



Zomrela prof. PhDr. Marta Součková, PhD. (1963-2026): Prešovská univerzita prišla o významnú osobnosť slovenskej literatúry	2
Online, unipo.sk, 12. 8. 2026, 13:12	
Vo veku 63 rokov zomrela významná lingvistka Marta Součková	3
Online, kosiceonline.sk, 12. 8. 2026, 16:40	
Erik Sikora - Krídla motívov	3
Online, kamdomesta.sk, 13. 8. 2026, 0:13	



Zomrela prof. PhDr. Marta Součková, PhD. (1963-2026): Prešovská univerzita prišla o významnú osobnosť slovenskej literatúry

12. 8. 2026, 13:12, Zdroj: unipo.sk, Sentiment: Negatívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika

Dosah: 6 270 GRP: 0,14 OTS: 0,00 AVE: 362 EUR

Zomrela prof. PhDr. Marta Součková, PhD. (1963-2026): Prešovská univerzita prišla o významnú osobnosť slovenskej literatúry

Vo veku 63 rokov dnes náhle a nečakane zomrela prof. PhDr. Marta Součková, PhD., profesorka Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove, významná odborníčka na slovenskú literatúru, literárna kritička, editorka a pedagogička. Jej odchod je veľkou stratou nielen pre Prešovskú univerzitu, ale aj pre slovenskú literárnu vedu a kultúru.

Prof. Marta Součková patrila k výrazným osobnostiam slovenskej literárnej vedy. Svoj odborný život zasvätila predovšetkým slovenskej literatúre po roku 1989, poetike prozaického textu, literárnej kritike, tvorivému písaniu a problematike personálnej témy. Na Filozofickej fakulte Prešovskej univerzity pôsobila ako profesorka a od roku 2017 viedla Katedru slovenskej literatúry a literárnej vedy. Jej akademická dráha bola spätá s Prešovom už od roku 1990, keď začala pôsobiť na vtedajšej Filozofickej fakulte **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika**.

V roku 2000 obhájila dizertačnú prácu Modelovanie personálnej témy v prozaickom texte, v roku 2005 habilitačnú prácu Podoby slovenskej prózy po roku 1989 a v roku 2013 bola vymenovaná za profesorku v odbore teória a dejiny konkrétnych národných literatúr. Jej odborná a pedagogická činnosť sa výrazne podieľala na formovaní prešovskej slovakistiky a na príprave nových generácií literárnych vedcov, učiteľov a odborníkov v oblasti literatúry a kultúry.

Významnú časť jej práce predstavovala pedagogická a školská činnosť. Ako učiteľka a školiteľka sprevádzala desiatky študentov a doktorandov. Pre mnohých z nich bola nielen uznávanou odbornou autoritou, ale aj človekom, ktorý dokázal o literatúre premýšľať s nadhľadom, citlivosťou a schopnosťou nachádzať v texte súvislosti presahujúce hranice jednej disciplíny.

Vedkyňa, ktorá rozumela literatúre aj ľuďom

Jej vedecký odkaz zostáva zachovaný v množstve odborných publikácií. Medzi jej najvýznamnejšie monografie patria Personálna téma v prozaickom texte (2001), P(r)ózy po roku 1989 (2009) a P(r)ózy po roku 2000 (2021). Ako editorka pripravila aj rozsiahle edície práz významných slovenských autorov, medzi nimi Jozef Cíger Hronský. Prózy a Milo Urban. Prózy. Podieľala sa tiež na kolektívnych odborných a edičných projektoch venovaných slovenskej literatúre a kultúre.

Prof. Součková bola aktívna aj mimo akademického prostredia. Pôsobila v Rade Fondu na podporu umenia pre oblasť literatúry, v redakčných radách odborných časopisov, v edičnej komisii Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity a ako členka porôt literárnych a umeleckých súťaží, medzi ktoré patrili Akademický Prešov, Medziriadky či Anasoft litera.

Jej odborná práca bola opakovane ocenená Cenou rektora Prešovskej univerzity. V roku 2010 ju získala za publikáciu P(r)ózy po roku 1989, v roku 2021 za významný prínos vo vede a v roku 2022 za publikáciu P(r)ózy po roku 2000.

Marta Součková však pre svojich kolegov a študentov nebola iba profesorkou a odbornou autoritou. Bola človekom, ktorý vedel vytvárať blízke a priateľské vzťahy, bol ochotný pomôcť a ktorého prítomnosť bola prirodzenou súčasťou akademického života Filozofickej fakulty a Prešovskej univerzity.

Zanechala nezmazateľnú stopu vo svojom odbore ako učiteľka, školiteľka, vedkyňa, editorka a literárna kritička. Posledné roky viedla prešovskú literárnovednú slovakistiku ako garantka jej kontinuity a kvality. Pre nás všetkých však bola predovšetkým úžasným človekom a skutočnou priateľkou. Jej náhly odchod je bolestnou stratou, s ktorou sa budeme dlho vyrovnávať.

Odchod prof. Marty Součkovej je stratou osobnosti, ktorá svojou prácou desaťročia spoluvytvárala podobu prešovskej literárnej vedy a významne prispievala k poznávaniu a reflexii slovenskej literatúry.

Prešovská univerzita v Prešove vyjadruje úprimnú sústrasť jej synom, rodine, blízkym, kolegom, študentom a všetkým, ktorí ju poznali.

Osobnosť profesorky si môžeme pripomenúť ešte dnes, 12. 08. 2026, o 19: 50 v relácii NeCelebrity na STVR (Dvojka).

Češť jej pamiatke.

text: PhDr. Ingrid Timková, hovorkyňa Prešovskej univerzity

foto: Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií Filozofickej fakulty PU

Galéria



Autor: ActivIT, s.r.o.

Vo veku 63 rokov zomrela významná lingvistka Marta Součková

12. 8. 2026, 16:40, Zdroj: kosiceonline.sk, Sentiment: Negatívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika

Dosah: 3 472 GRP: 0,08 OTS: 0,00 AVE: 282 EUR

Vo veku 63 rokov zomrela významná lingvistka Marta Součková

Roky pôsobila na Prešovskej univerzite. Jej odborná a pedagogická činnosť sa výrazne podieľala na formovaní slovakistiky a na príprave nových generácií literárnych vedcov.

Vo veku 63 rokov dnes náhle a nečakane zomrela Marta Součková, ktorá bola významná odborníčka na slovenskú literatúru. Pôsobila aj ako literárna kritička, editorka a pedagogička.

Jej odchod je veľkou stratou nielen pre Prešovskú univerzitu, ale aj pre slovenskú literárnu vedu a kultúru. Na Filozofickej fakulte Prešovskej univerzity pôsobila ako profesorka a od roku 2017 viedla Katedru slovenskej literatúry a literárnej vedy. Jej akademická dráha bola spätá s Prešovom už od roku 1990, keď začala pôsobiť na vtedajšej Filozofickej fakulte **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika**.

Profesorka Součková svoj odborný život zasvätila predovšetkým slovenskej literatúre po roku 1989, poetike prozaického textu, literárnej kritike, tvorivému písaniu a problematike personálnej témy.

V roku 2000 obhájila dizertačnú prácu Modelovanie personálnej témy v prozaickom texte, v roku 2005 habilitačnú prácu Podoby slovenskej prózy po roku 1989 a v roku 2013 bola vymenovaná za profesorku v odbore teória a dejiny konkrétnych národných literatúr. Jej odborná a pedagogická činnosť sa výrazne podieľala na formovaní prešovskej slovakistiky a na príprave nových generácií literárnych vedcov, učiteľov a odborníkov v oblasti literatúry a kultúry.

Významnú časť jej práce predstavovala pedagogická a školská činnosť. Ako učiteľka a školiteľka sprevádzala desiatky študentov a doktorandov. Pre mnohých z nich bola nielen uznávanou odbornou autoritou, ale aj človekom, ktorý dokázal o literatúre premýšľať s nadhľadom, citlivosťou a schopnosťou nachádzať v texte súvislosti presahujúce hranice jednej disciplíny.

Vo veku 63 rokov zomrela významná lingvistka Marta Součková / Prešovská univerzita

Jej vedecký odkaz zostáva zachovaný v množstve odborných publikácií. Medzi jej najvýznamnejšie monografie patria Personálna téma v prozaickom texte, P(r)ózy po roku 1989 či P(r)ózy po roku 2000. Ako editorka pripravila aj rozsiahle edície próz významných slovenských autorov, medzi nimi Jozef Cíger Hronský. Prózy a Milo Urban. Prózy. Podieľala sa tiež na kolektívnych odborných a edičných projektoch venovaných slovenskej literatúre a kultúre.

Marta Součková bola aktívna aj mimo akademického prostredia. Pôsobila v Rade Fondu na podporu umenia pre oblasť literatúry, v redakčných radách odborných časopisov, v edičnej komisii Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity a ako členka porôt literárnych a umeleckých súťaží, medzi ktoré patrili Akademický Prešov, Medziriadky či Anasoft litera.

Jej odborná práca bola opakovane ocenená Cenou rektora Prešovskej univerzity. V roku 2010 ju získala za publikáciu P(r)ózy po roku 1989. Opätovne sa jej udelila Cena rektora aj v roku 2021, a to za významný prínos vo vede a v roku 2022 za publikáciu P(r)ózy po roku 2000. Součková tiež posledné roky viedla prešovskú literárnovednú slovakistiku aj ako garantka jej kontinuity a kvality.

Zdroj: Prešovská univerzita v Prešove

Autor: KOŠICE ONLINE

Erik Sikora - Krídla motívov

13. 8. 2026, 0:13, Zdroj: kamdomesta.sk, Sentiment: Pozitívny, Téma: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Kľúčové slová: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, UPJŠ, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, Botanická záhrada UPJŠ

Dosah: 1 222 GRP: 0,03 OTS: 0,00 AVE: 173 EUR

Erik Sikora - Krídla motívov

Vernisáž: 16. 7. 2026, 17.00

Kurátorka: Zuzana Janečková

Trvanie výstavy: 17. 7. 2026 – 15. 9. 2026

Botanická záhrada UPJŠ, Mánesova 23, Košice



Výstava s názvom Krídla motívov predstaví divákovi najnovšiu tvorbu multimediálneho umelca Erika Sikoru, ktorý žije a pôsobí v Košiciach. Pôjde o rozsiahlu sériu akvarelov rôznych rozmerov, vytvorených špeciálne pre túto výstavu v Botanicknej záhrade v spolupráci s Východoslovenskou galériou. Najviac akvarelov bude „vyrastať a popínať sa“ v skleníku s motýľmi, na čo odkazuje aj samotný názov výstavy. Keďže pôjde – tak ako minulý rok – o výstavu dvojdomú, časť akvarelov sa bude ukrývať aj v Pohyblivej krajine na nádvorí hlavnej budovy Východoslovenskej galérie. Diela budú v oboch priestoroch vystavené extrémnejším podmienkam súvisiacim so zmenami počasia, teplôt a vlhkosti. Väčšina akvarelov bude adjustovaná medzi sklá, môžeme ich teda vnímať aj ako ďalšie skleníky, no niekoľko z nich bude aj v priamej interakcii s prostredím. Erik Sikora je známy predovšetkým videami, hudbou a performanciami, teraz sa však vrhol na maľovanie a strašne ho to baví. Táto výstava bude ozajstnou pastvou pre oči, a keďže Erik nie je len Džumelec, bude to aj veľké dobrodružstvo – cesta do stredu akvarelu.

Východoslovenská galéria v spolupráci s Botanickou záhradou **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**.