

KATEDRA HISTÓRIE, FILOZOFICKÁ FAKULTA,
UNIVERZITA PAVLA JOZEF A ŠAFÁRIKA V
KOŠICIACH V SPOLUPRÁCI
SO ŠTÁTNYM ARCHÍVOM V KOŠICIACH A
SLOVENSKOU HISTORICKOU SPOLOČNOSŤOU PRI
SAV

STRETNUTIE MLADÝCH HISTORIKOV XII.

Historický prameň v súčasnosti –
archívy, inovácie, zdieľanie

KOŠICE, 12. - 13. OKTÓBER 2022



ŠAKE
ŠTÁTNY
ARCHÍV
V KOŠICIACH



Výzva na podávanie prihlášok

Historický prameň je základnou materiálou historikovej práce. Pohľad na to, čo môžeme považovať za historický prameň, sa od vzniku historiografie menil a vyvíjal, tak, ako sa vyvíjala predstava o poslaní histórie, historikovom remesle a metódach jeho práce. Kým pre Marca Blocha bolo historickým prameňom „všetko, čo človek hovorí, alebo o čom píše, všetko, čo vyrába, všetko, na čo siahne“, Jacques Le Goff rozširuje pramennú základňu aj o absentujúce, neexistujúce pramene a archívy ticha (Le Goff, 2007). V druhej polovici 20. storočia, vyznačujúcej sa v prostredí historickej vedy pluralitou pohľadov, koncepcií a naratívov, prenikajú do humanitných vied nové technológie, ktoré významne rozširujú obzor a možnosti práce s historickými prameňmi. „Digital turn“ nepriniesol iba nové možnosti reprodukcie a sprístupňovania prameňov a dát, ktoré sú v nich obsiahnuté, ale aj nové elektronické dokumenty a otázky ohľadom ich spracovania historickými metódami. Posledné desaťročia charakterizuje masívna digitalizácia širokého spektra historických prameňov, budovanie digitálnych portálov, korpusov a archívov, vydávanie metodík a spracovávanie dát z prameňov metódami digital humanities. Tvárou v tvár digitálnemu pokroku, ktorý so sebou prináša aj mnohé paradoxy si môžeme klásť viacero starých aj nových otázok:

- Čo je historický prameň v súčasnosti a akými metódami ho spracovávať?
- Aké sú úlohy archívov v súčasnom svete?
- Ako sa vyvíja práca historika v „tradičnom“ a v digitálnom prostredí?

Konferencia je určená pre doktorandov na prezentáciu výsledkov ich výskumu. K príspevku je potrebné doložiť odporúčanie od školiteľa. Prezentované príspevky budú po recenznom konaní publikované v konferenčnom zborníku.

Tematické okruhy

Historický prameň v súčasnosti a možnosti jeho výskumu

- Práca historika s historickým prameňom (metódy, prístupy, naratívy)
- Limity historických prameňov
- Archívy ticha (pramene, ktoré sa nezachovali, pramene, ktoré nevznikli)
- Iné pramene (existujú hranice toho, čo nemôžeme považovať za historický prameň?)
- Kritika prameňa (fake news v dejinách)

Archívy verus digitálny svet

- Archívne dokumenty a digitalizácia
- Digitálne archívy a pamäťové portály (tvorba, prínos, inovácie, možnosti využitia)
- Archívy a mladí výskumníci (orientácia v archíve, dostupnosť prameňov, úroveň spracovania, archívne pomôcky)
- Archív 21. storočia

Dáta a digital humanities

- Ako pracovať s dátami v historických dokumentoch
- Digital humanities - nástroj, alebo cieľ?
- Interdisciplinarita v digitálnom priestore (história a iné vedné odbory)
- Prezentácia poznatkov historického výskumu v digitálnom priestore

Termín podania
prihlášok:

15.6.2022

Termín odovzdávania
príspevkov:

31.8.2022

Konferenčný poplatok:

25 €

Konferenčný
jazyk:

slovenčina, čeština,
angličtina

Kontakt:

Mgr. Mária
Fedorčáková, PhD.,
Mgr. Míriama
Filčáková

smhkosice@gmail.com

Prihláška dostupná
prostredníctvom
QR kódu:

