



29. ročník MFF Art Film Fest ide do finále	2
Online, sionline.sk, 21. 6. 2023, 19:04	
Akademická Nitra 2023	4
Online, nitra.sk, 22. 6. 2023, 13:20	
Najnovšia atrakcia v parku. Žabníček je skrýšou pre nerušené rozmnožovanie	5
Tlač, Košický večer, 23. 6. 2023	
Motýle exotických trópov	7
Online, kamdomesta.sk, 23. 6. 2023, 2:07	



29. ročník MFF Art Film Fest ide do finále

21. 6. 2023, 19:04, Zdroj: sionline.sk, Autor: SITA, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ
Dosah: 181 GRP: 0,00 OTS: 0,00 AVE: 81 Eur

Doteraz priniesol päť dní nabitých pestrým programom.

22.6.2023 (SITA.sk) – Doteraz priniesol päť dní nabitých pestrým programom. Diváci v Košiciach si každý festivalový deň mohli vybrať z niekoľkých aktivít – či už sa jednalo o uvedenia filmov, masterclassy, diskusie alebo stretnutia s hercami na autogramiádach. O zaujímavé podujatia nebola a nebude núdza.

Festival sa začal otváracím ceremoniacom, počas ktorého vystúpil župan Košického kraja Rastislav Trnka s inšpiratívnym príhovorom o sľubnom filmovom rozvoji východoslovenského kraja. Primátor Košíc Jaroslav Poláček zaspomínal na veľkú osobnosť akou bol prezident MFF Art Film Fest Milan Lasica. Ocenenie Hercova misia in memoriam za neho prevzali Magda Vášáryová s vnučkami. Laureátkou ocenenia Hercova misia sa stala Zdena Studenková. Na záver ceremoniacu sa premietla snímka Nesmiernosť v hlavnej úlohe s Penélope Cruz.

Festivalový víkend sa niesol v znamení predpremiér, stretnutí s herečkami a hercami a masterclassov. V sobotu sa uskutočnili štyri predpremiéry českých a slovenských snímok. Územie fantázie, Československá rozprávka, Pohania a Umelohmotné nebo, tie prišli do Košíc uviesť delegácie ich tvorcov a režiséri a režisérky. Pamiatke nezabudnuteľného (aj) prezidenta Art Film Festu venovali organizátori sobotňajší večer v priestoroch Historickej radnice v programe zostavenom z pesničiek s jeho textami. Dramaturgicky a scenáristicky ho pripravil jeho dlhoročný spolupracovník z divadla L+S Pavol Danišovič, ktorý ho svojím šarmantným a typickým spôsobom aj moderoval a prekladal spomienkami na zážitky s ním. Hneď na úvod privítal členov kapely, ktorú špeciálne pre tento večer zostavil bubeník Martin Valihora zo skvelých hudobníkov (Michal Bugala – gitara, Eugen Vizváry – klávesové nástroje, Richard Csino – basgitara) a ktorá odštartovala program dynamickou inštrumentálnou verziou pesničky Keď som išiel. Na Večeri Milana Lasicu vystúpili aj Ady Hajdu, Dorota Nvotová, Andrea Bučko, Dominika Kavaschová, Natália Puklušová a skvelé finále pripravil Peter Lipa.

Posledný víkendový deň bol edukatívny. Do Košíc dorazil slovenský režisér Peter Bebjak, aby festivalovým divákom vo svojom masterclasse predstavil „Ako vzniká seriál“. Na otázky ako napríklad: „Kde vzniká námet? Kto námet predkladá televízii? Ako prebieha casting? Ako sa vyberajú lokácie? Ako sa nakrúca? Ako sa seriál dokončuje? Je režisér neobmedzeným pánom nad tvorbou seriálu? Aký je rozdiel medzi českou a slovenskou seriálovou tvorbou? Aký je rozdiel medzi tvorbou filmu a seriálu?“ odpovedal populárny režisér z pohľadu úspešného tvorcu.

V pondelok oslavoval 60. výročie Slovenský filmový ústav. Oslavy sa pretavili do viacerých aktivít. Okrem projekcií sa v reštaurácii Halmiho dvor uskutočnila prezentácia knižnej publikácie s názvom Rodinné filmové striebro. Tento knižný titul obsahuje súhrn úvah a esejí od šesťdesiatich autorov o významných minulých aj súčasných filmových dielach našej kinematografie. V oslavách výročia SFÚ sa v pondelok pokračovalo ďalej. Nasledovala exkluzívna projekcia digitálne zrekonštruovaného národopisného dokumentu Karla Plicku Po horách, po dolách (1929) s hudobným sprievodom Davida Kollara a Tomáša Mutinu.

Producent Peter Nevedal prítomným divákom priblížil tvorbu vianočných rozprávok, ktorá je jednou z mála pravidelných slovenských produkcií a fanúšikovia videli aj praktické ukážky špeciálnych filmových efektov SFX. Bohatý program pre fanúšikov efektov doplnila prezentácia VFX – digitálnych efektov, ktorá bude doplnená aj ukážkami z filmu Perinbaba a Dva svety.

Umelecký riaditeľ Art Film Festu, Martin Palúch dnes vo svojom masterclasse predstavil problematiku práce s filmovým archívom v strihových filmoch a dokáže, že archívne zdroje dnes neslúžia iba dokumentárnemu filmu, ale majú široký umelecký potenciál a môžu byť súčasťou hranej, klipovej, avantgardnej a experimentálnej tvorby. V spolupráci s Asociáciou slovenských kameramanov sa bude konať aj jeden z posledných masterclassov tohtoročného Art Film Festu. Masterclass Radky Šišulákovvej zajtra predstaví rozmanité kameramanské postupy, využívané v súčasnom modernom dokumentárnom filme. Aj dokumentárny film ponúka široký priestor pre inovácie a budovanie si vlastného autorského výrazu. Režisérka Radka Šišuláková bude hovoriť o najzaujímavejších dokumentoch zo Slovenska aj zahraničia.

Júna bude Art Film Fest pokračovať v udeľovaní cien Hercova Misia. Čestnú cenu si už s festivalu odniesla Zdena Studenková, no ešte nás čaká ocenenie ďalšej populárnej a úspešnej herečky, ktorej prínos do Českej a Slovenskej audiovizie je nesmierny, a je ňou Eva Holubová. Česká herečka si cenu prevezme pri Dolnej bráne a tiež počas záverečného ceremoniacu vo štvrtok 22. júna.

Počas slávnostného večera bude udelená ešte jedna významná cena. Do Košíc už pricestoval významný a svetovo uznávaný maďarský režisér Béla Tarr, ktorý si na záver festivalu v Košiciach prevezme čestné ocenenie Zlatá kamera za dlhodobý a umelecky významný prínos pre európsku a svetovú kinematografiu. Návštevníci Art Film Festu sa v nasledujúcich dňoch môžu tešiť na štvrtkový masterclass tohto režiséra-filozofa a takmer celodennú piatkovú projekciu jeho filmového veľdiela s názvom Satanské tango, s dĺžkou vyše 7 hodín, ktoré sa bude premietiť s dvoma prestávkami. Okrem toho režisér sám uviedol do života prvé slovenské vydanie knižnej predlohy Satanské tango z pera svojho dlhoročného spolupracovníka, scenáristu a spisovateľa, Lászlóa Krasznahorkaia.



Na záverečnom slávnostnom ceremoniáli sa stretnú zástupcovia všetkých filmových profesií a spoločne oslávia záver 29. ročníka medzinárodného filmového festivalu Art Film Fest. Na tomto ceremoniáli budú vyhlásené aj výsledky Medzinárodnej súťaže hraných filmov a Medzinárodnej súťaže krátkych filmov. Ocenení si odnesú sošky Modrého anjel.

Tohtoročný Art Film Fest teda ešte zďaleka nekončí. Na programe je ešte množstvo skvelých filmov z celého sveta. Diváci naďalej môžu hlasovať o svojom obľúbenom filme na stránke <https://aff.cinepass.sk> a netreba zabúdať ani na ďalšie filmové sekcie či pásma krátkych filmov, ktorých obsah možno vidieť každý deň, až do piatka 23. júna v siedmich rôznych košických kinosálach.

Organizátor: ART FILM FEST s.r.o.;

Spoluorganizátori: Mesto Košice, K13 – Košické kultúrne centrú, ART FILM FEST, n.o., LGM, s.r.o.;

Festival finančne podporili: Audiovizuálny fond a Nadácia SPP;

Festival je spolufinancovaný Košickým samosprávnym krajom z programu Terra Incognita;

Hlavní reklamní partneri: CODES Brand House, FORLIVE, pramenitá voda Lucka;

Oficiálne autá: Auto Gábiel; Oficiálny hotel: Hotel Yasmin;

Reklamní partneri: stavebná spoločnosť Adifex, Jadrová a vyradovacia spoločnosť, a.s., Oxyworld, U. S. Steel Košice, ANTIK Telecom, BARZZUZ, Kino Úsmev, Aupark Košice, Fors-stav, R-media, Okno mé lásky;

Oficiálni dodávatelia: NOV, ZEBRA, Best Press, SLOVNAFT, Stredoeurópska nadácia, Spoločnosť pre skladovanie, DKC Veritas, Kaviareň Slávia, Tabačka Kulturfabrik, Ohnisko – Fire Dining & Brew Bar, Pub u Kohúta, El Nacional, Café de Paris, Maiko Sushi, DOMOS Slovakia, Pilsner Urquell, Macarons; Oficiálne víno: Kubbo Select a Ostrožovič;

Hlavní mediální partneri: TV JOJ, zregionu.sk, Pravda, Eurotelevízia;

Mediální partneri: Rozhlas a televízia Slovenska, Kinosála, JOJ 24, Film Europe, TV spolok LOToS, Rádio KOŠICE, Korzár, Slovenka, Forbes, SITA, TASR, BigMedia, HomeMedia Production, Film.sk, Košice City Guide, aktuality.sk, čsfd.cz, Visit Košice, Košice v Skratke;

Partneri: JOJ Cinema, Millor – Váš partner v oblasti energetiky, Letisko Košice, Autocont, TelekomCLOUD, ECO Technologies, DELTA OnLine, MIHYRING, KAIFER advokátska kancelária, Taper, Brother, GROTTTO, CELIMED autorizované zastúpenie OMRON, NR-holding, CPK Slovakia, Casa Trade – Casablanca cafe, easylog transport&logistic, Kvetý Victor, Slovenský filmový ústav, Filozofická fakulta **UPJŠ**, Fakulta elektrotechniky a informatiky TUKE, Súkromná škola umeleckého priemyslu filmová v Košiciach, Dopravný podnik mesta Košice, Tesco Stores SK, DEMI šport, CANON, SPI International, Arténa audiovizuálna dielňa od RTVS, Kreatívna Európa, KPK Reklama, HAIR FACTORY Košice

Festivalové reštaurácie a bary: JAZZ Club Café Restaurant, Pivovar Hostinec, Kaviareň Papa, Reštaurácia Camelot, Kaviareň Veritas

Informačný servis

Viac k témam: Art Film Fest, Festival

Zdroj: SITA.sk – 29. ročník MFF Art Film Fest ide do finále © SITA Všetky práva vyhradené.

Autor: SITA



Akademická Nitra 2023 [📄](#)

📅 22. 6. 2023, 13:20, Zdroj: nitra.sk [📄](#), Autor: **Mária Snopová**, Sentiment: **Pozitívny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**

Dosah: **1 596 GRP: 0,04 OTS: 0,00 AVE: 281 Eur**

#Život v meste

O hlavnú cenu festivalu slovenské gajdy sa bude uchádzať jedenásť súťažiacich súborov

Medzinárodný akademický folklórny festival už čoskoro otvorí svoje brány, koná sa v dňoch 5. – 7. júla 2023. Päťčlenná odborná medzinárodná porota bude hodnotiť súťažné choreografie siedmich domácich a štyroch zahraničných súborov. Kultúrne podujatie obohatí aj nesúťažné vystúpenie indonézskeho súboru ShmaraGita Art Community pri Veľvyslanectve Indonézskej republiky v Bratislave a slovenského tanečného súboru Domovina, ktorý pôsobí vo Windsore v Kanade.

Slovensko, Česko, Poľsko, Bulharsko a Srbsko. Jedenásť neprofesionálnych vysokoškolských folklórnych súborov z týchto krajín zabojuje o titul domáci, resp. zahraničný laureát festivalu Akademická Nitra 2023, získať môžu aj ďalšie osobitné ocenenia. Obaja víťazi si okrem iného odnesú festivalovú cenu – slovenské gajdy z dielne výrobcu ľudových hudobných nástrojov Drahoša Daloša.

Päťčlennú medzinárodnú odbornú porotu tvoria odborníci v oblasti folkloristiky – generálny riaditeľ Slovenského ľudového umeleckého kolektívu (SĽUK) Juraj Hamar, vedúci tanečnej skupiny Vojenského umeleckého súboru Ondráš v Brne Jan Kysučan, docentka na Oddelení etnológie Ústavu manažmentu kultúry a turizmu, kulturológie a etnológie Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre Margita Jágerová, tanečník a choreograf Poddukelského umeleckého ľudového súboru (PULS), externý choreograf Divadla Jonáša Záborského V Prešove Viliam Mikula a odborný pracovník pre folklór a folklorizmus v Národnom osvetovom centre v Bratislave Michal Noga.

Porotcovia budú počas dvoch súťažných večerov 5. a 6. júla v Divadle Andreja Bagara hodnotiť súťažné choreografie folklórnych súborov – Borievka (Technická univerzita v Košiciach), Ekonóm (Ekonomická univerzita v Bratislave), Hornád (**Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**), Mladosť (Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici), Poľana (Technická univerzita vo Zvolene), Stavbár (Žilinská univerzita v Žiline), Zobor (Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre), Lučina Brno (Univerzita Obrany), Skalni (Poľnohospodárska univerzita v Krakove), Sonja Marinkovič (Univerzita v Novom Sade) a Trakiiska Mladost (Poľnohospodárska univerzita v Plovdive).

Reprezentačný galaprogram 7. júla v DAB obohatí aj vystúpenie indonézskeho súboru ShmaraGita Art Community pri Veľvyslanectve Indonézskej republiky v Bratislave, ktorý predstaví tradičný tanečný príbeh o zbere ryže. Nitranom a návštevníkom nášho mesta sa na Svätoplukovom námestí predstaví aj slovenský tanečný súbor Domovina, ktorý pôsobí vo Windsore v Kanade.

Nad Medzinárodným akademickým festivalom folklórnych súborov Akademická Nitra 2023 prevzala záštitu prezidentka SR Zuzana Čaputová. Festival ako hlavný organizátor pripravuje Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre a Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR. Spoluorganizátorom je Nitriansky samosprávny kraj a Mesto Nitra.

Partnermi a mediálnymi partnermi sú Vysokoškolský poľnohospodársky podnik SPU, s.r.o., Kolíňany, AGRO DIVÍZIA, s.r.o., Selice, Babičkin dvor, Berto, TESCO, Kaufland, PD Žemberovce, PD Krakovany Stráže, SIGI Trade, Steiger, Tami, Tekmar, MY Nitrianske noviny, Poľnohospodár, Roľnícke noviny a TV Nitrička.

Účinkujúce súbory sa už tešia na priaznivcov a skvelých divákov. Novinky prinesieme aj na webe Akademickej Nitry 2023 www.akademickanitra.sk a na sociálnych sieťach.

Autor: Mária Snopová



Najnovšia atrakcia v parku. Žabníček je skrýšou pre nerušené rozmnožovanie [🔗](#)

📅 23. 6. 2023, Zdroj: **Košický večer**, Strana: 2, Vydavateľ: **Petit Press, a.s.**, Autor: **Katarína Gécziová**, Sentiment: **Positívny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **UPJŠ**

Dosah: 203 116 GRP: 4,51 OTS: 0,05 AVE: 783 Eur

V UMELO VYTVORENOM JAZIERKU NAŠLI SVOJE ÚTOČISKO CHRÁNENÉ ROPUCHY

Príprava a doladenie detailov projektu zabralo päť mesiacov.

KOŠICE. Bezpečný úkryt pre žaby a miesto, kde sa môžu nerušene rozmnožovať.

V Mestskom parku neďaleko Plávajúcej fontány možno vidieť novú atrakciu.

Je ňou umelé jazierko pre ropuchy zelené, ktoré patria medzi chránené živočíchy európskeho významu.

Dostalo neoficiálny príznačný názov žabníček. Vybudovala ho Správa mestskej zelene Košice.

„Každý prvok jazierka má svoje poslanie a funkciu. Keďže sme v mestskom prostredí, snažili sme sa spojiť funkčnosť s estetickosťou a jednotlivé prvky spolu prepojiť. V kope kamenia sa nám podarilo ukryť technológiu, ale zároveň štrbiny medzi kameňmi budú slúžiť ako úkryty pre žaby,“ vysvetlila Alžbeta Guliková, pracovníčka mestského podniku a projektantka jazierka.

Pokračuje, že rastlinstvo v okolí jazierka má lákať hmyz, ktorý tvorí dôležitú súčasť potravy žiab. Slúži tiež ako prírodná filtrácia.

„Jazierko má svojimi parametrami simulovať plytké vodné plochy, ktoré vznikajú po jarnom vybieždení riek a potokov alebo po výdatnejších zrážkach vo voľnej krajine, ktoré žaby s obľubou vyhľadávajú na kladenie vajíčok.“

Jazierko je zásobované vodou zo studne napájajúcej fontány.

Dopúšťanie vody a spínanie kompresora na oksyličovanie vody riadi mikropočítač.

Sledujú ich niekoľko rokov

Správa mestskej zelene spolupracovala na projekte s Univerzitou P. J. Šafárika (**UPJŠ**) a Štátnou ochranou prírody.

Príprava a doladenie detailov zabralo päť mesiacov. Práce na jazierku trvali tri týždne.

Odborná asistentka z **UPJŠ** Monika Balogová potvrdila, že už niekoľko rokov v Košiciach skúmajú populácie ropúch zelených.

O mieste, kde má byť jazierko, rozhodli dáta zozbierané spoločne so Štátnou ochranou prírody.

Pomohli tomu dáta rozmiestnenia žiab získané počas niekoľkých rokov.

„Celkový dizajn jazierka a okolitého kamenia boli navrhnuté tak, aby vyhovovali ekologickým požiadavkám daného druhu. Veríme, že táto vodná plocha nebude slúžiť len ropuchám, ale aj ostatným živočíchom, ktoré obývajú túto zelenú plochu v urbánnej krajine,“ Balogová.

Udomácnili sa vo fontáne

S umiestnením jazierka museli súhlasiť pamiatkari. Mestský park je totiž od roku 2020 národnou kultúrnou pamiatkou.

Celkovo sa do projektu jazierka investovalo niečo vyše 8000 eur.

Neďaleko jazierka je Plávajúca fontána, v ktorej taktiež žijú ropuchy.

Kvôli ochrane žiab je zakázané vstupovať do fontány, odhadzovať do nej odpadky a chytať žabky.

Počas sezóny rozmnožovania sa pre ropuchy zabezpečila minimálna hladina zostatkovej vody vo fontáne, zakázala sa chemická úprava vody, nevykonávali sa zásahy spojené s odčerpávaním vody počas prítomnosti vajíčok vo fontáne.

Pre žaby sa tiež osadili počas doby prevádzky vstupné rampy zaisťujúce jednoduchší prístup do vody a osadila sa informačná tabuľa upozorňujúca na prítomnosť žiab.

Miesto hromadných akcií

Plávajúca fontána je miestom konania rôznych kultúrnych akcií a to najmä v letných mesiacoch. Osvetľuje ju 38 reflektorov. Na vodnej clone sa premietajú videoprojekcie aj filmy.



Ochránár a aktivista Zdenko Lipták sa prednedávnom pýtal, ako je možné, že v biotope chráneného živočícha sa konajú hromadné akcie so svetelnou šou.

„Ako tam môžu večer pustiť také davy ľudí, keď je tam zákonom chránený živočích, ktorý je nočný?“

Nesedel mu ani fakt, že Mestský park je v noci osvetlený, aj keď to nočným živočíchom škodí.

„V noci je osvetlená búdka pre dravce, je nasvietená aj búdka pre netopiere a pre škorcov. Robíme z Mestského parku Disneyland. Lampy osvetľujú v noci stromy, čo je nezmysel. Aj stromy potrebujú tmu,“ upozornil.

Správa mestskej zelene na jeho kritiku reagovala aj tým, že to s ochranou kolónie ropúch myslí vážne.

Ako dôkaz uviedla fakt, že sa púšťa do budovania jazierka.

Jazierko je zásobované vodou zo studne napájajúcej fontány.

FOTO: MESTO KOŠICE/MIROSLAV VACULA Jazierko je miestom, kde sa môžu ropuchy ukryť a rozmnožovať.

FOTO: MESTO KOŠICE/MIROSLAV VACULA

Budúce malé žabky.

FOTO: MESTO KOŠICE/MIROSLAV VACULA

Autor: KATARÍNA GÉCZIOVÁ



Motýle exotických trópov [↗](#)

📅 23. 6. 2023, 2:07, Zdroj: kamdomesta.sk [↗](#), Sentiment: **Pozitívny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **UPJŠ**

Dosah: **2 312** GRP: **0,05** OTS: **0,00** AVE: **313** Eur

Sobota 24.06.2023, 09:00

Iné termíny

Pozývame Vás na výstavu živých tropických motýľov, ktorá sa uskutoční v skleníku Viktória v dňoch 19. mája až 2. júla 2023 v čase od 9.00 do 17.00 hod.

Výstava bude doplnená predajom preparovaného hmyzu počas víkendov, ktorý zabezpečí Michal Zachar (Entotera).

Dovoľujeme si Vás upozorniť, že posledný vstup na výstavu motýľov bude umožnený o 16:30 hod.

Portál www.kamdomesta.sk nie je organizátorom uverejňovaných podujatí a preto nezodpovedá za zmeny uskutočnené organizátormi. Odporúčame preveriť si vopred termín a čas konania podujatia priamo u organizátora. Na niektoré akcie je potrebné sa prihlásiť vopred.

Zdroj: Botanická záhrada **UPJŠ**