



**Koncertná mapa Slovenska (30. 7. – 5. 8. 2026): Judas Priest v Bratislave, narodeniny Smer Klubu v Žiline, Jozef Lupták v rámci Hudby bez hraníc . . . . . 2**

Online, dennikn.sk, 30. 7. 2026, 13:33

**Horúčavy menia lesy na sud s pušným prachom. Stačí ohorok cigarety a lesopark môže prísť o desaťročia rastu . . 7**

Online, nasekosice.sk, 6. 8. 2026, 8:21

**Peniaze na šport detí zostali nedostupné, rozhoduje detail . . . . . 8**

Tlač, Hospodárske noviny, 7. 8. 2026

**Technické aj právnické odbory hlásia odlev prvkov . . . . . 10**

Tlač, Hospodárske noviny, 7. 8. 2026

**Erik Sikora - Krídla motívov . . . . . 11**

Online, kamdomesta.sk, 7. 8. 2026, 0:17



## Koncertná mapa Slovenska (30. 7. – 5. 8. 2026): Judas Priest v Bratislave, narodeniny Smer Klubu v Žiline, Jozef Lupták v rámci Hudby bez hraníc

30. 7. 2026, 13:33, Zdroj: [mojamuzika.dennikn.sk](http://mojamuzika.dennikn.sk), Vydavateľ: N Press, s.r.o., Autor: Jozef Husovský, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: UPJŠ, Botanická záhrada UPJŠ  
Dosah: 219 066 GRP: 4,87 OTS: 0,05 AVE: 1349 EUR

Koncertná mapa Slovenska (30. 7. – 5. 8. 2026): Judas Priest v Bratislave, narodeniny Smer Klubu v Žiline, Jozef Lupták v rámci Hudby bez hraníc

30.07.2026

Morena – Andrea Bučko a Dominika Fischer Kavaschová (Hogo Fogo uvádza) – Záhrada – Centrum nezávislej kultúry, 19.00

Bojnice:

Hrdza / Silent Trio & Friends (Letné koncerty) – Bojnický dvor, 20.00

Bratislava:

Nautas Loops / Tomáš Prorok a ďalší (Sell out pártý a.k.a. Kiki's last Hurá) – Weranda, od 16.00 Kyiv Camerata – Národný súbor sólistov Ukrajiny, dirigent Ivan Cherednichenko / Liubov Ostrovska – soprán, Bohdana Pivnenko – husle, Kyrylo Bondar – husle, Kateryna Suprun – viola, Dmytro Tavanets – klavír (Polyfónia Dunaja) – DK Ružinov, 19.00 Dorota Matejova – flauta a Daniel Matej – elektronika (2 domovy) – Pistoriho palác, 19.00 Kocúr / Tante Elze (Rock v múzeu) – Múzeum obchodu, 19.00 Mephistofeles / Ch'ahom / Pakosteň – Pink Whale, 19.00 Vincent Dubois – titulárny organista parížskej katedrály Notre-Dame a Marie-Andrée Joerger – akordeón (Katedrálny organový festival Bratislava 2026) – Katedrála sv. Martina, 19.30 Lucius Szikora & Patrik Laki – Zrzky Wine & Tapas, 19.30 Korben Dallas – Pink Whale, 20.00 Kiro / Miguel (In the House) – Nu Spirit Bar, 22.00

Košice:

Blanch (Leto v Kulturpark 2026) – Kasárne/Kulturpark, 19.00 Exiters / support: Povetrie – Tabačka Kulturfabrik, 20.00

Piešťany:

Laco Banga (Večera pri saxofóne) – Hotel Magnólia, 18.00 Lektori a účastníci (5. Medzinárodná Jazzová dielňa Doda Šošoku) – La Musica, 19.00 Michal Bugala Guitar Session (5. Medzinárodná Jazzová dielňa Doda Šošoku) – Gitarové múzeum, 19.00 DJ Rišo B zo Žužulety (5. Medzinárodná Jazzová dielňa Doda Šošoku) – Mliečak Pub & Restaurant, 20.00

Prešov:

Mojshe Band (Hudba v synagóge) – Ortodoxná synagóga, 19.00

Tatranská Lomnica:

Peter Juhás (Tatranské kultúrne leto) – Mestský park, 18.00

Trenčín:

4 Tenoři: Marian Vojtko, Pavel Vitek, Michal Bragagnolo a Jan Kříž – Trenčiansky hrad, 20.00

Trnava:

Marie Rottrová (Veľký letný galakonzert) – Amfiteáter, 19.30

Piatok 31. 7. 2026

Banská Bystrica:

Zuzana Mikulcová / The Carpenter Ants / Dorota Nvotová / Universal Underground / Rufus Miller Power Trio (Slobodno – Slovenské alternatívne leto) – KC 153 Ábelová, od 17.00 Vincent Dubois – titulárny organista parížskej katedrály Notre-Dame a Marie-Andrée Joerger – akordeón (Vivat Vox Organi 2026) – Katedrála sv. Františka Xaverského, 19.30

Banská Štiavnica:

Peter Bič Project – Amfiteáter, 19.30

Beckov:



Dorota Matejová – flauta a poézia (Beckovské hudobné večery) – Hrad Beckov, 19.00

Bratislava:

Beyuz (Už je dobre) – Káčečko, 18.00 ABBA Show – LIU Bar and Gym, Jarovce, 19.30 Elena Letňanová (Klavírny koncert pri príležitosti 140. výročia úmrtia Franza Liszta) – Koncertná sieň Klarisky, 20.00 Billy Barman – Loď Harmónia, prístav vedľa Eurovey – pod Starým mostom, 20.00 Danone / Marian Holly / marcé / lownely / Ben3dict (AAConcert 03) – Pink Whale, 20.00 Lenny Kravitz (Live 2026) – Tipos Aréna – Zimný štadión Ondreja Nepelu, 20.00 Drumdad & Bassboy / L-Plus / C:rcle / Leduy / Syndicate / support: Coby / Airy / MSG / Ontime (Drumy v meste) – Alchymista pub, 21.00 Pilat (Back to 2010) – Káčečko, 22.00 Majco (Back to Disco) – Aldea Club, 22.00 UnclPete (Temný piatok) – Temný Ost Block, 22.00 Orbith (Backstage Bar Friday) – Backstage Bar, 22.00 Wnchnz / The\_And (B-Sides) – Nu Spirit Bar, 22.00

Handlová:

Hex (650. výročie prvej písomnej zmienky) – Námestie baníkov, 20.00

Hriňová:

Palo Drapák / Janais / Kapucíni (Hriňovské letné korzo) – Na námestí, od 16.30

Malacky:

Mojše Band (Malacké kultúrne leto) – Námestie u Severínka, 19.00

Martin:

Účastníci a lektori Letnej hudobnej dielne 2026 (Záverečný koncert) – Art Gate Gallery, 17.00

Námestovo:

Saul / Raphael / PTK / Shimmi a mnohí ďalší (Ibiza) – Imperia-M, Oravská priehrada

Nitra:

Fenix – Music a Cafe, 20.00

Piešťany:

Váh River Band (Letné koncerty) – Lodenica, 19.00 Quiet Harmony Love Songs – Gitarové múzeum, 19.00 Lektori a účastníci (5. Medzinárodná Jazzová dielňa Doda Šošoku) – La Musica, 19.00

Poprad:

Nocadeň (Popradské kultúrne leto) – Sobotské námestie, 19.00

Prešov:

Separ / Luca Brassi10x / Pil C / Raphael / Yzomandias / Sara Rikas / Mark Spirit / Marko Damian / Víťaz Rap Game / DJ Triple P (Hudba žije) – Amfiteáter, od 17.00

Ružomberok:

Korýtko (Country piatok) – Motel Ranč v Černovej, 18.00

Stropkov:

Polemic / Mirai / Štefan Repka GoralS a ďalší (Stropkovský jarmok) – Na námestí, od 16.00

Šamorín:

Prima-Donnák – Nádvorie Korona, 20.00

Trnava:



Dukla / Movement Fam / Fvck\_Kvlt (Proma Frajdej) – Sad Antona Bernoláka, 19.30 Boy Wonder / support: DJ Marow / DJ Spinhandz (Piatky v Trnave) – OOZI, 20.00

Vinné:

Tublatanka / Peter Nagy & Indigo – Amfiteáter Zemplínska Šírava, 19.00

Ždiar:

Bjalončíkovci (Goralský večer s ľudovou hudbou) – Wellness Penzión Strachan, 17.30 Country Duo Weteráni (Grilovačka s country hudbou) – Grand Hotel Bachledka Strachan, 18.00

Žilina:

Michael Angelo Batio & Band / support: Black Banjo – Smer Klub 77, 19.00

Sobota 1. 8. 2026

Banská Bystrica:

Broken Rain / VZNCH / Jamesson Session / čestný hosť: Martin Sabov / P.O.H / Ozark Howler / Dereš (Špan Rock Fest) – Penzión Klopačka, Špania dolina, 16.00 Hmlisto / Waking Vision Trio / Lucia Piusi / Los Perdidos / Korai Electric (Slobodno – Slovenské alternatívne leto) – KC 153 Ábelová, od 17.00

Bratislava:

Raphaël Top-Secret / Queer Vinyl Night / Felix Wolfs / Rhuby Wax / Bali G (Pool Party Rosnička) – Mestské kúpalisko Rosnička, od 13.00 Pressburg Soirée – Primaciálny palác, 16.00 DJ Lucas Benjamin / Richard Csino / The Savage Garden (Sunset Boat Disco by Morning Disco) – Lod' Harmónia, 17.00 Maroš Bango (Bango spieva nielen Duchoňa) – Hviezdoslavovo námestie, 18.00 Čistychov / Dores a Enzyy / DJ Fancy a ďalší (Hip Hop Konečná) – Zastávka Južné mesto, 18.00 Musica aeterna, umelecký vedúci Peter Zajček (La Serva Padrona – Opera aeterna) – Záhrada Domu Albrechtovcov, 19.00 Prezident Lourajder (Krst albumu Final: Opus Magnum 3) – Pink Whale, 19.00 The Curly Simon (Soboty v meste) – Alchymista pub, 20.00 Soka / RomiE / Luccy / Gina / Victoria (HerBeat by Pulsation) – Neptune Club, 21.00 Marcus (Video Oldies) – Aldea Club, 22.00 Gambo allnightlong (Jackpot) – Nu Spirit Bar, 22.00

Dlhé nad Cirochou:

Nocadeň / Iconito a ďalší (Deň obce – Dlžanský kotlík) – Futbalové ihrisko, 18.30

Hostie:

Smola a Hrušky / Kalk / P.A.S / Axes (Host Rock) – Amfiteáter, 19.00

Košice:

Norbert Daniš – klavír – **Botanická záhrada UPJŠ**, 19.00 N8noface / Florite / xyRRRa / vinyl after party: Citron, 608db – Collosseum Club, 19.00 DJ Jose Garcia / Roland Kadela a ďalší (Brazil Latino Party) – Jazz Club, večer

Námestovo:

Saul / Raphael / PTK / Shimmi a mnohí ďalší (Ibiza) – Imperia-M, Oravská priehrada

Piešťany:

Claudia's Choice – Slovenské liečebné kúpele, 20.00

Prešov:

Adacta / Mass//Reaction / Rana / Demonic-Eyed / Wolnera / Ataraxia / Blamage / Right To Kill / Diktät (Dokonalá nedokonalosť Openair) – Malá Marakaňa, od 13.30 Kontrafakt / Nerieš / Saul / Porsche Boy / Shimmi / Kali & Peter Pann / Tina / DJ Triple P a ďalší (Hudba žije) – Amfiteáter, od 17.00

Pruské:

Čechomor (Guláš Fest 2026) – Areál základnej školy, 20.00



#### Rimavská Sobota:

Alan Murin & Emma Drobná / warm up: DJ Durisonnn (Flow & Soul) – Čierny orol nádvorie, 19.30

#### Ružiná:

Separ / Karlo / Pil C / Raphael / Fralaa / Johnny De City / Mark Dann / Lukáš Adamec / Syndicate / Luisdemark / Jackson z LC / DJ Dior (Kotva Sandbeat 2026) – Kotva by Momoland, od 12.00

#### Spišské Podhradie:

Peter Lipa & Band (Lipa spieva Lasicu) – Koncertná sála, Sídliisko Hrad, 19.00

#### Stropkov:

Hex / US Lúčnica a ďalší (Stropkovský jarmok) – Na námestí, od 16.00

#### Trenčianske Teplice:

Zuzana Smatanová / Richard Autner – Amfiteáter, 19.00

#### Trenčín:

Mødze a ďalší (Rave Fusion) – Elements, večer

#### Trnava:

EKG / support: Marko Mazag – Na Nádvorí, 16.00 Family Friend (Leto na korze) – Pódium pred radnicou, 18.00

#### Žilina:

John Ellison / The Carpenter Ants / René Lacko (Ôsme narodeniny klubu) – Smer Klub 77, 18.00

#### Nedeľa 2. 8. 2026

Jozef Lupták – violončelo a Boris Lenko – akordeón (Hudobné príbehy bez hraníc) – Evanjelický kostol, 17.00

#### Drahovce:

Tý dvá (Country popoludnie pod pergolou) – Obecný úrad, 15.00

#### Košice:

Left to Die / Livløs – Collosseum Club, 18.00 Mária Čírová s kapelou (Leto v Kulturparku 2026) – Kasárne/Kulturpark, 19.00

#### Liptovský Mikuláš:

Peter Lipa & Band (Letný koncert) – Koliba Tri Studničky u Tomášovcov, Demänovská Dolina, 19.15

#### Nitra:

Janaïs (Nitrianske kultúrne leto) – Pešia zóna, 18.30

#### Piešťany:

Ildiko Kali Trio / Nany Hudák – Gitarové múzeum, 19.00

#### Trnava:

DH Hrnčarovani (Koncerty duchových hudieb) – Mestský amfiteáter, 17.00 Matúš Maraček – organ (31. Trnavské organové dni) – Bazilika sv. Mikuláša, 20.00

#### Žilina:

Split the needle / Mezokayn / Tazaki – Kc Hoffmann, 18.00



Pondelok 3. 8. 2026

Bratislava:

Kim Dracula / Patriarchy / Eterna – Majestic Music Club, 18.30 Puchheimský mládežnícky komorný orchester, hudobný riaditeľ Peter Michielsens (Otvárací koncert 16. ročníka Letnej Bratislavskej univerzity) – Koncertná sieň Klarisky, 19.00

Trnava:

Ychabods (Leto na korze) – Pódium pred radnicou, 18.00

Utorok 4. 8. 2026

Paper Moon Trio (Leto na Nádvorí) – Na Nádvorí, 19.00

Bratislava:

Boris Lenko – akordeón, bandoneón / Ondrej Veselý – gitara / Martin Krajčo – gitara / Stanislav Palúch – husle / Jozef Lupták – violončelo (Milonga per tre: Astor Piazzolla – Sergio Assad – Peter Machajdík / Konvergenzie) – Dom hudby, 19.00 Stick To Your Guns (USA) / support – Pink Whale, 19.00 Judas Priest (Faithkeepers 2026) / špeciálny hosť: Airbourne – Tipos Aréna – Zimný štadión Ondreja Nepelu, 20.00

Martin:

Spevokol Priekopčanka / Alex a ďalší (Augustové slávnosti) – Živena, od 13.00

Poprad:

Martina Comisso Band (Made in Slovakia) – Sobotské námestie, 17.00

Trnava:

LH Kamaradzi (Leto na korze) – Pódium pred radnicou, 18.00

Streda 5. 8. 2026

Bratislava:

Pil C / support: DJ Grimaso / DJ Spin (Stredy v meste) – Alchymista pub, 20.00 Kinet / Beyuz (Trip to Brazil) – Nu Spirit Bar, 22.00

Poprad:

Peter Lipa / Aya (Made in Slovakia) – Sobotské námestie, 17.00

Prešov:

Dalibor Janda & Prototyp / hosť: Jiřina Anna Jandová – Tatran Handball Aréna, 19.00

text: Jozef Husovský

foto: FB/Judas Priest, Anna Bursztynowicz

Zdieľať

Vaša e-mailová adresa nebude zverejnená. Vyžadované polia sú označené \*

Comment

Website

Čítate

Koncertná mapa Slovenska (30. 7. – 5. 8. 2026): Judas Priest v Bratislave, narodeniny Smer Klubu v Žiline, Jozef Lupták v rámci Hudby bez hraníc

15 min read

Autor: Jozef Husovský

## Horúčavy menia lesy na sud s pušným prachom. Stačí ohorok cigarety a lesopark môže prísť o desaťročia rastu

📅 6. 8. 2026, 8:21, Zdroj: [nasekosice.sk](https://nasekosice.sk) , Sentiment: Ambivalentný, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika

Dosah: 605 GRP: 0,01 OTS: 0,00 AVE: 120 EUR

Horúčavy menia lesy na sud s pušným prachom. Stačí ohorok cigarety a lesopark môže prísť o desaťročia rastu

Lukáš Mano Redaktor

Včera 08:00

Rýchly súhrn článku

Lesné požiare v južnej Európe sú tento rok rozsiahle a extrémne horúčavy so suchom zvyšujú riziko požiarov aj na Slovensku. V okresoch Košice I až IV bolo vyhlásené obdobie zvýšeného nebezpečenstva vzniku požiarov, keďže porasty sú výrazne vysušené a stačí malá iskra. Odborník upozorňuje, že väčšina požiarov súvisí s ľudskou činnosťou a škody sa netýkajú len prírody, ale aj infraštruktúry a ekonomiky.

Vo Francúzsku zhorela plocha porovnateľná s viac ako 35-tisíc futbalovými ihriskami; požiare zasahujú aj Španielsko, Taliansko, Grécko či Chorvátsko.

Extrémne teploty a dlhodobé sucho zvyšujú riziko požiarov aj na Slovensku, najmä v okolí Košíc.

Hasiči vyhlásili v okresoch Košice I až IV obdobie zvýšeného nebezpečenstva vzniku požiarov.

Podľa odborníka viac ako 90 % požiarov v Európe súvisí s ľudskou činnosťou (ohorky, nevhodné zakladanie ohňa, parkovanie na suchej tráve).

Požiare spôsobujú ekologické škody, eróziu pôdy, poškodenie infraštruktúry a ich hasenie stojí štáty milióny eur; prevencia cez zadržiavanie vody je lacnejšia.

Lesné požiare tento rok pustošia viaceré krajiny južnej Európy. Vo Francúzsku zhorela plocha veľká viac ako 35-tisíc futbalových ihrísk, s ohňom bojujú pravidelne aj hasiči v Španielsku, Taliansku, Grécku či Chorvátsku. Extrémne horúčavy a dlhodobé sucho však zvyšujú riziko aj na Slovensku.

### Nebezpečné sucho

Okresné riaditeľstvo Hasičského a záchranného zboru preto vyhlásilo v okresoch Košice I až IV obdobie zvýšeného nebezpečenstva vzniku požiarov. Počasie je podľa odborníkov ideálnou kombináciou pre ich vznik a následné šírenie – vysoké teploty trvajú dlhodobo a zrážok je minimum. Porasty sú výrazne vysušené a stačí jediná iskra.

„Keď sa dnes človek prejde v okolí Košíc, nájde suchý les, ktorý v podstate čaká na to, kedy niekto odhodí ohorok cigarety alebo zapáli oheň na nevhodnom mieste. Stromy vysychajú a stávajú sa stojacim palivom,“ vysvetľuje geograf z Prírodovedeckej fakulty **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika** Michal Gallay.

### Rozdiel oproti juhu

Stredomorské lesy sú náchylnejšie na rýchle šírenie požiarov, obsahujú viac živíc a horľavých silíc. Vo vyspelých štátoch sa už ľudia presťahovali z odľahlých vidieckych oblastí do miest. Mnohé kedysi udržiavané políčka dnes už zarastajú burinou a krovím. Niečo podobné sa deje aj u nás.

„Už dnes je väčšia šanca, že bude horieť častejšie aj v našich lesoch. V Európe pritom viac ako 90 percent požiarov súvisí s ľudskou činnosťou. Lesy samy od seba horieť nebudú, pokiaľ ľudia nebudú odhadzovať ohorky cigariet alebo parkovať autá na suchej tráve s rozžeraveným výfukom,“ upozorňuje Gallay.

Ničivé požiare pritom neprinášajú iba ekologické škody. Okrem zničených ekosystémov spôsobujú eróziu pôdy, poškodzujú infraštruktúru, cesty, železnice, elektrické siete a ich hasenie stojí štáty milióny eur.

„Je oveľa lacnejšie zadržiavať vodu v krajine, ako odstraňovať následky rozsiahlych katastrof. Vidno to aj vo Francúzsku, kde sa oheň priblížil k veľkým mestám, v ktorých sa sústreďia strategické firmy, vyrábajúce elektroniku alebo letecké systémy. Ak sa niečo podobné stane, stojí ekonomika, ktorá vytvára zisk pre krajinu. To nevyhnutne musí zasiahnuť hospodárstvo a činnosť štátu ako takého“ dodáva Gallay.



## Zadržať vodu

Dôležitou súčasťou ochrany pred extrémami počasia je lepšie hospodárenie s vodou v krajine. Je treba obnovovať mokrade, chrániť riečne nivy či vysádzať zmiešané lesy, ktoré lepšie odolávajú suchu. Podobné opatrenia môžu robiť aj samotní obyvatelia.

„Ak sa dá, môžu na svojich pozemkoch vytvárať malé jazierka alebo aspoň vysádzať stromy. Pomáha aj to, ak sa trávnik nekosí úplne nakrátko, pretože pôda sa potom menej prehrieva,“ približuje ochranárka Andrea Froncová a pripomína, že hoci klimatické zmeny úplne nezastavíme, ich dôsledky vieme aspoň čiastočne zmierniť zodpovedným prístupom ku krajine.

## Platí zákaz

Mesto Košice spolu s hasičmi upozorňuje, že počas vyhláseného obdobia zvýšeného nebezpečenstva platí zákaz vypaľovania porastov, spaľovania horľavých látok na voľnom priestranstve, používania otvoreného ohňa či fajčenia na miestach so zvýšeným rizikom vzniku požiaru. V Mestských lesoch Košice je navyše zakázané zakladať oheň aj na bežne vyhradených ohniskách.

„Stačí jediná malá iskra, neopatrnosť alebo nedopatrenie a náš obľúbený Košický lesopark môže prísť o desiatky rokov rastu. Ak spozorujete dym alebo začínajúci požiar, okamžite volajte na číslo 150 alebo 112,“ vyzýva riaditeľ Mestských lesov Košice František Belí.

Hasiči zároveň upozorňujú, aby vodiči nevchádzali autami na lesné cesty a do porastov. Prehriaty výfuk alebo katalyzátor môže pri kontakte so suchou trávou založiť požiar rovnako ľahko ako odhodený ohorok cigarety.

text: Lukáš Mano

ilustračné foto: TASR

Článok nahovoril/a: Diana

## Peniaze na šport detí zostali nedostupné, rozhoduje detail

 7. 8. 2026, Zdroj: **Hospodárske noviny**, Strana: 4, Vydavateľ: **MAFRA Slovakia, a.s.**, Autor: **hn, Oliver Kohár, oliver.kohar@mafraslovakia.sk**, Sentiment: **Ambivalentný**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika**  
Dosah: 9 252 GRP: 0,21 OTS: 0,00 AVE: 3556 EUR

Peniaze na šport detí zostali nedostupné, rozhoduje detail

Rubrika: SPRAVODAJSTVO vzdelávanie

Rodičia môžu dostať stovky eur na šport pre svoje deti, no štátny systém má už viac ako jeden a pol roka nečakanú prekážku.

Bratislava – Pre mnohé deti sú popoludnia na futbalových ihriskách, v plavárňach či telocvičniach bežnou súčasťou týždňa. Popri radoosti z pohybu však šport pre ich rodičov prináša aj pravidelné výdavky – členské, výstroj či sústredenia. Odborníci upozorňujú, že by sa ich do pohybových aktivít mohlo zapojiť viac. Podľa medzinárodnej štúdie Active Healthy Kids Report Card, publikovanej v roku 2024, sa organizovanej športovej činnosti venuje približne polovica z nich. V tomto meraní sme dostali známku C–.

Aj preto štát od začiatku minulého roka zaviedol príspevok na športovú činnosť dieťaťa. Zamestnanci, ktorí spĺňajú zákonné podmienky, môžu požiadať svojho zamestnávateľa o preplatenie časti nákladov na tieto činnosti. Realita je však o niečo komplikovanejšia.

Jedna chyba môže znamenať koniec nároku

Rodič najskôr zaplatí členské alebo iné oprávnené náklady. Po predložení potrebných dokladov mu firma preplatí 55 percent výdavkov, najviac však 275 eur za kalendárny rok. Tie si všimne na svojej najbližšej výplate. Podmienkou je, aby na danom mieste pracoval nepretržite aspoň dva roky. Povinnosť príspevok poskytovať majú podniky s viac ako 49 zamestnancami, menšie firmy sa môžu rozhodnúť dobrovoľne.

„Nejde o mechanizmus financovania športových organizácií, ale o nástroj sociálnej podpory zamestnancov,“ informoval tlačový odbor ministerstva cestovného ruchu a športu. Rezort poukazuje na to, že príspevok nie je určený pre kluby, ale je pracovným benefitom určeným na úhradu časti nákladov rodičov.

„Najčastejším problémom je, že niektoré športové organizácie sa odmietajú zapísať do Registra právnických osôb v športe. Bez splnenia týchto podmienok si rodičia benefit nemôžu uplatniť,“ upozorňuje. V praxi sa tak stane, že rodič spĺňa všetky zákonné podmienky, no o príspevok aj tak príde. V spomínanom registri je v súčasnosti evidovaných 9 658 poskytovateľov športovej činnosti.

Štát nemá kompletne údaje



Nad tým, koľko rodičov tento benefit reálne využíva, však visí otáznik. „Nedisponujeme údajmi o počte zamestnancov, ktorí si príspevok uplatnili, ani o celkovom objeme vyplatených financií,“ približuje ďalej rezort športu. Dôvodom je, že príspevok vyplácajú jednotliví zamestnávateľia zo svojich prostriedkov a štát ich centrálnie neeviduje.

Aspoň čiastočný obraz však ponúka rezort školstva. V prípade vzdelávacích inštitúcií totiž funguje systém odlišne ako v súkromnom sektore. Zamestnancom peniaze síce najskôr vyplatí škola, no rezort jej tieto výdavky následne preplatí zo štátneho rozpočtu. Keďže sú tieto inštitúcie financované z verejných rozpočtov, štát im náklady na príspevky kompenzuje.

Ako sme obstáli vo svete

Benefit pozitívne hodnotí Slovenský futbalový zväz, najväčší športový zväz na Slovensku. „Evidujeme kontinuálny nárast členskej základne práve u mládeže do 18 rokov,“ tvrdí jeho hovorca Juraj Čurný. Či sa o to naozaj zaslúžili príspevky, však zatiaľ nie je možné spoľahlivo vyhodnotiť.

Na potrebu pohybových aktivít upozorňuje spomínaná medzinárodná štúdia Active Healthy Kids Report Card, ktorú u nás pripravili vedci z Prešovskej univerzity, Univerzity Komenského v Bratislave, **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach** a Univerzity Palackého v Olomouci. Vychádzala z údajov zozbieraných v rokoch 2015 až 2020 a porovnávala výsledky 57 krajín a regiónov. Slovensko sa zaradilo v ukazovateli organizovaného športu do skupiny krajín so známku C–, ide o približne 19. miesto.

Autori zároveň upozorňujú, že našej krajine chýbajú kvalitné údaje o pohybovej aktivite detí aj systematické hodnotenie účinnosti opatrení na jej podporu. Pri príprave správy preverili až 552 dostupných zdrojov údajov, no do analýzy mohli zaradiť iba 34, ktoré spĺňali požadované kritériá.

Na čo si dať pozor

príspevok nemusíte vyčerpať naraz

O príspevok možno požiadať aj viackrát počas roka, až do vyčerpania maximálnej sumy 275 eur.

pri skrátenom úväzku je nižší

ak pracujete na kratší pracovný čas, maximálna výška príspevku sa znižuje podľa dĺžky úväzku.

Malé firmy ho poskytovať nemusia

Povinnosť poskytovať príspevok majú zamestnávateľia s viac ako 49 zamestnancami. Menšie firmy ho môžu poskytovať dobrovoľne.

Živnostníci naň nemajú automatický nárok

Samostatne zárobkovo činné osoby si príspevok nemôžu vyplatiť samy. ak však živnostník zamestnáva ľudí, môže sa rozhodnúť, že im príspevok poskytne, nejde však o zákonnú povinnosť.

pozor pri dvoch rodičoch

ak obaja rodičia predložia zamestnávateľovi tú istú faktúru za športovú činnosť dieťaťa, nárok na príspevok vznikne len jednému z nich. ak chcú benefit využiť obaja, športový klub by mal vystaviť samostatné doklady, napríklad za rôzne obdobia roka.

Klub musí byť v registri

Športová organizácia musí byť zapísaná v Registri právnických osôb v športe a zároveň evidovať dieťa v Registri fyzických osôb v športe. ak tieto podmienky nesplní, rodič si príspevok nemôže uplatniť.

oKreM športu aj dovoLeNKa

Okrem príspevku na šport môžu zamestnanci využiť aj rekreačný príspevok. Podmienky sú takmer rovnaké – povinnosť poskytovať ho majú firmy s viac ako 49 zamestnancami, nárok vzniká po najmenej dvoch rokoch nepretržitého pracovného pomeru a zamestnávateľ preplatí 55 percent oprávnených výdavkov, najviac však 275 eur ročne. Príspevok možno využiť napríklad na ubytovanie na Slovensku s minimálne dvoma prenocovaniami, wellness pobyty či letné tábory. Od roku 2025 ho možno za splnenia zákonných podmienok využiť aj na rekreáciu rodiča zamestnanca.

Nad tým, koľko rodičov tento benefit reálne využíva, visí otáznik.

System na podporu športu detí má viacero háčikov.



FOTO: REUTERS

Autor: Oliver Kohár ©hn oliver.kohar@mafraslovakia.sk

## Technické aj právnické odbory hlásia odlev prvákov

7. 8. 2026, Zdroj: **Hospodárske noviny**, Strana: 5, Vydavateľ: **MAFRA Slovakia, a.s.**, Autor: **oliver.kohar@mafraslovakia.sk**, hn, Oliver Kohár, Sentiment: **Neutrálny**, Téma: **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**, Kľúčové slová: **Laura Hofanová, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika**  
Dosah: 9 252 GRP: 0,21 OTS: 0,00 AVE: 2680 EUR

Technické aj právnické odbory hlásia odlev prvákov

Rubrika: SPRAVODAJSTVO Školstvo

Na niektorých fakultách neprejde prvým ročníkom viac než tretina študentov. HN prinášajú prehľad po jednotlivých univerzitách.

Bratislava – Sú to už dva roky, čo Ema Váľkyová zo Šintavy v okrese Galanta nastupovala na Právnickú fakultu Univerzity Komenského v Bratislave. Právo bolo pre ňu vždy len druhou voľbou, a keďže nemusela robiť prijímacie skúšky, rozhodla sa to skúsiť. Či bude pokračovať, jej bolo jasné už v úvode. „Na skúšku som ani nepišla, bola som už definitívne rozhodnutá, že s právom končím,“ spomína.

Odkiaľ odchádza najviac študentov

Podobnú skúsenosť mali v danom akademickom roku aj ďalší študenti tejto fakulty. Podľa hovorkyne Evy Kopeckej štúdium opustilo 28 percent prvákov. Práve úvodný ročník predstavuje pre mnohých mladých ľudí moment, keď zistia, že si vybrali nesprávny odbor alebo nevládajú jeho náročnosť. Každoročne preto slovenské vysoké školy opustia tisíce z nich. Nie všade však v rovnakej miere.

V prípade Váľkyovej za odchodom nestála náročnosť štúdia. „Ja som už od začiatku vedela, že právo nie je to, čo chcem naozaj študovať, nebavilo ma to,“ vysvetľuje. Po odchode začala pracovať a zároveň si podala prihlášku na informačné štúdiá. Dnes hovorí, že to bolo správne rozhodnutie. Ide o bežný jav. „Celkový úbytok študujúcich na konci prvého ročníka sa dlhodobo pohybuje na úrovni približne 18 až 22 percent. Číslo sa líši v závislosti od konkrétnej fakulty,“ hovorí Kopecká. Vyššia miera odchodov je najmä na Evanjelickej bohosloveckej, Farmaceutickej, matematickej, Právnickej, Filozofickej fakulte a Fakulte manažmentu. Dôvody sú rôzne. Časť z nich sa zapíše na odbor, ktorý nebol ich prvou voľbou, a po roku sa opäť pokúsi dostať inde. „Hlásia sa tak najmä preto, aby nevypadli zo študijného tempa,“ vysvetľuje. Významnú úlohu podľa nej zohráva aj prechod zo strednej školy na vysokú. Mnohí uchádzači podľa nej nie sú dostatočne pripravení na väčšiu mieru samostatnosti a odlišný systém výučby.

Ešte vyšší odlev eviduje Slovenská technická univerzita v Bratislave. V akademickom roku 2024/2025 z nej po prvom ročníku odišlo alebo neprešlo v priemere 40,3 percenta študentov. Napríklad na Strojníckej fakulte ide až o 66,8 percenta. Podľa hovorca Juraja Rybanského nemožno hovoriť o tom, že by bol problém sústredený len do konkrétnych programov. „V prvom ročníku sa bez ohľadu na budúcu špecializáciu vyučujú najmä predmety matematika, fyzika, informatika a chémia. Práve ich nevládnutie je hlavnou príčinou úbytku,“ vysvetľuje pre HN.

U cudzincov je ešte jeden problém

Pri zahraničných študentoch sa podľa neho pridáva ešte ďalší problém. Hoci musia preukázať znalosť slovenského jazyka certifikátom alebo prijímacím pohovorom, pri technických predmetoch to často nestačí. „Znalosť jazyka na úrovni konverzácie nepostačuje pri štúdiu technických predmetov,“ dodáva Rybanský. Vysoký odlev prvákov eviduje aj Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. V akademickom roku 2024/2025 či už pre neprospech, alebo z vlastného rozhodnutia opustilo štúdium takmer 30 percent z nich. „Najvyšší počet evidujeme na Právnickej fakulte, Ekonomickej fakulte a Fakulte prírodných vied,“ približuje ich hovorkyňa Dana Straková. Odlišnú situáciu opisuje **Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**. Podľa hovorkyne **Laury Hofanovej** škola nezaznamenáva výrazný počet študentov, ktorí by skončili už po prvom ročníku. Pripisuje to aj tomu, že už prijímačky sú nastavené tak, aby nastúpili najmä uchádzači pripravení zvládnuť jeho nároky. Aj tu sa však nájdu fakulty s vyšším odlevom. „Najviac odchodov je na Prírodovedeckej fakulte,“ uvádza.

28

perceNt

prvákov odišlo z Právnickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave.

Na snímke je Materiálovotechnologická fakulta STU so sídlom v Trnave.

FOTO: sTuba.sk

Autor: Oliver Kohár ©hn oliver.kohar@mafraslovakia.sk



## Erik Sikora - Krídla motívov

7. 8. 2026, 0:17, Zdroj: [kamdomesta.sk](https://kamdomesta.sk), Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, UPJŠ, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, Botanická záhrada UPJŠ

Dosah: 1 235 GRP: 0,03 OTS: 0,00 AVE: 173 EUR

Erik Sikora - Krídla motívov

Vernisáž: 16. 7. 2026, 17.00

Kurátorka: Zuzana Janečková

Trvanie výstavy: 17. 7. 2026 – 15. 9. 2026

**Botanická záhrada UPJŠ**, Mánesova 23, Košice

Výstava s názvom Krídla motívov predstaví divákovi najnovšiu tvorbu multimediálneho umelca Erika Sikoru, ktorý žije a pôsobí v Košiciach. Pôjde o rozsiahlu sériu akvarelov rôznych rozmerov, vytvorených špeciálne pre túto výstavu v Botanickej záhrade v spolupráci s Východoslovenskou galériou. Najviac akvarelov bude „vyrastať a popínať sa“ v skleníku s motýľmi, na čo odkazuje aj samotný názov výstavy. Keďže pôjde – tak ako minulý rok – o výstavu dvojdomú, časť akvarelov sa bude ukrývať aj v Pohyblivej krajine na nádvorí hlavnej budovy Východoslovenskej galérie. Diela budú v oboch priestoroch vystavené extrémnejším podmienkam súvisiacim so zmenami počasia, teplôt a vlhkosti. Väčšina akvarelov bude adjustovaná medzi sklá, môžeme ich teda vnímať aj ako ďalšie skleníky, no niekoľko z nich bude aj v priamej interakcii s prostredím. Erik Sikora je známy predovšetkým videami, hudbou a performanciami, teraz sa však vrhol na maľovanie a strašne ho to baví. Táto výstava bude ozajstnou pastvou pre oči, a keďže Erik nie je len Džumelec, bude to aj veľké dobrodružstvo – cesta do stredu akvarelu.

Východoslovenská galéria v spolupráci s Botanickou záhradou **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**.