



Nostalgickým vlakom za folklórom a tradíciami. Festival v Rejdovej vstúpil do druhej polstoročnice 2

Online, korzar.sme.sk, 23. 8. 2025, 15:03



Nostalgickým vlakom za folklórom a tradíciami. Festival v Rejdovej vstúpil do druhej polstoročnice

23. 8. 2025, 15:03, Zdroj: spisgemer.korzar.sme.sk, Vydavateľ: Petit Press, a.s., Autor: Ľubomír Lehotský, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzitné pracoviská, Kľúčové slová: Folklórny súbor Hornád

Dosah: 65 202 GRP: 1,45 OTS: 0,01 AVE: 785 EUR

Nostalgickým vlakom za folklórom a tradíciami. Festival v Rejdovej vstúpil do druhej polstoročnice

Na Gemerí sa hľadali gemerské guľky.

REJDOVÁ. Hoci do obce Rejdová koľajnice nevedú, už druhý rok k nej desiatky návštevníkov priblížil nostalgický vlak.

Zastavil na spustnutej stanici v Dobšinej, odtiaľ sa cestujúci na 51. ročník Gemerského folklórneho festivalu presunuli autobusom.

Festival po vlnajšom úspešnom jubileu vstúpil do druhej polstoročnice existencie, hoci v zime málokto veril, že bude rovnako veľkolepý.

„Situácia v kultúre nie je jednoduchá, aj my sme dlho čakali, čo sa vlastne udeje. Napokon sa na nás usmialo šťastie z viacerých strán. Boli sme pripravení, a tak sa dnes tešíme z bohatej nádielky,“ hovorí Anežka Klenová z Gemerského osvetového centra.

Prišli kvôli vlaku, zapáčil sa im aj folklór

Organizátori sa v tomto roku zamerali na živé prvky tradičnej kultúry, ktoré sú zapísané v Reprezentatívnom zozname nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska a UNESCO. Práve ich predstavovaním je popretkávaný celý štvordňový program – od scénických vystúpení, cez výstavy a prednášky, až po tvorivé dielne a interaktívne prezentácie.

„Zaujala nás paličkovaná čipka z Gemera, ručné práce z maďarskej obce Sajóbábony aj tvorivé dielne pre verejnosť,“ pochvaľoval si Michal z Ostravy.

Atmosféru si pochvaľovala aj skupina Angličanov.

„Prišli sme síce kvôli nostalgickému vlaku s rušňom radu 721 a dnes už nepoužívanej trati, ale sme nadšení z vášho folklóru aj pohostinnosti. A páčili sa nám aj naivné obrazy vašich krajanov zo srbskej Kovačice,“ chválil Michael z Birminghamu.

Rejdová 2025 (25 fotografií) Na Gemerí sa hľadali gemerské guľky

Scénické programy plné spevu, ľudovej hudby, tanca a remesiel zaujali milovníkov folklóru z celého Slovenska.

V programe To najlepšie, čo doma máme, chceli organizátori prezentovať živé ukážky fujaristov, gajdošov, betlehemcov, viachlasných spevov, parchoviansku karičku či goralskú kultúru ako súčasť kultúrneho dedičstva Slovenska a ľudstva.

„Prišla som sa poobzerať a vyskúšať atmosféru. Veľmi sa mi tu páči ale mrzí ma, že som zatiaľ nenašla gemerské guľky hoci som na Gemerí,“ zhodnotila Jarmila z Košíc. Jej kamarátke sa na festivale páčilo už minulý rok.

„Prišla som obdivovať najmä ľudové remesla,“ dodala.

Predstavili remeslá

Okrem vystúpení známych **folklórnych súborov Hornád**, Čačina, Mostár, Magura a ďalších si návštevníci prišli na svoje aj pri ľudovej veselici, ochutnávke špecialít či pri remeselníckom jarmoku.

Ladislav Szekeresz z Nižnej Slanej sa tkáčskemu remeslu venuje už 50 rokov, začínal s ním už ako 6-ročný.

„Videl som to v rodine, bolo okolo toho veľa práce. Ale dnes, keď vidím, že remeslo zaniká, prišiel som tu, aby som ukázal mladým, že to nie je až také hrozné, aby to nezvládli aj oni a pridali sa,“ vysvetľuje tkáč zo susednej obce.

Aj domáci chovateľ oviec z Rejdovej si festival pochvaľuje.

„Prídu ľudia a vidia výsledky remesiel, ktoré sú síce mnohé veľmi náročné, ale miestami aj veľmi krásne,“ dodal 75-ročný Michal Molčan, ktorý upozornil, že ovce si vyžadujú starostlivosť každý deň roka, či je teplo, zima alebo prší.

Železničná nostalgia

Atmosféru festivalu umocnila železničná nostalgia, ktorá turistov a návštevníkov do Rejdovej zviažala od Košíc, Rožňavy aj z celej doliny.

Mimoriadny historický Gemerský expres, zložený z klasických vozňov a lokomotívy radu 751, vypravili aj tento rok za podpory Košického samosprávneho kraja a Gemerského osvetového centra dobrovoľníci z Košickej detskej historickej železnice.



Tí sa okrem prevádzky známej úzkokoľajky v košickom Čermeli dlhodobo zasadzujú aj o oživovanie už zabudnutých železničných tratí na východnom Slovensku, kde osobné vlaky nejazdia už takmer dve desaťročia.

Autor: Ľubomír Lehotský