



Slovenský projekt AI Holopresence postúpil do finále prestížnej európskej súťaže REGIOSTARS 2026! 2

Online, vedatechnika.sk, 30. 7. 2026, 8:04

Erik Sikora - Krídla motívov 2

Online, kamdomesta.sk, 31. 7. 2026, 0:18



Slovenský projekt AI Holopresence postúpil do finále prestížnej európskej súťaže REGIOSTARS 2026!

📅 30. 7. 2026, 8:04, Zdroj: vedatechnika.sk , Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika

Dosah: 54 GRP: 0,00 OTS: 0,00 AVE: 36 EUR

Slovenský projekt AI Holopresence postúpil do finále prestížnej európskej súťaže REGIOSTARS 2026!

Domov Do pozornosti Slovenský projekt AI Holopresence postúpil do finále prestížnej európskej súťaže REGIOSTARS 2026!

30.07.2026

Technológia vyvinutá spoločnosťou MATSUKO v spolupráci s **Univerzitou Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach** umožňuje vytvárať fotorealistické 3D podoby ľudí.

Využitie nachádza vo vzdelávaní, priemyselných školeniach aj pri spolupráci vo virtuálnom prostredí.

Projekt podporený z Európskeho fondu regionálneho rozvoja priniesol tri patentové prihlášky a produkt pripravený na praktické využitie.

Postup slovenského projektu medzi európsku špičku ukazuje, že aj na Slovensku vznikajú inovatívne riešenia s potenciálom uspieť v medzinárodnom prostredí.

Od 3. septembra 2026 budete môcť za projekt AI Holopresence hlasovať online a podporiť ho v súťaži o Genu verejnosti REGIOSTARS 2026.

Hlasovanie potrvá do 14. októbra do 12:00 hodiny, kedy spoznáme aj víťazov súťaže.

ZDROJ: Eraportal

Autor: CIP VVI

Erik Sikora - Krídla motívov

📅 31. 7. 2026, 0:18, Zdroj: kamdomesta.sk , Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, UPJŠ, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, Botanická záhrada UPJŠ

Dosah: 1 235 GRP: 0,03 OTS: 0,00 AVE: 173 EUR

Erik Sikora - Krídla motívov

Vernisáž: 16. 7. 2026, 17.00

Kurátorka: Zuzana Janečková

Trvanie výstavy: 17. 7. 2026 – 15. 9. 2026

Botanická záhrada UPJŠ, Mánesova 23, Košice

Výstava s názvom Krídla motívov predstaví divákovi najnovšiu tvorbu multimediálneho umelca Erika Sikoru, ktorý žije a pôsobí v Košiciach. Pôjde o rozsiahlu sériu akvarelov rôznych rozmerov, vytvorených špeciálne pre túto výstavu v Botanickú záhradu v spolupráci s Východoslovenskou galériou. Najviac akvarelov bude „vyrastať a popínať sa“ v skleníku s motýľmi, na čo odkazuje aj samotný názov výstavy. Keďže pôjde – tak ako minulý rok – o výstavu dvojdomú, časť akvarelov sa bude ukrývať aj v Pohyblivej krajine na nádvorí hlavnej budovy Východoslovenskej galérie. Diela budú v obidvoch priestoroch vystavené extrémnejším podmienkam súvisiacim so zmenami počasia, teplôt a vlhkosti. Väčšina akvarelov bude adjustovaná medzi sklá, môžeme ich teda vnímať aj ako ďalšie skleníky, no niekoľko z nich bude aj v priamej interakcii s prostredím. Erik Sikora je známy predovšetkým videami, hudbou a performanciami, teraz sa však vrhol na maľovanie a strašne ho to baví. Táto výstava bude ozajstnou pastvou pre oči, a keďže Erik nie je len Džumelec, bude to aj veľké dobrodružstvo – cesta do stredu akvarelu.

Východoslovenská galéria v spolupráci s Botanickou záhradou **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**.