew Bar, Pub u Kohúta, El Nacional, Café de Paris, Maiko Sushi, DOMOS Slovakia, Pilsner Urquell, Macarons; Oficiálne víno: Kubbo Select a Ostrožovič;

Hlavní mediální partneri: TV JOJ, zregionu.sk, Pravda, Eurotelevízia;

Mediální partneri: Rozhlas a televízia Slovenska, Kinosála, JOJ 24, Film Europe, TV spolok LOToS, Rádio KOŠICE, Korzár, Slovenka, Forbes, SITA, TASR, BigMedia, HomeMedia Production, Film.sk, Košice City Guide, aktuality.sk, čsfd.cz, Visit Košice, Košice v Skratke;

Partneri: JOJ Cinema, Millor – Váš partner v oblasti energetiky, Letisko Košice, Autocont, TelekomCLOUD, ECO Technologies, DELTA OnLine, MIHYRING, KAIFER advokátska kancelária, Taper, Brother, GROTTTO, CELIMED autorizované zastúpenie OMRON, NR-holding, CPK Slovakia, Casa Trade – Casablanca cafe, easylog transport&logistic, Kvety Victor, Slovenský filmový ústav, Filozofická fakulta **UPJŠ**, Fakulta elektrotechniky a informatiky TUKE, Súkromná škola umeleckého priemyslu filmová v Košiciach, Dopravný podnik mesta Košice, Tesco Stores SK, DEMI šport, CANON, SPI International, Arténa audiovizuálna dielňa od RTVS, Kreatívna Európa, KPK Reklama

Informačný servis

Viac k témam: Ocenenie Hercova misia

Zdroj: SITA.sk – Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová © SITA Všetky práva vyhradené.

Publikované

Autor: Spisiakoviny || Spisiakoviny



Predbežný prehľad udalostí na piatok 9. júna [✉](#)

☑ 8. 6. 2023, 10:16, Zdroj: **TASR**, Vydavateľ: **Tlačová agentúra Slovenskej republiky**, Sentiment: **Neutrálny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **UPJŠ**

Vedúci vydania:

predpoludním: I. Matejička

popoludní: R. Turoňová

Službukonajúci technik: 0905/505 721

E - mail: domred@tasr.sk, tel.: 59 21 04 58

dispecing@tasr.sk, tel.: 0905 282 190

Vedecká konferencia: Stropkov v priestore a čase (8. - 9. júna)

- Vernisáž Last Folio. Výstava potrvá do 18. augusta.

Stropkov, kultúrne stredisko, spoločenská sála

DOD v Štátnom archíve v Trnave (9. - 10. júna)

Súčasťou Dňa otvorených dverí bude aj výstava Túlavé topánky našich predkov, ktorá potrvá do 15. novembra 2023 a je zameraná na cestovanie.

Trnava, Štátny archív, Štefánikova 97/7

Festival Sensorium

Bratislava, Slovenská národná galéria

Čerešňový juniáles a Remeselný jarmok (9. - 10. júna)

Bratislava, pred DK Dúbravka

Dobry festival (9. - 10. júna)

Prešov, prírodné kúpalisko Delňa

Multižánrový kresťanský festival One Way Fest

(9. - 11. júna)

Bratislava, Tyršovo nábrežie

Festival Cesta srdca (9. - 11. júna)

Hrušov, okres Veľký Krtíš

08.00 Prezidentská kvapka krvi

Podujatie sa koná pri príležitosti Svetového dňa darcov krvi.

Bratislava, Prezidentský palác

08.30 DOD v Štátnom archíve v Prešove

Deň otvorených dverí bude spojený s výstavou archívnych dokumentov: Spiš v obrazoch.



Levoča, špecializované pracovisko Spišský archív v Levoči

08.30 Neurotraumatologický odborný kurz

Prvý neurotraumatologický odborný kurz na Slovensku. Témou kurzu bude teoretická a praktická výuka realizovaná odborným personálom Neurochirurgickej kliniky UNLP a LF **UPJŠ** Košice. Garantom kurzu je prednosta neurochirurgickej kliniky Vladimír Kačuch a prednosta Ústavu anatómie LF **UPJŠ** Ingrid Hodorová.

Košice, **UPJŠ** LF, Ústav anatómie

09.00 Vyhlásenie predsedu NR SR Borisa Kollára k voľbám do NR SR

Bratislava, NR SR, Zelený salón, Námestie A. Dubčeka 1

text, video, zvuk, foto, live

09.00 Finále Olympiády kritického myslenia

13.00 h - vyhlásenie výsledkov

Bratislava, Fakulta sociálnych a ekonomických vied UK, Mlynské luhy 4

09.00 TK zástupcov výrobcov v odpadovom hospodárstve

Téma: Aká je budúcnosť zelenej ekonomiky na Slovensku?

Bratislava, AC Hotel by Marriott, Vysoká 2A

09.00 Výbor NR SR pre hospodárske záležitosti

Bratislava, NR SR, Bratislavský hrad, pri Mikulášskej bráne

10.00 TK Košice Región Turizmus - Predstavenie výsledkov projektu

Téma: Predstavenie výsledkov projektu Umenie na mieste X

Košice, Tabačka, Kulturfabrik, veľká sála

10.00 Diskusné fórum SZZ s predstaviteľmi politických strán

V rámci slávnostného zasadnutia Snemu Slovenského živnostenského zväzu za účasti predstaviteľov živnostníkov a malých podnikateľov.

Témy: Vyvážené podnikateľské prostredie. Spravodlivý daňovo-odvodový mix. Silné rodinné firmy. Remeslá v odbornom vzdelávaní a na trhu práce.

Bratislava, Westend Plazza, kongresová sála, prízemie, Lamačská cesta 3/B

10.00 Odovzdanie staveniska parku na Račianskom mýte

V prípade nepriaznivého počasia sa tlačová konferencia uskutoční v priestoroch bývalého bufetu Koliesko.

Bratislava, park Račianske mýto, pri detskom ihrisku

10.00 Pracovné trhy a brífing za účasti primátorky Handlovej

10.00 h - Pracovné trhy v rámci projektu Podpora zamestnatelnosti v regióne horná Nitra

10.30 h - brífing za účasti primátorky mesta Handlová Silvie Grúberovej.

Handlová, Námestie baníkov

10.00 Slávnostné otvorenie člnkovacej sezóny na Štrbskom plese

Vysoké Tatry, Štrbské pleso, prístav člnkov



11.00 Festival zdravia Tu a Teraz

- Deň otvorených dverí CSS

Súčasťou programu budú kultúrne vystúpenia, diskusie a prednášky.

Čestným hosťom bude významný slovenský pomológ Ivan Hričovský.

Na podujatí sa zúčastní aj predseda Trnavského samosprávneho kraja Jozef Viskupič

Galanta, Centrum sociálnych služieb a priľahlý park Saleziánskeho domu

11.00 Vernisáž XXIV. Žitnoostrovské pastelky

Výstava obrazov z medzinárodnej výtvarnej súťaže detí predškolského veku.

Dunajská Streda, Žitnoostrovské múzeum, Múzejná ulica

11.00 TK Stredoslovenského osvetového strediska v Banskej Bystrici

Téma: Podpora Banskobystrického samosprávneho kraja pri realizovaní veľkých folklórnych festivalov v regiónoch Banskobystrického kraja v mesiacoch jún - augusta a 57. horehronské dni spevu a tanca v Helpe.

Banská Bystrica, SOS, nádvorie

11.00 Slávnostné otvorenie výstavy matematickej fotografie

Prepojenie kreativity žiakov s matematickými pojmami.

Žilina, Krajská knižnica

13.00 Očkovanie proti HPV vírusu v Petržalke

Bratislava, Zdravotné stredisko, Rovniankova 1, Petržalka - Zrkadlový háj

13.30 TK predsedu BBSK O. Luntera a predsedu strany Hlas-SD P. Pellegriniho

TK predsedu Banskobystrického samosprávneho kraja Ondreja Luntera a predsedu strany Hlas-SD Petra Pellegrinio.

Téma: Podpísanie požiadavky - Nežiadame zázraky, chceme spoluprácu - výzva politickým stranám a hnutiam kandidujúcim v parlamentných voľbách 30. septembra

Banská Bystrica, Úrad BBSK, pred budovou, Námestie SNP č. 23

14.00 TK ministra obrany SR Martina Sklenára za účasti predstaviteľov spoločnosti štátneho holdingu DMD Group, a. s. a samosprávy.

Téma: Ďalšie reálne kroky pre dlhodobú podporu domáceho obranného priemyslu.

Dubnica nad Váhom, DMD GROUP, a.s. Lieskovec

text, zvuk

14.00 Podujatie Dribluj za nádych spojené s verejnou zbierkou

Športovo-zábavné podujatie organizuje UZ malíčok.

Bratislava, námestie pri OC Eurovea

15.00 Vyhlásenie výsledkov kyberbezpečnostnej súťaže CyberGame 2023

Na podujatí budú predstavení najlepší účastníci súťaže a národný SK Team, ktorý bude reprezentovať Slovensko v prestížnej súťaži European Cyber Security Challenge.

Bratislava, Slovenský rozhlas, Mýtna 1

16.00 Vernisáž Remeslo má modré dno



Súčasťou výstavy budú aj tvorivé dielne, workshopy, prednášky, edukačné a zážitkové podujatia pre rodiny s deťmi a komentované prehliadky.

Výstava je sprístupnená od 6. júna a potrvá do 1. októbra.

Brezno, Horehronské múzeum, Meštiansky dom, Námestie gen. M. R. Štefánika 13

16.00 Pivko fest (9. - 10- júna)

Smižany, park pri kultúrnom dome

16.00 Slávnostné ukončenie a vyhodnotenie festivalu Divadlo & deti 2023

Rimavská Sobota, dom kultúry, veľká zasadačka

17.00 Belopotockého Mikuláš - otvorenie

48. ročník celoštátnej postupovej prehliadky neprofesionálneho divadla

Liptovský Mikuláš, Dom kultúry, veľká sála, Hollého ulica č. 4

18.00 Keby ste vedeli, čo ja by som chcela - uvedenie CD

Svätý Anton, kultúrny dom

19.00 Beseda na tému "Život s nervovosvalovým ochorením"

Bratislava, Aupark, kníhkupectva Panta Rhei

Správy ekonomického charakteru vydá ekonomická redakcia TASR.

Informácie o očakávaných udalostiach nájdete aj v aplikácii TASR Kalendárium na adrese kalendarium.tasr.sk

lt

Autor: LT



Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová

8. 6. 2023, 10:35. Zdroj: klocher.sk, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 2 204 GRP: 0,05 OTS: 0,00 AVE: 320 Eur

Desať dní pred začiatkom 29. ročníka najstaršieho a najväčšieho filmového festivalu na Slovensku informovali jeho organizátori na tlačovej konferencii o jeho pripravovanom programe a prezradili mená laureátok honorárneho ocenenia pre herecké osobnosti.

8.6.2023 (SITA.sk) – Desať dní pred začiatkom 29. ročníka najstaršieho a najväčšieho filmového festivalu na Slovensku informovali jeho organizátori na tlačovej konferencii o jeho pripravovanom programe a prezradili mená laureátok honorárneho ocenenia pre herecké osobnosti.

Primátor Košíc Jaroslav Polaček: "Košice sú zaslužené domovom Art Film Festu už od roku 2016, pretože vďaka kvalitnej kultúrnej infraštruktúre dokážeme organizátorom ponúknuť to najlepšie festivalové zázemie v podobe Amfiteátra s atmosférou kina pod hviezdami či v moderných priestoroch Kunsthalle a Kulturparku. Art Film Fest je nielen hodnotnou prehliadkou filmového umenia, ale aj skvelou prezentáciou nášho mesta, do ktorého zakaždým prítiahne tisíce hostí a turistov. Oblúbený medzinárodný filmový festival bude nepochybne tým najlepším začiatkom letnej sezóny v Košiciach, ktorá sa tradične ponese v znamení Košického kultúrneho leta plného ďalších atraktívnych podujatí."

"Som rád, že sa nám podarilo pripraviť 29. ročník, pretože to nebolo ľahké. Nikdy to nebolo ľahké, ale v ostatnej dobe obzvlášť," uviedol v úvode tlačovej konferencie producent festivalu Ján Kováčik a dodal: "Chcem sa poďakovať mestu Košice, Košickému samosprávnemu kraju a všetkým partnerom za to, že nám pomohli pripraviť festival na dôstojnej úrovni."

"Pre Košický kraj je poctou, že Art Film Fest píše novodobé dejiny práve tu. Po ročnej pauze sme už hladní po kvalitných snímkach a festivalovej atmosfére. Župa opäť pomáha s organizáciou a projektmi, ktoré strhnú davy a zviditeľnia kraj. Aj preto sme vlni spustili Filmovú kanceláriu Košického kraja a jej výsledky sú fantastické. Len v tomto roku sa na území kraja bude točiť rekordných sedem celovečerných filmov. Do Košíc preto pozývam všetkých, ktorí chcú zažiť Cannes na Slovensku," povedal predseda Košického samosprávného kraja Rastislav Trnka.

Záznam tlačovej konferencie

Umelecký riaditeľ festivalu Martin Palúch uviedol niekoľko zaujímavých štatistických údajov: "Počas ôsmich dní (16.-23. júna) uvedieme na siedmich rôznych premietacích miestach spolu 146 projekcií 119 filmov, z toho je 82 dlhometrážnych a 37 krátkych. V hlavnej medzinárodnej súťaži hraných filmov o cenu Modrý anjel máme 9 filmov zo štyroch rôznych kontinentov, pričom nie je bez zaujímavosti, že prevahu majú ženy režisérky."

V bohatom programe rozdelenom do viacerých sekcií sa objavia aj štyri filmy, ktoré boli premiérové predstavené na tohtoročnom festivale v Cannes. Najnovší film režiséra Wesa Andersona Asteroid City a snímka Svetlá budúcnosť (A Brighter Tomorrow), v ktorej si zahrála aj slovenská herečka pôsobiaca v Taliansku Barbora Bobulová boli súčasťou hlavnej súťaže. V sekcii Director's Fortnight boli uvedené filmy Goldmanov prípad (The Goldman Case) a Blackbird Blackbird Blackberry.

Do programu sa opäť vracia aj Medzinárodná súťaž krátkych filmov. Zostavovateľ sekcie Martin Kaňuch do nej vybral celkovo 36 filmov z celého sveta a v Košiciach budú uvedené v šiestich blokoch. Významným spôsobom bude prezentovaná domáca kinematografia, ktorej budú výlučne venované sekcie Slovenská sezóna, 60 rokov Slovenského filmového ústavu či Pocta Jurajovi Jakubiskovi.

Na stole nového verejného ochrancu práv sa nakopili desiatky podnetov, stále nie sú známi kandidáti na funkciu

Na 29. ročníku festivalu budú udelené tri honorárne ocenenia. Zlatú kameru si prevezme jeden z najvýznamnejších maďarských filmárov Béla Tarr a v rámci svojho pobytu v Košiciach sa zúčastní na krste slovenského prekladu románu Satanské tango. Jeho filmová adaptácia, ktorá má viac ako 7 hodín (presne 439 minút) vytvorila časový rekord v dĺžke jedného filmového diela v histórii Art Film Festu. Určite bude patriť k vrcholom festivalu podobne ako masterclass s jeho režisérom.

Súčasťou festivalu budú aj ďalšie masterclassy na rôzne témy súvisiace s tvorbou audiovizuálnych diel (scenár, práca s archívom, špeciálne efekty apod.) a rôzne typy sprievodných podujatí, ktoré už majú svoje tradičné zastúpenie v programe – či už ide o prezentácie, výstavy, koncerty, verejné nahrávky obľúbených rozhlasových či televíznych programov.

Špeciálne sa bude spomínať na prvého, nezabudnuteľného a jediného prezidenta Art Film Festu – Milana Lasicu. Úplne prvým filmom v programe tohto ročníka bude Oscarom ocenený film jeho najobľúbenejšieho režiséra Woody Allena Annie Hall. Výnimočnú príležitosť budú mať diváci vidieť na striebornom plátne aj pôvodne televízny film Sladké hry minulého leta, ktorý mal zo svojej hereckej filmografie najradšej. Jeho dlhoročný spolupracovník Pavol Danišovič pripravil aj špeciálny Večer Milana Lasicu. Piesne s jeho textami zaznejú v podaní známych osobností s excelentnou kapelou, ktorú zostavil Martin Valíhora. Nebudú chýbať ani osobné spomienky, čítačky a príbehy spojené so životom a tvorbou tohto veľikána. Svoju účasť prisľúbili Ady Hajdu, Dorota Nvotová, Natália Puklušová, Peter Lipa a originálne duo Dominika Kavaschová a Andrea Bučko, ktoré pripravujú dokonca špeciálne verzie piesní na texty Milana Lasicu. Určite sa v programe objavia ešte ďalší hostia a nebude sa iba spievať, ale aj s humorom spomínať, lebo inak sa to ani nedá.



Ocenenie Hercova misia si prevezmú dve reprezentantky slovenskej a českej kinematografie.

Eva Holubová patrí k najobsadzovanejším českým herečkám. Len za posledných päť rokov hrala v trinástich filmoch a ôsmich seriáloch. Zásadný prelom v jej kariére znamenala úloha vo filme Knoflíkáři (1997), za ktorú bola nominovaná na Českého leva pre najlepšiu herečku vo vedľajšej úlohe. Druhú nomináciu získala za Pelíšky (1999), a napokon si odniesla Českého leva za film Ene Bene (1999). Mimoriadny úspech u divákov mal i film Pupendo (2003) a za svoju úlohu v komédii Účastníci zájezdu (2006) získala cenu pre najlepšiu herečku na festivale Tribeca v New Yorku a ďalšiu nomináciu na Českého leva. Zo svojej filmografie si pre Art Film Fest vybrala kultúrovú komédiu Jana Hřebejka Pelíšky.

Zdena Studenková sa na filmovom plátne sa po prvý raz objavila ako 20-ročná v poviedkovom filme Motív pre vraždu. V roku 1978 zaujala v rozprávkovom horore Panna a netvor. V roku 1982 stvárnila Gábinu v českej komédii storočia S tebou mě baví svět. Následne hrala vo filmoch Putování Jana Amose, O sláve a tráve, Kára plná bolesti, Južná pošta, Súkromné životy či Všetko čo mám rád. Diváci ju poznajú aj z mnohých televíznych filmov, ako aj inscenácií a seriálov. Zo svojej filmografie do programu Art Film Festu 2023 vybrala film Anděl s ďáblom v těle so slovami: "Bola by som rada, aby sa diváci prišli do kina zabaviť a zabudli na každodenné starosti, ktoré doba prináša."

Obe laureátky si prevezmú svoje ocenenia tradične nielen na úvodnom či záverečnom ceremoniáli, ale aj za účasti verejnosti na Dolnej bráne v Košiciach: 17. júna o 16:00 (Z. Studenková) a 22. júna o 16:00 (E. Holubová).

V hre je niekoľko mien na uvoľnené ministerské kreslo po Sulíkovi, vyhlásil Heger

Organizátor: ART FILM FEST s.r.o.;

Spoluorganizátori: Mesto Košice, K13 – Košické kultúrne centrá, ART FILM FEST, n.o., LGM, s.r.o.;

Festival finančne podporili: Audiovizuálny fond a Nadácia SPP;

Festival je spolufinancovaný Košickým samosprávnym krajom z programu Terra Incognita;

Hlavní reklamní partneri: CODES Brand House, FORLIVE, pramenitá voda Lucka;

Oficiálne autá: Auto Gábríel; Oficiálny hotel: Hotel Yasmin;

Reklamní partneri: stavebná spoločnosť Adifex, Jadrová a vyradovacia spoločnosť, a.s., Oxyworld, U. S. Steel Košice, ANTIK Telecom, BARZZUZ, Kino Úsmev, Aupark Košice, Fors-stav, R-media, Okno mé lásky;

Oficiálni dodávatelia: NOV, ZEBRA, Best Press, SLOVNAFT, Stredoeurópska nadácia, Spoločnosť pre skladovanie, DKC Veritas, Kaviareň Slávia, Tabačka Kulturfabrik, Ohnisko – Fire Dining & Brew Bar, Pub u Kohúta, El Nacional, Café de Paris, Maiko Sushi, DOMOS Slovakia, Pilsner Urquell, Macarons; Oficiálne víno: Kubbo Select a Ostrožovič;

Hlavní mediální partneri: TV JOJ, zregionu.sk, Pravda, Eurotelevízia;

Mediální partneri: Rozhlas a televízia Slovenska, Kinosála, JOJ 24, Film Europe, TV spolok LOTOs, Rádio KOŠICE, Korzár, Slovenka, Forbes, SITA, TASR, BigMedia, HomeMedia Production, Film.sk, Košice City Guide, aktuality.sk, čsfd.cz, Visit Košice, Košice v Skratke;

Partneri: JOJ Cinema, Millor – Váš partner v oblasti energetiky, Letisko Košice, Autocont, TelekomCLOUD, ECO Technologies, DELTA OnLine, MIHYRING, KAIFER advokátska kancelária, Taper, Brother, GROTTTO, CELIMED autorizované zastúpenie OMRON, NR-holding, CPK Slovakia, Casa Trade – Casablanca cafe, easylog transport&logistic, Kvety Victor, Slovenský filmový ústav, Filozofická fakulta **UPJŠ**, Fakulta elektrotechniky a informatiky TUKE, Súkromná škola umeleckého priemyslu filmová v Košiciach, Dopravný podnik mesta Košice, Tesco Stores SK, DEMI šport, CANON, SPI International, Arténa audiovizuálna dielňa od RTVS, Kreatívna Európa, KPK Reklama

Informačný servis

Viac k témam: Ocenenie Hercova misia

Zdroj: SITA.sk – Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová © SITA Všetky práva vyhradené.

Autor: isita || | isita



V MESTSKOM PARKU v KOŠICIACH pribudlo mnoho NOVINIEK: Jednou z nich je JAZIERKO pre ŽABY [📄](#)

📅 8. 6. 2023, 11:00, Zdroj: pluska.sk/regiony [📄](#), Vydavateľ: News and Media Holding a.s., Autor: dp, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach

Dosah: 665 367 GRP: 14,79 OTS: 0,15 AVE: 2670 Eur

Ropucha zelená (*Bufo viridis*) je chránený druh živočícha európskeho významu. Jej rozmnožovanie prebieha od apríla do augusta, kedy samičky kladú 5000 až 10 000 vajíčok v šnúrach až 7 metrov dlhých najčastejšie do plytkých prehriatych vôd. "Teraz sa zdržiavali v dominante parku, v Plávajúcej fontáne, ale vďaka prieskumom kde kade migrujú, sme im vytvorili na tento účel jazierko," poznamenal Sasák s tým, že "presunom" žiab nebude dochádzať k zakaleniu vody spomínanej fontány. Pozorovanie jazierka bude zážitkom aj preto, že samčekovia sa v období rozmnožovania ozývajú zvonivým hlasom.

Projekt zameraný na ochranu kolónie ropúch pripravoval správca parku v spolupráci s pracovníkmi Štátnej ochrany prírody SR a **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**. Ropucha je aktívna najmä v noci kedy vylieza zo svojej skrýše, s cieľom nakŕmiť sa. Na jej jedálničku sú červíky, chrobáky, a dážďovky. Prirodzeným nepriateľom žiab a to počnúc vajíčkami, žubrienkami a končiac mladými žabkami sú vtáky, ktoré hniezdia v parku.

Vyjadrite svoj názor v komentároch pod článkom >>>

Prečítajte si tiež:

ZDROGOVANÉ LABUTE zmizli z makového poľa: Odviezli ich NA ODVYKAČKU!

FOTO 50 CELEBRÍT NA BICYKLOCH vyrazilo do ulíc Bratislavy! Dôvod vás dostane

Kliešte na Slovensku útočia: Môže vás ohroziť uhryznutie aj bryndza a ako je to s vakcínami?

Autor: dp

Autor: dp



Celosvetové ocenenie UNLP za starostlivosť o pacientov s cievnou mozgovou príhodou

8. 6. 2023, 11:44, Zdroj: lekarstveniny.sk, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 316 GRP: 0,01 OTS: 0,00 AVE: 109 Eur

Redakcia

Košice, 8. jún 2023 – Univerzitná nemocnica L. Pasteura v Košiciach (UNLP) už po štvrtýkrát obhájila celosvetovo uznávané ocenenie ESO ANGELS AWARDS – diamantový status. Tím UNLP pre liečbu cievnych mozgových príhod (CMP) sa celý rok 2022 profesionálne a na základe medzinárodných odporúčaní, staral o pacientov s CMP. Prestížne ocenenie, Eso Angels Awards 2022 Diamond Status, si v uplynulých dňoch naši špecialisti prevzali v Mníchove. „Považujeme to za veľké ocenenie našej vytrvavej práce v prospech pacientov. Rokmi sme dosiahli zlepšenie manažmentu starostlivosti o pacientov s náhlymi cievnyimi mozgovými príhodami, čo sa týka počtu liečených pacientov, ale aj skrátenia času poskytnutia akútnej liečby. Zároveň kladieme dôraz na sekundárnu prevenciu, teda odporúčanie liečby, s ktorou pacienta prepúšťame. To všetko nás radí medzi pracoviská spĺňajúce medzinárodné kritériá liečby CMP. Urobíme všetko preto, aby to bolo tak aj naďalej,“ hovorí prof. MUDr. Zuzana Gdovinová, CSc., FESO, FEAN, prednostka Neurologickej kliniky UNLP a LF **UPJŠ** na Triede SNP.

Tím UNLP patrí medzi lídrov v liečbe mozgových príhod na Slovensku

„Ak pacient s CMP spĺňa kritériá pre podanie akútnej liečby, už na CT pracovisku môže dostať liek, ktorý rozpúšťa krvnú zrazeninu do 4,5 hodiny od prvých príznakov. Pokiaľ sa ale zistí, že pacient má uzáver veľkej cievy, zrazeninu z nej mechanicky odstráni intervenčný rádiológ trombektómiou. Na tento zákrok k nám transportujú pacientov z celého Košického a Prešovského kraja,“ hovorí prof. Gdovinová. „V týchto dňoch sme sa stretli aj s predstaviteľmi Záchrannej služby Košice. Cieľom vzájomnej spolupráce, vrátane iniciatívy Angels je, aby sa už v prednemocničnej fáze starostlivosti o pacienta začali prípravy, aby sa ešte viac skrátil čas do podania akútnej liečby.“

Čas je kľúčový, od neho závisí pacientov život

Trombektómiu je možné vykonať do 6 a za určitých okolností až do 24 hodín od objavenia sa prvých príznakov mŕtvice, schválili ju v roku 2015 ako liečbu prvej línie, odvtedy ju robíme aj v UNLP. Je vysoko účinná a bezpečná pri ťažkých mozgových príhodách, kedy sa uzavrie veľká tepna, ktorá zásobuje mozog krvou. Môže pacientovi zachrániť život a zvrátiť ochrnutie. „Obnovuje prietok krvi do mozgu spriechodnením tepny, uzavretej krvnou zrazeninou, pomocou katéetrových zariadení zavedených cez slabinu alebo zápästie a zachraňuje mozgové tkanivo pred trvalým poškodením,“ vysvetľuje MUDr. Piotr Pedowski, prednosta Kliniky rádiológie a zobrazovacích metód UNLP a LF **UPJŠ** a vedúci lekár Cerebrovaskulárneho oddelenia. Ročne sa v UNLP vykoná približne 240 trombektómií, čo je najviac na Slovensku.

Od roku 2018 pracujú na pracovisku s nepretržitou prevádzkou traja invazívni rádiológovia. Aj vďaka ich profesionálnej práci UNLP navýšila počet zákrokov natoľko, že to priamo ovplyvnilo celoslovenské výsledky. „Na Slovensku sa aktuálne endovaskulárne lieči 10 % pacientov s náhlou CMP, čím SR spĺňa kritériá určené pre európske krajiny na obdobie rokov 2018 – 2030, a už teraz ich nielen spĺňame, ale aj prekračujeme,“ hovorí prof. Gdovinová, ktorá je zároveň prezidentkou Slovenskej neurologickej spoločnosti.

Najvyššie ocenenie získalo 12 slovenských nemocníc zo 43 hodnotených

European Stroke Organisation (ESO) je európska lekárska organizácia, ktorá riadi liečbu CMP podľa najnovších vedeckých poznatkov. Cieľom iniciatívy ANGELS je zvyšovať úroveň liečby a starostlivosti o pacientov s náhlou mozgovou príhodou vo všetkých krajinách sveta. Podrobné údaje o liečbe každého jedného pacienta v SR zaznamenávame a zhromažďujeme v Národnom registri, odkiaľ sa anonymizované odosielajú do registra RESQ. Tieto údaje slúžia na monitorovanie kvality v jednotlivých nemocniciach a podľa nich sa udeľuje ocenenie Angels Awards. Hodnotí sa percento pacientov, ktorí dostávajú intravenóznou trombolýzu, percento pacientov liečených mechanickou trombektómiou, čas za ako rýchlo je akútna liečba podaná, výsledný stav pacienta, ako aj sekundárna prevencia u liečených pacientov. Tieto limity predurčujú, kto získa zlaté, platinové a najprísnejšie hodnotené diamantové ocenenie. Slovensko ako jedna z mála krajín prispieva do registra RESQ údajmi za všetky nemocnice.

Zdroj, foto: UNLP Košice, TS

Národná linka na podporu duševného zdravia pokračuje do konca septembra 2023

8. júna 2023

Liečba popálenín a jaziev detských pacientov: Čím je zdroj popálenia tepelne agresívnejší, tým je pravdepodobnejšie, že dieťa sa nevyhne operačnej liečbe

8. júna 2023

Autor: Redakcia || Redakcia



Svetové ocenenie za starostlivosť po cievnej mozgovej príhode [🔗](#)

📅 8. 6. 2023, 12:11, Zdroj: [dalito.sk](#) [🔗](#), Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 1 091 GRP: 0,02 OTS: 0,00 AVE: 224 Eur

prof. MUDr. Zuzana Gdovinová, CSc. a MUDr. Piotr Pedowski/foto: UNLP

DALITO -

8. júna 2023

Univerzitná nemocnica L. Pasteura v Košiciach (UNLP) už po štvrtýkrát obhájila celosvetovo uznávané ocenenie ESO ANGELS AWARDS – diamantový status. Tím UNLP pre liečbu cievnych mozgových príhod (CMP) sa celý rok 2022 profesionálne a na základe medzinárodných odporúčaní, staral o pacientov s CMP.

Prestížne ocenenie, Eso Angels Awards 2022 Diamond Status, si v uplynulých dňoch slovenskí špecialisti prevzali v Mníchove.

„Považujeme to za veľké ocenenie našej vytrvalej práce v prospech pacientov. Rokmi sme dosiahli zlepšenie manažmentu starostlivosti o pacientov s náhlymi cievnyimi mozgovými príhodami, čo sa týka počtu liečených pacientov, ale aj skrátenia času poskytnutia akútnej liečby. Zároveň kladíme dôraz na sekundárnu prevenciu, teda odporúčanie liečby, s ktorou pacienta prepúšťame. To všetko nás radí medzi pracoviská spĺňajúce medzinárodné kritériá liečby CMP. Urobíme všetko preto, aby to bolo tak aj naďalej,“ hovorí prof. MUDr. Zuzana Gdovinová, CSc., FESO, FEAN, prednostka Neurologickej kliniky UNLP a LF **UPJŠ** na Triede SNP.

Lídri na Slovensku

„Ak pacient s CMP spĺňa kritériá pre podanie akútnej liečby, už na CT pracovisku môže dostať liek, ktorý rozpúšťa krvnú zrazeninu do 4,5 hodiny od prvých príznakov. Pokiaľ sa ale zistí, že pacient má uzáver veľkej cievy, zrazeninu z nej mechanicky odstráni intervenčný rádiológ trombektómiou. Na tento zákrok k nám transportujú pacientov z celého Košického a Prešovského kraja,“ hovorí prof. Gdovinová. „V týchto dňoch sme sa stretli aj s predstaviteľmi Záchrannej služby Košice. Cieľom vzájomnej spolupráce, vrátane iniciatívy Angels je, aby sa už v prednemocničnej fáze starostlivosti o pacienta začali prípravy, aby sa ešte viac skrátil čas do podania akútnej liečby.“

Čas rozhoduje o prežití

Trombektómiu je možné vykonať do 6 a za určitých okolností až do 24 hodín od objavenia sa prvých príznakov mŕtvice, schválili ju v roku 2015 ako liečbu prvej línie, odvtedy ju robíme aj v UNLP. Je vysoko účinná a bezpečná pri ťažkých mozgových príhodách, kedy sa uzavrie veľká tepna, ktorá zásobuje mozog krvou. Môže pacientovi zachrániť život a zvrátiť ochrnutie.

„Obnovuje prietok krvi do mozgu spriechodnením tepny, uzavretej krvnou zrazeninou, pomocou katéetrových zariadení zavedených cez slabinu alebo zápästie a zachraňuje mozgové tkanivo pred trvalým poškodením,“ vysvetľuje MUDr. Piotr Pedowski, prednosta Kliniky rádiológie a zobrazovacích metód UNLP a LF **UPJŠ** a vedúci lekár Cerebrovaskulárneho oddelenia. Ročne sa v UNLP vykoná približne 240 trombektómií, čo je najviac na Slovensku.

Od roku 2018 pracujú na pracovisku s nepretržitou prevádzkou traja invazívni rádiológovia. Aj vďaka ich profesionálnej práci UNLP navýšila počet zákrokov natoľko, že to priamo ovplyvnilo celoslovenské výsledky. „Na Slovensku sa aktuálne endovaskulárne lieči 10% pacientov s náhlou CMP, čím SR spĺňa kritériá určené pre európske krajiny na obdobie rokov 2018 – 2030, a už teraz ich nielen spĺňame, ale aj prekračujeme,“ hovorí prof. Gdovinová, ktorá je zároveň prezidentkou Slovenskej neurologickej spoločnosti.

Najvyššie ocenenie získalo 12 slovenských nemocníc zo 43 hodnotených

European Stroke Organisation (ESO) je európska lekárska organizácia, ktorá riadi liečbu CMP podľa najnovších vedeckých poznatkov. Cieľom iniciatívy ANGELS je zvyšovať úroveň liečby a starostlivosti o pacientov s náhlou mozgovou príhodou vo všetkých krajinách sveta. Podrobné údaje o liečbe každého jedného pacienta v SR zaznamenávame a zhromažďujeme v Národnom registri, odkiaľ sa anonymizované odosielajú do registra RESQ. Tieto údaje slúžia na monitorovanie kvality v jednotlivých nemocniciach a podľa nich sa udeľuje ocenenie Angels Awards.

Hodnotí sa percento pacientov, ktorí dostávajú intravenóznou trombolýzu, percento pacientov liečených mechanickou trombektómiou, čas za ako rýchlo je akútna liečba podaná, výsledný stav pacienta, ako aj sekundárna prevencia u liečených pacientov. Tieto limity predurčujú, kto získa zlaté, platinové a najprísnejšie hodnotené diamantové ocenenie. Slovensko ako jedna z mála krajín prispieva do registra RESQ údajmi za všetky nemocnice.

(Ak vás informácia zaujala, redakcii Dalito.sk môžete darovať kávu)

Môže vás zaujať:

Vaša e-mailová adresa nebude zverejnená. Vyžadované polia sú označené *



Komentár *

Uložiť moje meno, e-mail a webovú stránku v tomto prehliadači pre moje budúce komentáre.

Najčítanejšie tento mesiac

Sledujte nás

Zaujal vás článok zadarmo? Podporte nás.

Bez vás to nedáme ani my! Ponúkame vám online magazín, ktorý sa nemusí hanbiť za svoj obsah, pretože žije a píše o živote v súvislostiach. Dalito.sk je o slobode a zodpovednosti.

Copyright © Dalito s.r.o.,

Všetky práva vyhradené

Kategórie

Sledujte nás

Podporte nás

Online magazín Dalito.sk Vám zadarmo poskytuje neobmedzený prístup k jeho exkluzívnemu obsahu. Ponúkame Vám online magazín, ktorý sa nemusí hanbiť za svoj obsah, pretože žije a píše o živote v súvislostiach. Dalito.sk je o slobode a zodpovednosti.

Lubovoľnou sumou alebo SMS môžete dobrovoľne podporiť Dalito.sk a tak pomôcť nezávislej a serióznej žurnalistike na Slovensku.

CEO/šéfredaktorka Lucia Tomečková

SMS na číslo 6675 s textom (veľké písmená) DALITO

Cena spätnej SMS je 2 EUR s DPH. Technicky zabezpečuje A SMS, s. r. o.

Bankové spojenie: SK181100000002942010762

Autor: dalito || dalito



Ocenenie Hercova misia si na Art Film Feste prevezmú Zdena Studenková a Eva Holubová

8. 6. 2023, 14:00, Zdroj: topky.sk, Vydavateľ: Zoznam, s.r.o., Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 446 220 GRP: 9,92 OTS: 0,10 AVE: 2472 Eur

Galéria fotiek (4) Zdroj: Zdena Studenková (archív)

Desať dní pred začiatkom 29. ročníka najstaršieho a najväčšieho filmového festivalu na Slovensku informovali jeho organizátori na tlačovej konferencii o jeho pripravovanom programe a prezradili mená laureátok honorárneho ocenenia pre herecké osobnosti.

Primátor Košíc Jaroslav Polaček : „Košice sú zaslúžene domovom Art Film Festu už od roku 2016, pretože vďaka kvalitnej kultúrnej infraštruktúre dokážeme organizátorom ponúknuť to najlepšie festivalové zázemie v podobe Amfiteátra s atmosférou kina pod hviezdami či v moderných priestoroch Kunsthalle a Kulturparku. Art Film Fest je nielen hodnotnou prehliadkou filmového umenia, ale aj skvelou prezentáciou nášho mesta, do ktorého zakaždým pritiahne tisícky hostí a turistov. Obľúbený medzinárodný filmový festival bude nepochybne tým najlepším začiatkom letnej sezóny v Košiciach, ktorá sa tradične ponese v znamení Košického kultúrneho leta plného ďalších atraktívnych podujatí.“

„Som rád, že sa nám podarilo pripraviť 29. ročník, pretože to nebolo ľahké. Nikdy to nebolo ľahké, ale v ostatnej dobe obzvlášť,“ uviedol v úvode tlačovej konferencie producent festivalu Ján Kováčik a dodal: „Chcem sa poďakovať mestu Košice, Košickému samosprávnemu kraju a všetkým partnerom za to, že nám pomohli pripraviť festival na dôstojnej úrovni.“

Galéria fotiek (4)

Zdroj: Art Film Fest

„Pre Košický kraj je poctou, že Art Film Fest píše novodobé dejiny práve tu. Po ročnej pauze sme už hladní po kvalitných snímkach a festivalovej atmosfére. Župa opäť pomáha s organizáciou a projektmi, ktoré strhnú davy a zviditeľnia kraj. Aj preto sme vlni spustili Filmovú kanceláriu Košického kraja a jej výsledky sú fantastické. Len v tomto roku sa na území kraja bude točiť rekordných sedem celovečerných filmov. Do Košíc preto pozývam všetkých, ktorí chcú zažiť Cannes na Slovensku,“ povedal predseda Košického samosprávneho kraja Rastislav Trnka .

Umelecký riaditeľ festivalu Martin Palúch uviedol niekoľko zaujímavých štatistických údajov: „Počas ôsmich dní (16.-23. júna) uvedieme na siedmich rôznych premietacích miestach spolu 146 projekcií 119 filmov, z toho je 82 dlhometrážnych a 37 krátkych. V hlavnej medzinárodnej súťaži hraných filmov o cenu Modrý anjel máme 9 filmov zo štyroch rôznych kontinentov, pričom nie je bez zaujímavosti, že prevahu majú ženy režisérky.“

V bohatom programe rozdelenom do viacerých sekcií sa objavia aj štyri filmy, ktoré boli premiérové predstavené na tohtoročnom festivale v Cannes. Najnovší film režiséra Wesa Andersona Asteroid City a snímka Svetlá budúcnosť (A Brighter Tomorrow), v ktorej si zahrála aj slovenská herečka pôsobiaca v Taliansku Barbora Bobulová boli súčasťou hlavnej súťaže. V sekcii Director's Fortnight boli uvedené filmy Goldmanov prípad (The Goldman Case) a Blackbird Blackbird Blackberry .

Do programu sa opäť vracia aj Medzinárodná súťaž krátkych filmov. Zostavovateľ sekcie Martin Kaňuch do nej vybral celkovo 36 filmov z celého sveta a v Košiciach budú uvedené v šiestich blokoch. Významným spôsobom bude prezentovaná domáca kinematografia, ktorej budú výlučne venované sekcie Slovenská sezóna , 60 rokov Slovenského filmového ústavu či Pocta Jurajovi Jakubiskovi .

Na 29. ročníku festivalu budú udelené tri honorárne ocenenia. Zlatú kameru si prevezme jeden z najvýznamnejších maďarských filmárov Béla Tarr a v rámci svojho pobytu v Košiciach sa zúčastní na krste slovenského prekladu románu Satanské tango . Jeho filmová adaptácia, ktorá má viac ako 7 hodín (presne 439 minút) vytvorila časový rekord v dĺžke jedného filmového diela v histórii Art Film Festu. Určite bude patriť k vrcholom festivalu podobne ako masterclass s jeho režisérom.

Vstupenky na Art Film Fest nájdete na Predpredaj.sk .

Súčasťou festivalu budú aj ďalšie masterclassy na rôzne témy súvisiace s tvorbou audiovizuálnych diel (scenár, práca s archívom, špeciálne efekty apod.) a rôzne typy sprievodných podujatí, ktoré už majú svoje tradičné zastúpenie v programe – či už ide o prezentácie, výstavy, koncerty, verejné nahrávky obľúbených rozhlasových či televíznych programov.

Špeciálne sa bude spomínať na prvého, nezabudnuteľného a jediného prezidenta Art Film Festu – Milana Lasicu. Úplne prvým filmom v programe tohto ročníka bude Oscarom ocenený film jeho najobľúbenejšieho režiséra Woody Allena Annie Hall . Výnimočnú príležitosť budú mať diváci vidieť na striebornom plátne aj pôvodne televízny film Sladké hry minulého leta , ktorý mal zo svojej hereckej filmografie najradšej. Jeho dlhoročný spolupracovník Pavol Danišovič pripravil aj špeciálny Večer Milana Lasicu . Piesne s jeho textami zaznejú v podaní známych osobností s excelentnou kapelou, ktorú zostavil Martin Valíhora. Nebudú chýbať ani osobné spomienky, čítačky a príbehy spojené so životom a tvorbou tohto veľikána. Svoju účasť prisľúbili Ady Hajdu, Dorota Nvotová, Natália Puklušová, Peter Lipa a originálne duo Dominika Kavaschová a Andrea Bučko, ktoré pripravujú dokonca špeciálne verzie piesní na texty Milana Lasicu. Určite sa



v programe objavia ešte ďalší hostia a nebude sa iba spievať, ale aj s humorom spomínať, lebo inak sa to ani nedá.

Ocenenie Hercova misia si prevezmú dve reprezentantky slovenskej a českej kinematografie.

Eva Holubová patrí k najobsadzovanejším českým herečkám. Len za posledných päť rokov hrala v trinástich filmoch a ôsmich seriáloch. Zásadný prelom v jej kariére znamenala úloha vo filme Knoflíkáři (1997), za ktorú bola nominovaná na Českého leva pre najlepšiu herečku vo vedľajšej úlohe. Druhú nomináciu získala za Pelíšky (1999), a napokon si odniesla Českého leva za film Ene Bene (1999). Mimoriadny úspech u divákov mal i film Pupendo (2003) a za svoju úlohu v komédii Účastníci zájezdu (2006) získala cenu pre najlepšiu herečku na festivale Tribeca v New Yorku a ďalšiu nomináciu na Českého leva. Zo svojej filmografie si pre Art Film Fest vybrala kultúrovú komédiu Jana Hřebejka Pelíšky.

Galéria fotiek (4)

Zdroj: Eva Holubová, archív Karolína Holubová

Zdena Studenková sa na filmovom plátne sa po prvý raz objavila ako 20-ročná v poviedkovom filme Motív pre vraždu. V roku 1978 zaujala v rozprávkovom horore Panna a netvor. V roku 1982 stvárnila Gábinu v českej komédii storočia S tebou mě baví svět. Následne hrala vo filmoch Putování Jana Amose, O sláve a trávě, Kára plná bolesti, Južná pošta, Súkromné životy či Všetko čo mám rád. Diváci ju poznajú aj z mnohých televíznych filmov, ako aj inscenácií a seriálov. Zo svojej filmografie do programu Art Film Festu 2023 vybrala film Anděl s ďáblom v těle so slovami: „Bola by som rada, aby sa diváci prišli do kina zabaviť a zabudli na každodenné starosti, ktoré doba prináša.“

Obe laureátky si prevezmú svoje ocenenia tradične nielen na úvodnom či záverečnom ceremoniáli, ale aj za účasti verejnosti na Dolnej bráne v Košiciach: 17. júna o 16:00 (Z. Studenková) a 22. júna o 16:00 (E. Holubová).

Vstupenky na Art Film Fest nájdete na Predpredaj.sk.

Galéria fotiek (4)

Zdroj: Art Film Fest

Organizátor: ART FILM FEST s.r.o.;

Spoluorganizátori: Mesto Košice, K13 – Košické kultúrne centrú, ART FILM FEST, n.o., LGM, s.r.o.;

Festival finančne podporili: Audiovizuálny fond a Nadácia SPP;

Festival je spolufinancovaný Košickým samosprávnym krajom z programu Terra Incognita;

Hlavní reklamní partneri: CODES Brand House, FORLIVE, pramenitá voda Lucka;

Oficiálne autá: Auto Gábríel; Oficiálny hotel: Hotel Yasmin;

Reklamní partneri: stavebná spoločnosť Adifex, Jadrová a vyradovacia spoločnosť, a.s., Oxyworld, U. S. Steel Košice, ANTIK Telecom, BARZZUZ, Kino Úsmev, Aupark Košice, Fors-stav, R-media, Okno mé lásky;

Oficiální dodávateľa: NOV, ZEBRA, Best Press, SLOVNAFT, Stredoeurópska nadácia, Spoločnosť pre skladovanie, DKC Veritas, Kaviareň Slávia, Tabačka Kulturfabrik, Ohnisko – Fire Dining & Brew Bar, Pub u Kohúta, El Nacional, Café de Paris, Maiko Sushi, DOMOS Slovakia, Pilsner Urquell, Macarons; Oficiálne víno: Kubbo Select a Ostrožovič;

Hlavní mediální partneri: TV JOJ, zregionu.sk, Pravda, Eurotelevízia;

Mediální partneri: Rozhlas a televízia Slovenska, Kinosála, JOJ 24, Film Europe, TV spolok LOToS, Rádio KOŠICE, Korzár, Slovenka, Forbes, SITA, TASR, BigMedia, HomeMedia Production, Film.sk, Košice City Guide, aktuality.sk, čsfd.cz, Visit Košice, Košice v Skratke;

Partneri: JOJ Cinema, Millor - Váš partner v oblasti energetiky, Letisko Košice, Autocont, TelekomCLOUD, ECO Technologies, DELTA OnLine, MIHYRING, KAIFER advokátska kancelária, Taper, Brother, GROTTTO, CELIMED autorizované zastúpenie OMRON, NR-holding, CPK Slovakia, Casa Trade – Casablanca cafe, easylog transport&logistic, Kvetý Victor, Slovenský filmový ústav, Filozofická fakulta **UPJŠ**, Fakulta elektrotechniky a informatiky TUKE, Súkromná škola umeleckého priemyslu filmová v Košiciach, Dopravný podnik mesta Košice, Tesco Stores SK, DEMI šport, CANON, SPI International, Arténa audiovizuálna dielňa od RTVS, Kreatívna Európa, KPK Reklama

- reklamná správa -



Doplnený prehľad udalostí na piatok 9. júna [📄](#)

📅 8. 6. 2023, 17:20, Zdroj: **TASR**, Vydavateľ: **Tlačová agentúra Slovenskej republiky**, Sentiment: **Neutrálny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **UPJŠ**

Vedúci vydania:

predpoludním: I. Matejička

popoludní: R. Turoňová

Službukonajúci technik: 0905/505 721

E - mail: domred@tasr.sk, tel.: 59 21 04 58

dispecing@tasr.sk, tel.: 0905 282 190

Vedecká konferencia: Stropkov v priestore a čase (8. - 9. júna)

- Vernisáž Last Folio. Výstava potrvá do 18. augusta.

Stropkov, kultúrne stredisko, spoločenská sála

DOD v Štátnom archíve v Trnave (9. - 10. júna)

Súčasťou Dňa otvorených dverí bude aj výstava Túlavé topánky našich predkov, ktorá potrvá do 15. novembra 2023 a je zameraná na cestovanie.

Trnava, Štátny archív, Štefánikova 97/7

Festival Sensorium

Bratislava, Slovenská národná galéria

Čerešňový juniáles a Remeselný jarmok (9. - 10. júna)

Bratislava, pred DK Dúbravka

Dobry festival (9. - 10. júna)

Prešov, prírodné kúpalisko Delňa

Multižánrový kresťanský festival One Way Fest

(9. - 11. júna)

Bratislava, Tyršovo nábrežie

Festival Cesta srdca (9. - 11. júna)

Hrušov, okres Veľký Krtíš

08.00 Prezidentská kvapka krvi

Podujatie sa koná pri príležitosti Svetového dňa darcov krvi.

Bratislava, Prezidentský palác

text, foto

08.30 DOD v Štátnom archíve v Prešove



Deň otvorených dverí bude spojený s výstavou archívnych dokumentov: Spiš v obrazoch.

Levoča, špecializované pracovisko Spišský archív v Levoči

08.30 Neurotraumatologický odborný kurz

Prvý neurotraumatologický odborný kurz na Slovensku. Témou kurzu bude teoretická a praktická výuka realizovaná odborným personálom Neurochirurgickej kliniky UNLP a LF **UPJŠ** Košice. Garantom kurzu je prednosta neurochirurgickej kliniky Vladimír Kaňuch a prednostka Ústavu anatómie LF **UPJŠ** Ingrid Hodorová.

Košice, **UPJŠ** LF, Ústav anatómie

09.00 Vyhlásenie predsedu NR SR Borisa Kollára k voľbám do NR SR

Bratislava, NR SR, Zelený salón, Námestie A. Dubčeka 1

text, video, zvuk, foto, live

09.00 Finále Olympiády kritického myslenia

13.00 h - vyhlásenie výsledkov

Bratislava, Fakulta sociálnych a ekonomických vied UK, Mlynské luhy 4

text

09.00 TK zástupcov výrobcov v odpadovom hospodárstve

Téma: Aká je budúcnosť zelenej ekonomiky na Slovensku?

Na TK sa zúčastnia: špecialistka pre životné prostredie mesta Trenčín Zuzana Čachová, generálna riaditeľka OZV ENVI - PAK Hana Nováková, Denisa Kotrlová z Customer Marketing Leader, Unilever a zástupcovia výrobcov.

Bratislava, AC hotel by Marriott, Vysoká 2A

text, zvuk

09.00 Výbor NR SR pre hospodárske záležitosti

Bratislava, NR SR, Bratislavský hrad, pri Mikulášskej bráne

09.20 TK ministra vnútra SR Ivana Šimka a riaditeľky odboru volieb, referenda a politických strán sekcie verejnej správy MV SR Evy Chmelovej

Téma: Parlamentné voľby 2023

Bratislava, MV SR, miestnosť na tlačové konferencie, 2. poschodie, Pribinova 2

text, video, zvuk, foto, live

10.00 TK Košice Región Turizmus

Téma: Predstavenie výsledkov projektu Umenie na mieste X

Košice, Tabačka, Kulturfabrik, veľká sála

text, zvuk

10.00 Diskusné fórum SZZ s predstaviteľmi politických strán + TK o 11.15 h

V rámci slávnostného zasadnutia Snemu Slovenského živnostenského zväzu za účasti predstaviteľov živnostníkov a malých podnikateľov.

Témy: Vyvážené podnikateľské prostredie. Spravodlivý daňovo-odvodový mix. Silné rodinné firmy. Remeslá v odbornom vzdelávaní a na trhu práce.



11.15 h - Tlačová konferencia

Bratislava, Westend Plazza, kongresová sála, prízemie, Lamačská cesta 3/B

text, zvuk

10.00 Odovzdanie staveniska parku na Račianskom mýte + TK

V prípade nepriaznivého počasia sa tlačová konferencia uskutoční v priestoroch bývalého bufetu Koliesko.

Bratislava, park Račianske mýto, pri detskom ihrisku

text, zvuk

10.00 Pracovné trhy a brífing za účasti primátorky Handlovej

10.00 h - Pracovné trhy v rámci projektu Podpora zamestnatelnosti v regióne horná Nitra

10.30 h - brífing za účasti primátorky mesta Handlová Silvie Grúberovej

Handlová, Námestie baníkov

text, zvuk

10.00 Slávnostné otvorenie člnkovacej sezóny na Štrbskom plese

Vysoké Tatry, Štrbské pleso, prístav člnkov

10.00 TK Prezídia Policajného zboru - Bud' rozumný

Téma: Polícia s pivovárnikmi pokračuje v preventívnej akcii Bud' rozumný, zameranej proti alkoholu za volantom, či riadidlami.

Na TK bude informovať riaditeľ odboru dopravnej polície Prezídia Policajného zboru Tomáš Vrábel a výkonný riaditeľ Slovenského združenia výrobcov piva a sladu Vladimír Machalík.

- PPZ poskytne médiám možnosť vyrobiť ilustračné zábery z prebiehajúcej akcie

Liptovský Mikuláš, Garbiarska ulica, pri Sôda clube

10.30 TK Progresívneho Slovenska - volebný spot PS

Téma: Vyjadrenie k aktuálnym politickým otázkam a predstavenie volebného spotu PS

Bratislava, sídlo PS, Grösslingová 4

text, zvuk

11.00 TK strany Demokrati

Téma: K Demokratom sa pridáva výrazná posila

Bratislava, centrála strany Demokrati, Miletičova 21

11.00 Festival zdravia Tu a Teraz

- Deň otvorených dverí CSS - súčasťou programu budú kultúrne vystúpenia, diskusie a prednášky.

Čestným hosťom bude významný slovenský pomológ Ivan Hričovský.

Galanta, Centrum sociálnych služieb a príľahlý park Saleziánskeho domu

11.00 TK ministra pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR Jozefa Bírěša

Téma: Odporúčania MPRV SR vláde na stabilizáciu cien potravín po rokovaníach so stavovskými a štátnymi organizáciami

Bratislava, MPRV SR, foyer na 3. poschodí, Dobrovičova 12



11.00 Vernisáž XXIV. Žitnoostrovské pastelky

Výstava obrazov z medzinárodnej výtvarnej súťaže detí predškolského veku.

Dunajská Streda, Žitnoostrovské múzeum, Múzejná ulica

11.00 TK Stredoslovenského osvetového strediska v Banskej Bystrici

Téma: Podpora Banskobystrického samosprávneho kraja pri realizovaní veľkých folklórnych festivalov v regiónoch Banskobystrického kraja v mesiacoch jún - augusta a 57. horehronské dni spevu a tanca v Heľpe

Banská Bystrica, SOS, nádvorie

text, zvuk

11.00 Slávnostné otvorenie výstavy matematickej fotografie

Prepojenie kreativity žiakov s matematickými pojmami.

Žilina, Krajská knižnica

13.00 Očkovanie proti HPV vírusu v Petržalke

Bratislava, Zdravotné stredisko, Rovniankova 1, Petržalka - Zrkadlový háj

text

13.30 TK predsedu Banskobystrického samosprávneho kraja Ondreja Luntera a predsedu strany Hlas-SD Petra Pellegriniho

Téma: Podpísanie požiadavky - Nežiadame zázraky, chceme spoluprácu - výzva politickým stranám a hnutiam kandidujúcim v parlamentných voľbách 30. septembra

Banská Bystrica, Úrad BBSK, pred budovou, Námestie SNP 23

text, zvuk

13.30 TK a podpísanie Memoranda o spolupráci Jednoty dôchodcov na Slovensku a strany Sloboda a solidarita

Bratislava, budova Drevony, zozadu do dvora, ústredie JDS, Výhonská 1

text

14.00 TK ministra obrany SR Martina Sklenára za účasti predstaviteľov spoločnosti štátneho holdingu DMD Group, a. s. a samosprávy

Téma: Ďalšie reálne kroky pre dlhodobú podporu domáceho obranného priemyslu

Dubnica nad Váhom, DMD GROUP, a.s. Lieskovec

text, video, zvuk, foto

14.00 Slávnostné otvorenie a TK o začiatku projektu Wind of Change

Podujatie je zamerané na obnovu spolupráce partnerských obcí v rámci EÚ a zdieľanie skúseností v oblasti riešenia medzinárodných projektov samospráv. Súčasťou trojdňového podujatia bude aj kultúrny program.

Biely Kostol

14.00 Podujatie Dribluj za nádych spojené s verejnou zbierkou

Športovo-zábavné podujatie organizuje UZ malíčok.

Bratislava, námestie pri OC Eurovea

15.00 Vyhlásenie výsledkov kyberbezpečnostnej súťaže CyberGame 2023



Na podujatí budú predstavení najlepší účastníci súťaže a národný SK Team, ktorý bude reprezentovať Slovensko v prestížnej súťaži European Cyber Security Challenge.

Bratislava, Slovenský rozhlas, Mýtna 1

text, zvuk

16.00 Festival Spolu Šobov (9. - 11. júna)

Banská Štiavnica, kultúrne centrum

16.00 Pivko fest (9. - 10. júna)

Smižany, park pri kultúrnom dome

16.00 Slávnostné ukončenie a vyhodnotenie festivalu Divadlo & deti 2023

Rimavská Sobota, dom kultúry, veľká zasadačka

17.00 Belopotockého Mikuláš - otvorenie

48. ročník celoštátnej postupovej prehliadky neprofesionálneho divadla

Liptovský Mikuláš, Dom kultúry, veľká sála, Hollého 4

19.00 Premiéra činohrenej inscenácie Marius von Mayenburg: Perplex

Košice, Národné divadlo Košice, Hlavná ulica

19.00 Beseda na tému "Život s nervovosvalovým ochorením"

Bratislava, Aupark, kníhkupectvo Panta Rhei

Správy ekonomického charakteru vydá ekonomická redakcia TASR.

Informácie o očakávaných udalostiach nájdete aj v aplikácii TASR Kalendárium na adrese kalendarium.tasr.sk

lt dk

Autor: DK



Art Film Fest si pripomenie 60. výročie Slovenského filmového ústavu [☑](#)

☑ 8. 6. 2023, 18:00, Zdroj: plnielanu.zoznam.sk ☑, Vydavateľ: Zoznam, s.r.o., Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ

Dosah: 25 053 GRP: 0,56 OTS: 0,01 AVE: 905 Eur

Facebook

©2023 frogfoot, s.r.o. PlniElanu.sk je on-line magazín spoločnosti frogfoot, s.r.o.

Autorské práva sú vyhradené a vykonáva ich spoločnosť. Spravodajská licencia vyhradená.

Design by kennymax, Coding by Webikon

Art Film Fest si pripomenie 60. výročie Slovenského filmového ústavu

(Ľalie poľné, zdroj: SFÚ)

Tento rok sa medzinárodný filmový festival Art Film Fest, ako dlhoročný partner SFÚ, rozhodol pripraviť špeciálnu programovú sekciu s názvom 60 rokov Slovenského filmového ústavu. Diváci festivalu budú mať jedinečnú príležitosť pozrieť si na filmovom plátne reštaurované filmy veľikánov slovenskej kinematografie Karla Plicku, Eduarda Grečnera, Petra Solana, Martina Hollého, Ela Havettu a Viktora Kubala.

Podľa slov generálneho riaditeľa SFÚ Petra Dubeckého: „ Do výberu sa dostalo šesť kinematografických diel, ktoré boli digitálne reštaurované v digitalizačnom pracovisku Slovenského filmového ústavu medzi rokmi 2016 až 2022. Z nich Prípad pre obhajcu (1964, r. Martin Hollý) mali možnosť vidieť v takejto podobe zatiaľ iba diváci na francúzskom Festivale klasických filmov Lumière v Lyone v roku 2022. Na tomto festivale mali predtým premiéru aj digitálne reštaurované filmy Ľalie poľné (1972, r. Elo Havetta) a Prípad Barnabáš Kos (1964, r. Peter Solan). Každý týždeň sedem dní (1964, r. Eduard Grečner) mal zas v roku 2022 premiéru na Medzinárodnom filmovom festivale v Rotterdame. Filmom Zbojník Jurko (1976) si pripomenieme nestora slovenskej animácie Viktora Kubala, ktorý sa narodil pred 100 rokmi. “

(Prípad pre obhajcu, zdroj: SFÚ)

(Každý týždeň sedem dní, zdroj: SFÚ)

Programová sekcia 60 rokov Slovenského filmového ústavu okrem projekcií slovenských filmových klasík, ponúkne aj sprievodne podujatia. Projekcia digitálne reštaurovaného nemého filmu Karla Plicku, národopisný dokument Po horách, po dolách (1929), bude sprevádzaná živým hudobným sprievodom hudobníkov Davida Kollara a Tomáša Mutinu.

„ Digitálne zrekonštruovaný film Po horách, po dolách bol prvýkrát takto uvedený na Medzinárodnom festivale nemého filmu v talianskom Pordenone v roku 2022. Vďaka digitálnym technológiám sa jeho obraz podarilo čiastočne zrekonštruovať a divákovi tak po niekoľkých desiatkach rokoch dať možnosť vidieť výsledok porovnateľný s nitrátovou kópiou. Po prvý raz sa takto predstaví aj na Slovensku a ako film bez zvuku bude sprevádzaný živou hudbou Davida Kollara a Tomáša Mutinu,“ dodal Peter Dubecký.

V rámci programovej sekcie prebehne aj slávnostný krst publikácie Rodinné filmové striebro. Publikácia z vydavateľstva SFÚ predstavuje zborník esejí o významných i zabudnutých slovenských filmoch. SFÚ oslovil 60 domácich a zahraničných autorov, estetikov, filozofov, umelcov, filmových historikov či kritikov, príspevky ktorých obsiahnu celé dejiny slovenskej kinematografie.

(Zbojník Jurko, zdroj: SFÚ)

(Po horách, po dolách, zdroj: SFÚ)

Slovenský filmový ústav (SFÚ), jediná príspevková štátna organizácia na Slovensku komplexne zaoberajúca sa slovenskou kinematografiou, si tento rok pripomína 60. výročie svojho založenia.

Počas mnohých rokov svojej existencie sa aktívne venuje uchovávaniu, sprístupňovaniu, prezentácii a skúmaniu umenia pohyblivého obrazu, so zameraním na bohaté filmové dedičstvo Slovenskej republiky. Ako zákonný depozitár slovenských audiovizuálnych diel a ich sprievodných dokumentov od roku 2008, SFÚ nesie zodpovednosť za ochranu a zachovanie týchto dôležitých národných pokladov. SFÚ prezentuje slovenské filmové dedičstvo na prestížnych medzinárodných filmových festivaloch, venuje sa reštaurovaniu a digitalizácii filmového materiálu a prostredníctvom edičnej a výskumnej činnosti sa podieľa na kontinuálnom vývoji slovenskej filmovej vedy a kritiky.

Vstupenky na Art Film fest nájdete na Predpredaj.sk.

Organizátor: ART FILM FEST s.r.o.;



Spoluorganizátori: Mesto Košice, K13 – Košické kultúrne centrá, ART FILM FEST, n.o., LGM, s.r.o.;

Festival finančne podporili: Audiovizuálny fond a Nadácia SPP;

Festival je spolufinancovaný Košickým samosprávnym krajom z programu Terra Incognita;

Hlavní reklamní partneri: CODES Brand House, FORLIVE, pramenitá voda Lucka;

Oficiálne autá: Auto Gábríel; Oficiálny hotel: Hotel Yasmin;

Reklamní partneri: stavebná spoločnosť Adifex, Jadrová a vyradňovacia spoločnosť, a.s., Oxyworld, U. S. Steel Košice, ANTIK Telecom, BARZZUZ, Kino Úsmev, Aupark Košice, Fors-stav, R-media, Okno mé lásky;

Oficiálni dodávatelia: NOV, ZEBRA, Best Press, SLOVNAFT, Stredoeurópska nadácia, DKC Veritas, Kaviareň Slávia, Tabačka Kulturfabrik, Ohnisko – Fire Dining & Brew Bar, Pub u Kohúta, El Nacional, Café de Paris, Maiko Sushi, DOMOS Slovakia, Pilsner Urquell, Macarons; Oficiálne víno: Kubbo Select a Ostrožovič;

Hlavní mediální partneri: TV JOJ, zregionu.sk, Pravda, Eurotelevízia;

Mediální partneri: Rozhlas a televízia Slovenska, Kinosála, JOJ 24, Film Europe, TV spolok LOTOs, Rádio KOŠICE, Korzár, Slovenka, Forbes, SITA, TASR, BigMedia, HomeMedia Production, Film.sk, Košice City Guide, aktuality.sk, čsfd.cz, Visit Košice, Košice v Skratke;

Partneri: JOJ Cinema, Millor – Váš partner v oblasti energetiky, Letisko Košice, Autocont, TelekomCLOUD, ECO Technologies, DELTA OnLine, MIHYRING, KAIFER advokátska kancelária, Taper, Brother, GROTTTO, CELIMED autorizované zastúpenie OMRON, NR-holding, CPK Slovakia, Casa Trade – Casablanca cafe, easylog transport&logistic, Kvetý Victor, Slovenský filmový ústav, Filozofická fakulta **UPJŠ**, Fakulta elektrotechniky a informatiky TUKE, Súkromná škola umeleckého priemyslu filmová v Košiciach, Dopravný podnik mesta Košice, Tesco Stores SK, DEMI šport, KPK Reklama

Zdroj: Tlačová správa

Autor: Design | | kennymax | , Coding | | Webikon | | Ivka V | | Webikon.sk | | Ivka V



RVŠ: Na ustanovujúcom zasadnutí si zvolili nového predsedu a dvoch podpredsedov [📄](#)

📅 8. 6. 2023, 19:51, Zdroj: **TASR**, Vydavateľ: Tlačová agentúra Slovenskej republiky, Sentiment: **Pozitívny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**

Bratislava 8. júna (TASR) - Rada vysokých škôl (RVŠ) SR si na ustanovujúcom zasadnutí na nasledujúce volebné obdobie zvolila nového predsedu a dvoch podpredsedov. V priestoroch Technickej univerzity v Košiciach sa v stredu (7. 6.) a vo štvrtok stretlo 90 zástupcov slovenských vysokých škôl. TASR o tom informoval člen predsedníctva RVŠ Jozef Lenč.

Plénum rady si za nového predsedu zvolilo Martina Putalu z Univerzity Komenského v Bratislave a za podpredsedov Romana Sotáka z **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach** a Lukáša Šoltéša zo Slovenskej technickej univerzity v Bratislave. "Zástupcovia vysokých škôl si tiež zvolili svojich reprezentantov v poradných orgánoch rady," doplnil Lenč.

V pracovnej časti rokovania sa RVŠ zaoberala posudzovaním dvoch dokumentov z dielne rezortu školstva, ktoré majú ambíciu zvýšiť kvalitu pedagogickej a vedeckej činnosti slovenských vysokých škôl. "Diskusia sa týkala smernice o výkonnostných zmluvách medzi ministerstvom a vysokými školami na roky 2024 až 2026 a dlhodobého zámeru ministerstva pre oblasť vysokých škôl na roky 2023 až 2028," priblížil Lenč.

Zásadný rozpor pri výkonnostných zmluvách medzi RVŠ a ministerstvom vidí rada v tom, že rezort školstva nereflektuje aktuálne možnosti vysokých škôl. "A žiada od nich splnenie aj

takých kritérií, ktorých dosiahnutie vyžaduje zmenu platnej legislatívy alebo ich plnenie nie je v rukách vysokých škôl a školy na ne nemajú financie," poukázal Lenč.

V dlhodobom zámere podľa RVŠ zároveň absentuje strategická vízia budúcnosti vysokých škôl, zabezpečenie financovania na úrovni štátov Organizácie pre hospodársku spoluprácu a rozvoj (OECD) a zlepšenie pracovného prostredia pre učiteľov a študentov vysokých škôl.

Členovia RVŠ tiež ocenili, že súčasné vedenie rezortu školstva je ochotné počúvať, no na udržanie kvality vysokých škôl to podľa nich nestačí. "Odkaz slovenských vysokých škôl je jasný - budeme ešte lepší, vytvorte nám na to primerané podmienky," zdôraznil Lenč.

ktv tur

Autor: KTV



Na ustanovujúcom zasadnutí RVŠ si zvolili nového predsedu a dvoch podpredsedov [📄](#)

📅 8. 6. 2023, 19:59, Zdroj: hlavnespravy.sk 📄, Sentiment: Pozitívny, Téma: Fakulty a ústavy UPJŠ, Kľúčové slová: Roman Soták

Dosah: 94 247 GRP: 2,09 OTS: 0,02 AVE: 1461 Eur

Bratislava 8. júna 2023 (TASR/HSP/Foto:TASR-Jakub Kotian)

Rada vysokých škôl (RVŠ) SR si na ustanovujúcom zasadnutí na nasledujúce volebné obdobie zvolila nového predsedu a dvoch podpredsedov. V priestoroch Technickej univerzity v Košiciach sa v stredu (7. 6.) a vo štvrtok stretlo 90 zástupcov slovenských vysokých škôl. TASR o tom informoval člen predsedníctva RVŠ Jozef Lenč

Na snímke Martin Putala

Plénium rady si za nového predsedu zvolilo Martina Putalu z Univerzity Komenského v Bratislave a za podpredsedov **Romana Sotáka** z Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a Lukáša Šoltésa zo Slovenskej technickej univerzity v Bratislave. "Zástupcovia vysokých škôl si tiež zvolili svojich reprezentantov v poradných orgánoch rady," doplnil Lenč.

V pracovnej časti rokovania sa RVŠ zaoberala posudzovaním dvoch dokumentov z dielne rezortu školstva, ktoré majú ambíciu zvýšiť kvalitu pedagogickej a vedeckej činnosti slovenských vysokých škôl. "Diskusia sa týkala smernice o výkonnostných zmluvách medzi ministerstvom a vysokými školami na roky 2024 až 2026 a dlhodobého zámeru ministerstva pre oblasť vysokých škôl na roky 2023 až 2028," priblížil Lenč.

Zásadný rozpor pri výkonnostných zmluvách medzi RVŠ a ministerstvom vidí rada v tom, že rezort školstva nereflektuje aktuálne možnosti vysokých škôl. "A žiada od nich splnenie aj

takých kritérií, ktorých dosiahnutie vyžaduje zmenu platnej legislatívy alebo ich plnenie nie je v rukách vysokých škôl a školy na ne nemajú financie," poukázal Lenč.

V dlhodobom zámere podľa RVŠ zároveň absentuje strategická vízia budúcnosti vysokých škôl, zabezpečenie financovania na úrovni štátov Organizácie pre hospodársku spoluprácu a rozvoj (OECD) a zlepšenie pracovného prostredia pre učiteľov a študentov vysokých škôl.

Členovia RVŠ tiež ocenili, že súčasné vedenie rezortu školstva je ochotné počúvať, no na udržanie kvality vysokých škôl to podľa nich nestačí. "Odkaz slovenských vysokých škôl je jasný – budeme ešte lepší, vytvorte nám na to primerané podmienky," zdôraznil Lenč.

Pošlite nám tip

Autor: Heureka Evolution || tomas zajaros



Rada VŠ na zasadnutí si zvolili nového predsedu a podpredsedov [✉](#)

📅 8. 6. 2023, 20:05, Zdroj: teraz.sk [✉](#), Vydavateľ: TERAZ MEDIA, a.s., Autor: TASR, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach

Dosah: 33 144 GRP: 0,74 OTS: 0,01 AVE: 878 Eur

V pracovnej časti rokovania sa RVŠ zaoberala posudzovaním dvoch dokumentov z dielne rezortu školstva, ktoré majú ambíciu zvýšiť kvalitu pedagogickej a vedeckej činnosti slovenských vysokých škôl.

Bratislava 8. júna (TASR) - Rada vysokých škôl (RVŠ) SR si na ustanovujúcom zasadnutí na nasledujúce volebné obdobie zvolila nového predsedu a dvoch podpredsedov. V priestoroch Technickej univerzity v Košiciach sa v stredu (7. 6.) a vo štvrtok stretlo 90 zástupcov slovenských vysokých škôl. TASR o tom informoval člen predsedníctva RVŠ Jozef Lenč.

Plénum rady si za nového predsedu zvolilo Martina Putalu z Univerzity Komenského v Bratislave a za podpredsedov Romana Sotáka z **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach** a Lukáša Šoltéša zo Slovenskej technickej univerzity v Bratislave. "Zástupcovia vysokých škôl si tiež zvolili svojich reprezentantov v poradných orgánoch rady," doplnil Lenč.

V pracovnej časti rokovania sa RVŠ zaoberala posudzovaním dvoch dokumentov z dielne rezortu školstva, ktoré majú ambíciu zvýšiť kvalitu pedagogickej a vedeckej činnosti slovenských vysokých škôl. "Diskusia sa týkala smernice o výkonnostných zmluvách medzi ministerstvom a vysokými školami na roky 2024 až 2026 a dlhodobého zámeru ministerstva pre oblasť vysokých škôl na roky 2023 až 2028," priblížil Lenč.

Zásadný rozpor pri výkonnostných zmluvách medzi RVŠ a ministerstvom vidí rada v tom, že rezort školstva nereflektuje aktuálne možnosti vysokých škôl. "A žiada od nich splnenie aj takých kritérií, ktorých dosiahnutie vyžaduje zmenu platnej legislatívy alebo ich plnenie nie je v rukách vysokých škôl a školy na ne nemajú financie," poukázal Lenč.

V dlhodobom zámere podľa RVŠ zároveň absentuje strategická vízia budúcnosti vysokých škôl, zabezpečenie financovania na úrovni štátov Organizácie pre hospodársku spoluprácu a rozvoj (OECD) a zlepšenie pracovného prostredia pre učiteľov a študentov vysokých škôl.

Členovia RVŠ tiež ocenili, že súčasné vedenie rezortu školstva je ochotné počúvať, no na udržanie kvality vysokých škôl to podľa nich nestačí. "Odkaz slovenských vysokých škôl je jasný - budeme ešte lepší, vytvoríme nám na to primerané podmienky," zdôraznil Lenč.

Autor: TASR



Rada VŠ na zasadnutí si zvolila nového predsedu a podpredsedov [↗](#)

📅 8. 6. 2023, 22:10, Zdroj: skolske.sk [↗](#), Autor: TASR, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach

Dosah: 1 633 GRP: 0,04 OTS: 0,00 AVE: 276 Eur

Plénum rady si za nového predsedu zvolilo Martina Putalu z Univerzity Komenského v Bratislave.

Bratislava 8. júna (TASR) - Rada vysokých škôl (RVŠ) SR si na ustanovujúcom zasadnutí na nasledujúce volebné obdobie zvolila nového predsedu a dvoch podpredsedov. V priestoroch Technickej univerzity v Košiciach sa v stredu (7. 6.) a vo štvrtok stretlo 90 zástupcov slovenských vysokých škôl. TASR o tom informoval člen predsedníctva RVŠ Jozef Lenč.

Plénum rady si za nového predsedu zvolilo Martina Putalu z Univerzity Komenského v Bratislave a za podpredsedov Romana Sotáka z **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach** a Lukáša Šoltésa zo Slovenskej technickej univerzity v Bratislave. "Zástupcovia vysokých škôl si tiež zvolili svojich reprezentantov v poradných orgánoch rady," doplnil Lenč.

V pracovnej časti rokovania sa RVŠ zaoberala posudzovaním dvoch dokumentov z dielne rezortu školstva, ktoré majú ambíciu zvýšiť kvalitu pedagogickej a vedeckej činnosti slovenských vysokých škôl. "Diskusia sa týkala smernice o výkonnostných zmluvách medzi ministerstvom a vysokými školami na roky 2024 až 2026 a dlhodobého zámeru ministerstva pre oblasť vysokých škôl na roky 2023 až 2028," priblížil Lenč.

Zásadný rozpor pri výkonnostných zmluvách medzi RVŠ a ministerstvom vidí rada v tom, že rezort školstva nereflektuje aktuálne možnosti vysokých škôl. "A žiada od nich splnenie aj

takých kritérií, ktorých dosiahnutie vyžaduje zmenu platnej legislatívy alebo ich plnenie nie je v rukách vysokých škôl a školy na ne nemajú financie," poukázal Lenč.

V dlhodobom zámere podľa RVŠ zároveň absentuje strategická vízia budúcnosti vysokých škôl, zabezpečenie financovania na úrovni štátov Organizácie pre hospodársku spoluprácu a rozvoj (OECD) a zlepšenie pracovného prostredia pre učiteľov a študentov vysokých škôl.

Členovia RVŠ tiež ocenili, že súčasné vedenie rezortu školstva je ochotné počúvať, no na udržanie kvality vysokých škôl to podľa nich nestačí. "Odkaz slovenských vysokých škôl je jasný - budeme ešte lepší, vytvorte nám na to primerané podmienky," zdôraznil Lenč.

Autor: TASR



Tisíce kilometrov v nohách naučia, že tisíce vecí netreba [↗](#)

📅 9. 6. 2023, Zdroj: **Pravda**, Strany: 26, 27, Vydavateľ: OUR MEDIA SR a. s., Autor: **Andrej Barát**, abarat@pravda.sk, Sentiment: **Pozitívny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**

Dosah: 263 180 GRP; 5,85 OTS; 0,06 AVE; 10999 Eur

Rubrika: rozhovor

Matúš Lašan je lekár, filmár, fotograf a cestovateľ, ktorý pešo prešiel po rôznych kútoch sveta niekoľkotisícové traily, dokopy už asi 16-tisíc kilometrov. K thru-hikingu alebo k diaľkovej turistike, kde človek často siaha na dno vlastných síl, ho čiastočne vyprovokoval aj drzý kamarát. Priamo na diaľkovej trase na Novom Zélande si našiel manželku Annu Liszewsku a spoločne si zo svadobnej cesty, tritisíc kilometrov trvajúcej diaľkovej trasy v Južnej Amerike, odniesli inšpiratívny poznatok.

Ako ste sa s manželkou spoznali na Novom Zélande? Priamo na 3 000-kilometrovom traili Te Araroa?

Áno, bolo to priamo na traili. Spolu sme začali a stretávali sme sa asi prvé dva týždne v kempoch po ceste. Kempovacie miesta na začiatku boli viac-menej vyhradené a nedalo sa spať nadivoko. Ona potom šla svojím tempom, rýchlejším, a ja tiež. Stretli sme sa opäť na konci a odvtedy sme spolu.

Na trase Te Araroa ste brodili rieku Rangitata aj ďalšie veľké rieky. Dá sa vôbec na takéto niečo v slovenských podmienkach pripraviť?

Rieky Rangitata a Rakaiia predstavujú dve zóny, kde by sa nemalo vstupovať, respektíve len na vlastné riziko. Ide o rieky, ktoré drenujú obrovské územia v horách a ty nemôžeš vedieť, či niekde vo vyššej nadmorskej výške práve napršalo. Horské rieky majú tendenciu stúpať ohromne rýchlo a tým, že brody týchto riek sú dlhé niekoľko kilometrov, môže to človeka úplne odrezať od brehu alebo ešte horšie... Je to jedna z vecí, na ktorú sa nedá pripraviť na Slovensku a možno ani v Európe.

A aké to bolo?

Adrenalinový zážitok. Ak s tým človek dosiať neprišiel do kontaktu, netuší, čo si má pod tým predstaviť. Keď stojíš hlboko v rieke, srdce sa ti rozbúši. Trasa Te Araroa bola skvelá, riek bolo veľa, mali sme možnosť si vyskúšať, aké sú tie naše limity. Na konci sme sa odvážili aj na prechod rieky Rangitata a bolo to nakoniec omnoho ľahšie ako iné rieky, cez ktoré sme sa brodili po dažďoch. A nakoniec na Rakaiu som si netrúfol ani ja, ani nikto, koho poznám, pretože ten brod je dlhý 14 kilometrov a nestálo by to za to riziko.

Je pravda, že vás k thru-hikingu vyprovokoval aj kamarát Pali a spätná väzba k dokumentárnemu filmu 30 dní hrdinom?

Je to tak. Môj odchod na trasu Te Araroa ovplyvnilo šťastie aj to, že som si chcel dokázať, že na to mám a že to zvládnem. A trochu ma k tomu pomkol aj Pali na Ceste hrdinov SNP, keď si zo mňa robil srandu, že on by niečo dlhšie určite dal, ale o mne si nie je istý. Dosť mi to víťalo v hlave. A aj toto bola šťastie motivácia vydať sa na Nový Zéland.

Ako svadobnú cestu ste si zvolili ďalších 3 000 kilometrov, tentoraz Greater Patagonian Trail (GPT). Čo ste si z tejto cesty priniesli?

Z hmotných vecí len jednu konzervu tuniaka. Keďže odchod bol kvôli covidu chaotický a veľmi rýchly, na nič podobné sme nemysleli. Samozrejme, každá takáto trasa nás aj mnohé naučila, pri Greater Patagonian Trail tých životných lekcí bolo viac. Jednak sme zistili, že k životu toho potrebujeme oveľa menej, než máme a takisto sme sa stali majstrami improvizácie či už v dopĺňaní zásob, alebo opravách výbavy. Zohnať oboje bolo mimoriadne náročné.

GPT sa dosiať ešte nikomu nepodarilo prejsť počas jednej sezóny...

Nie je to celkom pravda. Len pred pár dňami sa túto trasu podarilo prejsť prvému páru, a to z Česka, k čomu mu gratulujeme! Keď sme si spolu písali, tak som im hovoril, že sú prví a jediní na svete, ktorí skutočne rozumejú mojej knihe Camino mal, ktorá je o tejto trase.

Koľko vám vlastne chýbalo k prvenstvu? A prečo ste museli túto trasu predčasne ukončiť?

Chýbalo asi 400 kilometrov. Aj keď sa to môže zdať veľa, na pomery celkovej trasy to nebolo nič strašné. Ale pre covid sa začali zatvárať hranice, začali sa lockdowny. A my sme sa chceli v tom momente dostať čo najrýchlejšie domov, nemalo zmysel riešiť nič iné.

A vrátite sa ešte, aby ste to dokončili?

Určite sa vrátíme, no neviem, či sa budeme snažiť, aby sme to dokončili. Keďže tá časť trasy, ktorá nám zostala, už bola menej zaujímavá, boli to viac-menej spojovacie cesty. Viac nás láka nová časť trasy, ktorá tam vznikla, takzvaná južná trasa, ktorá pokračuje z južného konca ďalej. Tam by to mohlo byť veľmi zaujímavé.

V jednom z rozhovorov ste povedali, že v Patagónii ste prišli na to, čo skutočne potrebujete k životu a čo je len šum. Čo to teda je?



To má, samozrejme, viac úrovní. Na tej najzákladnejšej sú pre mňa sloboda a šťastie. Z oboch mám dostatok, keď som s Annou v horách, ešte lepšie na diaľkových trasách. A vďaka týmto túram sme zistili, že nepotrebujeme napríklad veľký byt ani plnú skriňu oblečenia. Stačí nám toľko, čo pomestíme do batohov.

Diaľkové trasy sú spojené s rizikom. Môže byť nakoniec pre človeka užitočné vystaviť sa nebezpečenstvu?

To, že tu nebudeme večne, a že nikto ani nevie ako dlho, je dôležité si pamätať. Mne to pripomína hlavne moja práca lekára a som za to vďačný, lebo z tých pekných momentov, ktoré zažívam, sa potom snažím vyťažiť vždy maximum. Osobne však nechodím vyhľadávať nebezpečenstvo a nevidím dôvod, prečo by mal niekto iný. Všade treba dodržiavať nejaké základné pravidlá a vedieť odhadnúť svoje schopnosti, to neplatí len pre pobyt v prírode.

Povedal si však, že na diaľkovej trase ste zistili, že k životu potrebujete oveľa menej, než máte. Veľa súčasných kríz je spojených s nadmerným konzumom. Mali by sa preto ľudia vydať za hranice komfortu, aby prehodnotili svoje nastavenie?

Neviem. Asi je to individuálne. Pre mňa je to niečo, čo vyhľadávam. Možno nie som ten pravý človek, ktorý by mal rozhodnúť. V prvom rade by mal každý robiť to, čo ho robí šťastným. Keď sa niekto rád vydáva za hranicu komfortu, tak do toho. Mňa však minimalizmu nenaučila skúsenosť s nepohodlím. Ale skôr skutočnosť, že som mal dostatočný komfort aj s tým minimom, ktoré som so sebou niesol.

Vlani ste prešli 6 300 km po Európe. Kde to bolo najdivokejšie?

Najdivokejší bol neprekvapujúco Balkán a pre mňa prekvapujúco sever Španielska. V oboch prípadoch ide o slušne odľahlé hory len s malými dedinami a bohatou populáciou divokých šeliem. Ale aj v Alpách sú miesta, kde sa človek stále cíti ako v divočine, o Pyrenejach nehovoriac.

A boli miesta, kde vám išlo o život?

Boli momenty, keď sme sa báli, napríklad keď nás chytili búrky, ktorých bolo v dané leto neúrekom. Stále si však nemyslím, že nám na našich cestách ide o život. Ak by jeden z nás taký pocit mal, nemyslím, že by sme sa tam vracali. My tam chodíme žiť.

Prešli ste aj veľmi zaujímavý trail Kom–Emine v Bulharsku, najstarší v krajine. Ako na vás pôsobil?

Išlo o začiatok našej európskej túry a bolo zaujímavé sledovať smerovníky, ktoré boli zarastené v stromoch, naozaj bolo cítiť, že ho nevybudovali včera. Bol to veľmi pekný trail. V rámci našej celoeurópskej túry predstavoval miernejší začiatok, stále pekné hory, relatívne nie ostré stúpania, čiže dobrý rozbeh a jedna z tých krajších trás, ktoré sme si na Balkáne vyskúšali.

Zohrali nejakú inšpiráciu pre vaše cesty aj literárne diela či filmy?

Inšpiráciu bola hlavne osobná skúsenosť a ľudia, ktorých som stretol na prvej veľkej ceste na Novom Zélande. Po prvýkrát som mal pocit, že sa dá žiť inak a je v poriadku, ak tomu niekto iný nerozumie. Ale je pravda, že než som vyrazil do sveta, rád som utekal do prírody aj v knihách. Moje obľúbené sú Miloslav Nevrlý – Karpatské hry a Henry David Thoreau – Walden.

Toto leto plánujete po tisíckach kilometrov v cudzine stráviť na slovenských horách. Aké sú ciele?

Trasu sme si vymysleli sami. Je to okruh slovenskými horami a jediné pravidlo bolo, aby sme sa nekrýli s Cestou hrdinov SNP. Nateraz nám to vyšlo približne na 1 400 kilometrov. Ciele sú jasné – stráviť mesiac v pekných horách, objaviť nové miesta, na ktoré nebol doteraz čas, ísť a azda aj stretnúť nejakých zaujímavých ľudí. Uvidíme, čo nám nakoniec trasa pripraví.

Raz ste povedali, že každá dlhá trasa, ktorú ste predtým absolvovali, mala byť posledná. Prečo? A prečo ste šli zas a znova??

Lebo vždy už mal nastať čas, keď som sa mal konečne zaradiť do „normálneho“ života. Ako som už spomínal, nakoniec sa to zlomilo na Novom Zélande. Až tam som si uvedomil, koľko ľudí žije inak a že to vlastne nie je nič zlé. To, že má väčšina na život iný názor, neznamená, že ho musím nasledovať a koniec koncov ani že je správny. Hory aj dlhé trasy sú súčasťou môjho života, ktorá ma naplňuje a robí šťastným a pokiaľ to tak bude, budem sa tam stále vracáť.

Pán Nevrlý vo svojej knižke Karpatské hry opisuje, ako musel opustiť slovenské hory, lebo sa „zafudnili“ a ako hľadal nové šťastie v rumunských Karpatoch. Boli ste v kontakte s úžasnými pustatinami sveta. Nehrozí vám niečo podobné? Že už slovenské hory nebudú pre vás dosť divoké, pusté?

V každých horách sa snažím hľadať to, čo je na nich pekné alebo zaujímavé a nie to, čo tam nie je. V Alpách sa nedajú nájsť také zašité zákutia ako na Balkáne, ale na Balkáne zas nie sú štvrtisícovky s ozrutnými ľadovcami. V Tatrách v sezóne prázdny chodník asi nenájdem, ale na Poľane či vo Veporských vrchoch to už asi také strašné nebude. Ale tiež tam nebudú tie tatranské štíty, a tie výhľady mám veľmi rád. Pre mňa to bude vždy o uhle pohľadu.



Je miesto, ktoré nedokážete pustiť z hlavy?

Mám rád hory a tú jednoduchosť života s batohom na chrbte. Mám rád, keď stihneme v jeden deň východ aj západ slnka a unavení končíme v stane. To nekonečné množstvo inšpirácie okolo. A, popravde, je mi úplne jedno, kde to je, hlavne nech to je.

© AUTORSKÉ PRÁVA VYHRADENÉ

”

Stále si však nemyslím, že nám na našich cestách ide o život. Ak by jeden z nás taký pocit mal, nemyslím, že by sme sa tam vracali. My tam chodíme žiť.

Matúš Lašan

Vyštudoval medicínu na Lekárskej fakulte **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**. Pracuje ako rádiológ v Česku. S fotografovaním začal v roku 2011, neskôr sa venoval časozbernému videu. V roku 2016 podnikol Cestu hrdinov SNP, o ktorej nakrútil dokumentárny film 30 dní hrdinom. Získal zaň cenu na medzinárodnom festivale Hory a mesto. Matúš Lašan a Anna Liszewska v Bulharsku. FOTO: MATÚŠ LAŠAN (5)

Na hrebeni Julských Álp. Po daždi vo švajčiarskych Alpách. Divoké lesy severu Chorvátska. Večer na hranici Severného Macedónska a Kosova.

Autor: Andrej Barát abarat@pravda.sk



Na Slovensku nechýbajú pediatri, problém je inde. Nevyhnutné sú tri zmeny, hovorí pre HN lekár

9. 6. 2023, 0:00, Zdroj: hnonline.sk, Vydavateľ: MAFRA Slovakia, a.s., Autor: Michaela Mihoková, Sentiment: Ambivalentný, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, UPJŠ

Dosah: 265 139 GRP; 5,89 OTS; 0,06 AVE; 2073 Eur

Na Slovensku je podľa štatistík malý počet pediatrov, a tí, ktorí aj pracujú, majú vysoký vek. No skutočný problém tkvie v niečom inom.

Trvá to už niekoľko rokov. A opakujúci sa scenár robí vrásky na čele viacerým, zakaždým, keď sa vyhodnocuje, s koľkými pediatriami môžeme na Slovensku rátať. Čísla sú priam alarmujúco zlé. „Treba si uvedomiť, že hotoví pediatri budú tak možno o desať až 14 rokov,“ začína svoje rozprávanie pre HN pediater Martin Matejka z Bratislavy, ktorý hoci nerád, no predsa priznáva, že čo urobíme dnes, ovocie prinesie až v budúcnosti.

Bilancia krokov je teraz nasledovná. Ešte v roku 2014 si ministerstvo zdravotníctva zacielilo, že spustí rezidentský program v odbore pediatria, ktorý mal negatívny vývoj zvrátiť, a to najmä čo sa priemerného veku týka. Kritická situácia už v minulosti jasne poukazovala na to, že priemerný vek pediatra na Slovensku sa pohybuje na hranici 62 rokov. Pritom v ambulanciách sedia muži a ženy vo veku aj 70 rokov. Kontrolný úrad však pri zhodnocovaní výsledkov vzniknutého programu v roku 2020 skonštatoval, že plány sa naplniť nepodarilo, keďže číslo absolventov bolo veľmi nízke.

V súčasnosti nič nenasvedčuje prítomnosti pozitívnej zmeny. Naopak, podľa najnovších údajov vypracovaných ministerstvom zdravotníctva nám chýba 220 primárnych pediatrov. Medzi najviac ohrozené okresy patria Krupina, Veľký Krtíš, Gelnica a Malacky.

Lekár pomenoval tri okolnosti

Pediater Matejka pomenúva tri veci, ktoré by podľa neho slovenskému zdravotníctvu prospeli. Po prvé, študenti sa teraz viac rozhodujú pre odbory z ich pohľadu atraktívnejšie a pediatria tak zostáva mimo záujmu. „Od revolúcie sa systematicky nebudovalo zdravotníctvo, skôr naopak. Nebol záujem robiť kroky, ktoré by mali výsledok o niekoľko rokov. Zdravotníctvo nebolo jednotné, nemalo cieľ. Musíme začať na vysokých školách, zatraktívniť odbor,“ povedal.

Vyčíslili, koľko doktorov na Slovensku chýba, liečia aj 90-roční. Dobre sú na tom len štyri okresy

S rovnakým postojom však nie sú stotožnení na **Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, odmietajú, že by odbor pediatria bol tak hlboko podcenený. „Z hľadiska Lekárskej fakulty **UPJŠ** nemôžeme hovoriť o nezáujme lekárov o odbor pediatria, keďže v rámci ďalšieho vzdelávania zdravotníckych pracovníkov máme práve v tomto odbore zaradený aktuálne najvyšší počet lekárov – vyše stopäťdesiat, z toho zhruba 120 lekárov je v odbore pediatria do špecializačného štúdia a vyše tridsať ich študuje pediatriu v rámci rezidentského štúdia,“ hovorí Jaroslava Oravcová, hovorkyňa univerzity.

Ani počty v rámci Lekárskej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave nepotvrdzujú, že by sa špecializácii pediater mladí vyložene vyhýbali. Od roku 2009 až doteraz v Bratislave absolvovalo špecializačnú skúšku 87 lekárov.

V prípade druhej okolnosti pediater Matejka vidí veľký zádrh v dĺžke trvania štúdia. Najskôr musí študent absolvovať prvých päť rokov a atestačné štúdium mu zaberie ďalšie štyri roky, aj to len v prípade, že časovo všetko stíha a nepotrebuje odklad. „Veľká časť pediatrov sú ženy, ak sa počas atestačného štúdia rozhodnú založiť si rodinu, proces dokončenia je o to dlhší a je samozrejmé, že to mnohých demotivuje. Preto by bolo dobré výrazne urýchliť atestačné štúdium,“ vyjadril sa Matejka.

Pôrodnica Bory prinesie krajšie prostredie, no kvalita sa nemusí posunúť

Vnímanie Slovenska

A po tretie, podľa Matejku, avšak nielen podľa neho, viacerí študenti vnímajú Slovensko ako nevyhovujúce prostredie pre svoj kariérny rast. „Základným predpokladom, aby nám neodchádzali pracovať lekári do zahraničia, sú dobré priestorové a materiálne-technické vybavenia nemocníc, v ktorých dennodenne títo lekári pracujú. Tieto podmienky, ktoré sa dlhodobo nezlepšujú, logicky vedú k ich demotivácii,“ hovorí.

Mnohých lekárov tiež odrádza vysoká finančná náročnosť na zriadenie alebo prebratie ambulancie. Mladý lekár či lekárka si v rovnakom čase berie hypotéku na zabezpečenie bývania a ďalšiu hypotéku na zriadenie ambulancie si už nemôže dovoliť. „Aby sa teda ambulanta sféra zlepšila, potrebujeme v prvom rade finančnú podporu zo strany štátu – samosprávnych krajov, ktorá by pomohla so vstupnými nákladmi,“ povedala Andrea Čalkovská, dekanke z Jesseniovej lekárskej fakulty v Martine.

Financie určené na Rázsochy by sa mali rozdeliť spravodlivo, nie ideologicky

Aká nás čaká budúcnosť

Ministerstvo zdravotníctva v podstate súhlasí s tým, že migrácia mladých do zahraničia je rozšírená, ak chceme zamedziť nedostatku lekárov aj v budúcnosti, je nutné urobiť všetko tak, aby absolventi chceli povolanie vykonávať tu, a nie v okolitých krajinách. Aké však



budú presné kroky, sme sa zatiaľ nedozvedeli. Ministerstvo tvrdí, že si vážnosť situácie uvedomuje a plánuje sa zamerať na záležitosti týkajúce sa tak zvýšenia platu, ako aj iných dôležitých skutočností.

„Dlhodobo pracujeme na Národnej stratégii riadenia a stabilizácie ľudských zdrojov v zdravotníctve do roku 2030, vďaka ktorej chce ministerstvo zdravotníctva znížiť migráciu pracovnej sily, zvýšiť mzdy či zlepšiť pracovné podmienky. Cieľom tejto stratégie je nielen zvýšiť počet zdravotníckych pracovníkov v systéme, no predovšetkým dosiahnuť zvýšenie kreditu a spoločenského uznania zdravotníckeho povolania a zabezpečiť motiváciu vykonávať zdravotnícke povolanie dobre a kvalitne,“ dodal rezort.

Okrem toho sa vyjadrilo, že aj samosprávne kraje disponujú nástrojmi a ich používaním by sa pediatrom ľahšie dýchalo, avšak ani ich motivácia či poskytnuté dotácie zatiaľ neboli natoľko úspešné, ako by sme si želali.

Autor: Michaela Mihoková



Motýle exotických trópov [✉](#)

📅 9. 6. 2023, 2:07, Zdroj: kamdomesta.sk [✉](#), Sentiment: **Pozitívny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **UPJŠ**

Dosah: **2 485** GRP: **0,06** OTS: **0,00** AVE: **315** Eur

Piatok 09.06.2023, 09:00

Iné termíny

Pozývame Vás na výstavu živých tropických motýľov, ktorá sa uskutoční v skleníku Viktória v dňoch 19. mája až 2. júla 2023 v čase od 9.00 do 17.00 hod.

Výstava bude doplnená predajom preparovaného hmyzu počas víkendov, ktorý zabezpečí Michal Zachar (Entotera).

Dovoľujeme si Vás upozorniť, že posledný vstup na výstavu motýľov bude umožnený o 16:30 hod.

Portál www.kamdomesta.sk nie je organizátorom uverejňovaných podujatí a preto nezodpovedá za zmeny uskutočnené organizátormi. Odporúčame preveriť si vopred termín a čas konania podujatia priamo u organizátora. Na niektoré akcie je potrebné sa prihlásiť vopred.

Zdroj: Botanická záhrada **UPJŠ**



Legendárne automobily ťahom štetca [↗](#)

📅 9. 6. 2023, 2:50, Zdroj: [kamdomesta.sk](#) [↗](#), Sentiment: Pozitívny, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**

Dosah: 2 485 GRP: 0,06 OTS: 0,00 AVE: 339 Eur

Piatok 09.06.2023, 09:00

Iné termíny

Termín výstavy: od 4. mája do 17. septembra 2023

Miesto konania: výstavné priestory, Slovenské technické múzeum, Hlavná 88, Košice

Slovenské technické múzeum a výtvarník Vladimír Lengyel pripravili nielen pre fanúšikov motorizmu výstavu LEGENDÁRNE AUTOMOBILY ŤAHOM ŠTETCA, ktorá bude sprístupnená pre verejnosť od 4. mája 2023. Ide o prierezovú výstavu výnimočného košického výtvarníka Vladimíra Lengyela, ktorý sa venuje maľbám ikonických automobilov svetových značiek.

Vladimír Lengyel (1979) sa narodil v Košiciach a vyštudoval britské a americké štúdiá na **Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**. Venuje sa najmä maľovaniu ikonických automobilových scén za použitia prevažne akrylových a olejových farieb. Vystavoval nielen v Bratislave či v Košiciach, ale aj v Budapešti a v Prahe.

„Od malička ma zaujímali autá, som milovník klasických tvarov automobilov 60. a 70. rokov, ktoré sa už vytrácajú. Rozhodol som sa maľovať úplne náhodou, maľujem ikonické automobily, legendárne momenty z pretekov, známe budovy, ale aj portréty,“ približuje autor Vladimír Lengyel.

Priaznivci výtvarného umenia a krásy legendárnych automobilov sa môžu tešiť na autorskú komentovanú prehliadku výstavy, ktorá sa uskutoční v sobotu 20. mája 2023 o 15.00 hod. vo výstavných priestoroch múzea.

Portál [www.kamdomesta.sk](#) nie je organizátorom uverejňovaných podujatí a preto nezodpovedá za zmeny uskutočnené organizátormi. Odporúčame preveriť si vopred termín a čas konania podujatia priamo u organizátora. Na niektoré akcie je potrebné sa prihlásiť vopred.

Zdroj: [stm-ke.sk](#)