



Slovenský projekt AI Holopresence postúpil do finále prestížnej európskej súťaže REGIOSTARS 2026! 2

Online, eraportal.sk, 28. 7. 2026, 11:18

Erik Sikora - Krídla motívov 2

Online, kamdomesta.sk, 29. 7. 2026, 0:12



Slovenský projekt AI Holopresence postúpil do finále prestížnej európskej súťaže REGIOSTARS 2026!

📅 28. 7. 2026, 11:18, Zdroj: raportal.sk , Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika

Dosah: 210 GRP: 0,00 OTS: 0,00 AVE: 68 EUR

Slovenský projekt AI Holopresence postúpil do finále prestížnej európskej súťaže REGIOSTARS 2026!

Projekt AI Holopresence. Zdroj: Program Slovensko

Technológia vyvinutá spoločnosťou MATSUKO v spolupráci s **Univerzitou Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach** umožňuje vytvárať fotorealistické 3D podoby ľudí. Využitie nachádza vo vzdelávaní, priemyselných školeniach aj pri spolupráci vo virtuálnom prostredí.

Projekt podporený z Európskeho fondu regionálneho rozvoja (ERDF) priniesol tri patentové prihlášky a produkt pripravený na praktické využitie.

Postup slovenského projektu medzi európsku špičku ukazuje, že aj na Slovensku vznikajú inovatívne riešenia s potenciálom uspieť v medzinárodnom prostredí.

Od 3. septembra 2026 bude možné za projekt AI Holopresence hlasovať online a podporiť ho v súťaži o Cenu verejnosti REGIOSTARS 2026. Hlasovanie potrvá do 14. októbra 2026 do 12:00 hodiny, kedy oznámia aj víťazov súťaže.

Viac informácií:

Project website

REGIOSTARS Awards

Zdroj: Program Slovensko, zverejnené: 28.7.2026; autor: rup

Erik Sikora - Krídla motívov

📅 29. 7. 2026, 0:12, Zdroj: kamdomesta.sk , Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, UPJŠ, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, Botanická záhrada UPJŠ

Dosah: 1 235 GRP: 0,03 OTS: 0,00 AVE: 173 EUR

Erik Sikora - Krídla motívov

Vernisáž: 16. 7. 2026, 17.00

Kurátorka: Zuzana Janečková

Trvanie výstavy: 17. 7. 2026 – 15. 9. 2026

Botanická záhrada UPJŠ, Mánesova 23, Košice

Výstava s názvom Krídla motívov predstaví divákovi najnovšiu tvorbu multimediálneho umelca Erika Sikoru, ktorý žije a pôsobí v Košiciach. Pôjde o rozsiahlu sériu akvarelov rôznych rozmerov, vytvorených špeciálne pre túto výstavu v Botanickú záhradu v spolupráci s Východoslovenskou galériou. Najviac akvarelov bude „vyrastať a popínať sa“ v skleníku s motýľmi, na čo odkazuje aj samotný názov výstavy. Keďže pôjde – tak ako minulý rok – o výstavu dvojdomú, časť akvarelov sa bude ukrývať aj v Pohyblivej krajine na nádvorí hlavnej budovy Východoslovenskej galérie. Diela budú v oboch priestoroch vystavené extrémnejším podmienkam súvisiacim so zmenami počasia, teplôt a vlhkosti. Väčšina akvarelov bude adjustovaná medzi sklá, môžeme ich teda vnímať aj ako ďalšie skleníky, no niekoľko z nich bude aj v priamej interakcii s prostredím. Erik Sikora je známy predovšetkým videami, hudbou a performanciami, teraz sa však vrhol na maľovanie a strašne ho to baví. Táto výstava bude ozajstnou pastvou pre oči, a keďže Erik nie je len Džumelec, bude to aj veľké dobrodružstvo – cesta do stredu akvarelu.

Východoslovenská galéria v spolupráci s Botanickou záhradou **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**.