



Letná škola v Starej Lesnej spája budúcich expertov na prieskum Zeme	2
Online, dayon.sk, 23. 7. 2026, 7:59	
Pod Tatrami sa stretli mladí vedci. Učia sa využívať drony aj satelitné dáta	2
Online, korzar.sme.sk, 23. 7. 2026, 9:58	
V Košiciach sa začína tretí ročník festivalu 66 hodín, ktorý...	2
Online, dennikn.sk, 23. 7. 2026, 12:15	
Takto môžu vyzeráť batérie budúcnosti. Slováci pracujú na riešení, ktoré chce zmeniť energetiku aj priemysel	3
Online, pravda.sk, 23. 7. 2026, 21:08	
Erik Sikora - Krídla motívov	4
Online, kamdomesta.sk, 24. 7. 2026, 0:14	



Letná škola v Starej Lesnej spája budúcich expertov na prieskum Zeme

23. 7. 2026, 7:59, Zdroj: [dayon.sk](#), Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ
Dosah: 37 GRP: 0,00 OTS: 0,00 AVE: 32 EUR

Letná škola v Starej Lesnej spája budúcich expertov na prieskum Zeme

Stará Lesná 22. júla (TASR) – V obci Stará Lesná pod Tatrami tento týždeň prebieha medzinárodná letná škola – Remote Sensing Summer School 2026. Koordinátor podujatia Michal Gallay z Prírodovedeckej fakulty Univerzity P. J. Šafárika (UPJŠ) v Košiciach pre TASR priblížil, že jej cieľom je spojiť budúcich expertov na diaľkový prieskum Zeme.

Letná škola je zameraná na praktické využitie moderných metód, dronov, LiDAR-u (Light Detection and Ranging), hyperspektrálnych dát či geografického modelovania a družicových dát európskeho programu Copernicus, pri monitorovaní zmien horských riečnych systémov a horskej krajiny. Študentom a mladým výskumníkom z viacerých krajín odborníci prinášajú praktické skúsenosti. Súčasťou akcie je prepojenie najnovších technológií v geoinformatike a diaľkovom prieskume, s riešením reálnych environmentálnych problémov, akými sú lesné požiare, povodne či strata a obnova lesných porastov. Odborníci prezentujú ukážky UAV fotogrametrie, LiDAR-ového mapovania pomocou DJI L2 a hyperspektrálneho snímkovania dronom DJI Agras T30 a ďalšiu modernú vedeckú infraštruktúru.

Informáciu poskytol portál TERAZ.sk

Autor: Teraz.sk

Pod Tatrami sa stretli mladí vedci. Učia sa využívať drony aj satelitné dáta

23. 7. 2026, 9:58, Zdroj: [korzar.sme.sk](#), Vydavateľ: Petit Press, a.s., Autor: TASR, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ
Dosah: 47 982 GRP: 1,07 OTS: 0,01 AVE: 755 EUR

Pod Tatrami sa stretli mladí vedci. Učia sa využívať drony aj satelitné dáta

Študenti skúmajú zmeny krajiny.

Na snímke ukážka využitia dronu počas medzinárodnej letnej školy diaľkového prieskumu Zeme. (zdroj: TASR/Michal Svítok)

V obci Stará Lesná pod Tatrami tento týždeň prebieha medzinárodná letná škola - Remote Sensing Summer School 2026. Koordinátor podujatia Michal Gallay z Prírodovedeckej fakulty Univerzity P. J. Šafárika (UPJŠ) v Košiciach priblížil, že jej cieľom je spojiť budúcich expertov na diaľkový prieskum Zeme.

Letná škola je zameraná na praktické využitie moderných metód, dronov, LiDAR-u (Light Detection and Ranging), hyperspektrálnych dát či geografického modelovania a družicových dát európskeho programu Copernicus, pri monitorovaní zmien horských riečnych systémov a horskej krajiny.

Študentom a mladým výskumníkom z viacerých krajín odborníci prinášajú praktické skúsenosti. Súčasťou akcie je prepojenie najnovších technológií v geoinformatike a diaľkovom prieskume, s riešením reálnych environmentálnych problémov, akými sú lesné požiare, povodne či strata a obnova lesných porastov. Odborníci prezentujú ukážky UAV fotogrametrie, LiDAR-ového mapovania pomocou DJI L2 a hyperspektrálneho snímkovania dronom DJI Agras T30 a ďalšiu modernú vedeckú infraštruktúru.

Na snímke ukážka využitia dronu počas medzinárodnej letnej školy diaľkového prieskumu Zeme. (zdroj: TASR/Michal Svítok)

„Táto konferencia robí dobré meno Slovensku, všetci účastníci prišli do veľmi dynamickej krajiny hôr, Tatier, kde sa neustále niečo deje v zmysle toho krajinárskeho pohľadu. Moderné technológie, či už z vesmíru alebo drony, s ktorými lietame, alebo pozemné validačné merania, smerujú k tomu, aby sme lepšie pochopili, prečo v krajine niečo prebieha a ako to možno predikovať. V roku 2004 tu napríklad bola vetrová kalamita, ktorá zničila celý les pod Tatrami a práve toto vysvetľujeme študentov, ako sa tá krajina za 22 rokov zmenila a čo nám tie moderné družicové technológie umožňujú,“ vysvetlil Gallay.

Na letnej škole sa počas tohto týždňa zúčastňuje viac ako 30 študentov a 14 lektorov. UPJŠ ju organizuje v spolupráci s talianskymi, rumunskými a českými partnermi a verejným a súkromným sektorom na Slovensku.

Medzinárodný charakter podujatia dopĺňajú aj účastníci z Univerzity v Siene v Taliansku či Korea Environment Institute v Južnej Kórei. Letná škola je spolufinancovaná v rámci programu Erasmus+ ako Zmiešaný intenzívny program.

Autor: TASR

V Košiciach sa začína tretí ročník festivalu 66 hodín, ktorý...

23. 7. 2026, 12:15, Zdroj: [dennikn.sk](#), Vydavateľ: N Press, s.r.o., Autor: Juraj Helbich, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ, Botanická záhrada UPJŠ



Dosah: 238 529 GRP: 5,30 OTS: 0,05 AVE: 1349 EUR

V Košiciach sa začína tretí ročník festivalu 66 hodín, ktorý...

V Košiciach sa začína tretí ročník festivalu 66 hodín, ktorý organizuje Tabačka Kulturfabrik. Potrvá do nedele a na deviatich miestach uvedie koncerty domácich a zahraničných interpretov a interpretiek, divadelné predstavenia, výstavy aj sprievodný program.

Festival vznikol v roku 2023 a jeho prvé ročníky sa konali v areáli bývalej tabakovej továrne v banskej obci Smolník. Vlni ho organizátori pre chýbajúcu podporu z Fondu na podporu umenia zrušili a tento rok sa ho za podpory mesta a kraja rozhodli pretransformovať na mestský festival.

Hlavná časť programu sa uskutoční v areáli Tabačky, kde vystúpi napríklad francúzsko-talianske multižánrové duo Putan Club, americké elektronické zoskupenie deBasement či rap-experimentálne duo P\ST z Prahy. Z domácej scény sa predstavia aj Temný Rudo, Pinkbus a Vojtík.

Súčasťou programu bude aj happening Na Slepú v Divadle na Peróne, komentovaná prehliadka výstavy Múzeum hodnôt vo Východoslovenskej galérii s kurátorkami Alexandrou Kusou a Dorotou Kenderovou a premietanie filmu v Záhradnom kine.

V rámci sprievodných aktivít sa uskutoční prehliadka **Botanickej záhrady UPJŠ**, kde aktuálne vystavuje umelec Erik Sikora, vychádzka na Chatu Hrešná, wakeboarding na košickom jazere, prehliadka pivovaru Hostinec, ako aj viaceré degustácie vín a ochutnávky jedál. (tabačka)

Autor: Juraj Helbich

Takto môžu vyzeráť batérie budúcnosti. Slováci pracujú na riešení, ktoré chce zmeniť energetiku aj priemysel

23. 7. 2026, 21:08, Zdroj: pravda.sk , Vydavateľ: OUR MEDIA SR a. s., Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v

Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika

Dosah: 329 212 GRP: 7,32 OTS: 0,07 AVE: 1513 EUR

Takto môžu vyzeráť batérie budúcnosti. Slováci pracujú na riešení, ktoré chce zmeniť energetiku aj priemysel

Defencenews

Takto môžu vyzeráť batérie budúcnosti. Slováci pracujú na riešení, ktoré chce zmeniť energetiku aj priemysel

Slovenskí vedci sa podieľajú na vývoji novej generácie batérií, ktoré majú byť bezpečnejšie, výkonnejšie a šetrnejšie k životnému prostrediu. Projekt SUNFLOWERS spája univerzity, vedecké pracoviská aj technologické firmy z viacerých krajín.

24.7.2026 07:00

Foto: SHUTTERSTOCK

Ilustračné foto.

Rozvoj obnoviteľných zdrojov energie aj rastúci počet elektromobilov prinášajú nové požiadavky na technológie skladovania elektriny. Nestačí, aby batérie ponúkali vysoký výkon. Musia vydržať dlhšie, fungovať bezpečne a po skončení životnosti umožniť jednoduchšiu recykláciu. Práve na tieto ciele sa zameriava medzinárodný projekt SUNFLOWERS, do ktorého sa zapojili aj slovenskí vedci.

Na projekte spolupracujú odborníci z Ústavu geotechniky Slovenskej akadémie vied, ktorí spolu s ďalšími partnermi vyvíjajú nové materiály pre moderné batériové technológie. Financovanie zabezpečuje Plán obnovy a odolnosti SR prostredníctvom programu Transformačné a inovačné konzorciá. Celkový rozpočet projektu dosahuje približne 12,5 milióna eur.

Výskum smeruje k novej generácii batérií

Výskumný tím sa v súčasnosti venuje laboratórnym experimentom. Vedci overujú vlastnosti nových materiálov a pripravujú prvé prototypy batériových článkov. Ich cieľ nespočíva iba vo vývoji jednej konkrétnej batérie. Chcú vytvoriť technológie, ktoré nájdu uplatnenie v rôznych oblastiach energetiky.

Projekt prepája vývoj lítium-iónových batérií s výskumom redox-flow batérií, ktoré dokážu efektívne ukladať veľké množstvo energie. Takéto riešenia môžu pomôcť stabilizovať elektrické siete alebo podporiť využívanie obnoviteľných zdrojov energie.

Vedci zároveň hľadajú spôsob, ako spojiť výhody oboch technológií do hybridných systémov. Tie by mali ponúknuť vysoký výkon, dlhú životnosť aj vyššiu prevádzkovú bezpečnosť.

Foto: Slovenská akadémia vied



Slovenskí odborníci riešia slabé miesta dnešných batérií

Jednou z hlavných úloh slovenského tímu zostáva vývoj nových anódových materiálov. Tie by v budúcnosti mohli nahradiť grafit, ktorý dnes patrí medzi najčastejšie používané materiály v lítium-iónových batériách.

Súčasnú batériu počas prevádzky postupne strácajú svoje vlastnosti. Niektoré chemické procesy skrátujú ich životnosť a môžu ovplyvniť aj bezpečnosť. Výskumníci preto navrhujú nové materiály, ktoré lepšie zvládnu opakované nabíjanie a vybíjanie.

Podľa Martina Fabiána z Ústavu geotechniky SAV práve táto časť výskumu otvára cestu k batériám, ktoré budú stabilnejšie a spoľahlivejšie aj pri dlhodobom používaní.

Nová technológia ukáže, čo sa deje vo vnútri batérie

Výskum podporí aj moderné laboratórne vybavenie. Ústav geotechniky SAV získal v rámci projektu Ramanov mikroskop, ktorý umožňuje sledovať zmeny vo vnútri batérií počas ich reálnej prevádzky.

Vedci tak môžu pozorovať chemické reakcie priamo počas nabíjania aj vybíjania. Vďaka tomu rýchlejšie odhalia procesy, ktoré vedú k opotrebovaniu jednotlivých materiálov. Získané údaje následne využijú pri ich ďalšom vylepšovaní.

Takýto spôsob analýzy prináša detailnejší pohľad na fungovanie batériových článkov a urýchľuje vývoj nových riešení.

Projekt podporí aj slovenský výskum a priemysel

SUNFLOWERS sa neobmedzuje iba na laboratórny výskum. Projekt počíta aj s overovaním nových materiálov v prototypoch, prípravou ich využitia vo výrobe a podporou recyklácie batérií.

Dôležitou súčasťou zostáva aj rozvoj výskumného zázemia na východnom Slovensku. Nová infraštruktúra vytvorí lepšie podmienky pre vzdelávanie budúcich odborníkov aj ďalší výskum batériových technológií.

Na projekte spolupracujú **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Slovenská akadémia vied, vedecké pracoviská z Dánska, Slovinska a Českej republiky, ako aj technologické firmy a priemyselní partneri. Projekt potrvá do konca júla 2027 a jeho výsledky môžu ovplyvniť vývoj batériových systémov, ktoré nájdu uplatnenie v energetike, priemysle aj doprave.

Najčítanejšie

Autor: Pravda || Pravda | dnes 07:00

Erik Sikora - Krídla motívov

📅 24. 7. 2026, 0:14, Zdroj: kamdomesta.sk 📍 Sentiment: Pozitívny, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, UPJŠ, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, Botanická záhrada UPJŠ

Dosah: 1 229 GRP: 0,03 OTS: 0,00 AVE: 172 EUR

Erik Sikora - Krídla motívov

Vernisáž: 16. 7. 2026, 17.00

Kurátorka: Zuzana Janečková

Trvanie výstavy: 17. 7. 2026 – 15. 9. 2026

Botanická záhrada UPJŠ, Mánesova 23, Košice

Výstava s názvom Krídla motívov predstaví divákovi najnovšiu tvorbu multimediálneho umelca Erika Sikoru, ktorý žije a pôsobí v Košiciach. Pôjde o rozsiahlu sériu akvarelov rôznych rozmerov, vytvorených špeciálne pre túto výstavu v Botanickú záhradu v spolupráci s Východoslovenskou galériou. Najviac akvarelov bude „vyrastať a popínať sa“ v skleníku s motýľmi, na čo odkazuje aj samotný názov výstavy. Keďže pôjde – tak ako minulý rok – o výstavu dvojdomú, časť akvarelov sa bude ukrývať aj v Pohyblivej krajine na nádvorí hlavnej budovy Východoslovenskej galérie. Diela budú v obidvoch priestoroch vystavené extrémnejším podmienkam súvisiacim so zmenami počasia, teploty a vlhkosti. Väčšina akvarelov bude adjustovaná medzi sklá, môžeme ich teda vnímať aj ako ďalšie skleníky, no niekoľko z nich bude aj v priamej interakcii s prostredím. Erik Sikora je známy predovšetkým videami, hudbou a performanciami, teraz sa však vrhol na maľovanie a strašne ho to baví. Táto výstava bude ozajstnou pastvou pre oči, a keďže Erik nie je len Džumelec, bude to aj veľké dobrodružstvo – cesta do stredu akvarelu.

Východoslovenská galéria v spolupráci s Botanickou záhradou **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**.