

Fakty, interpretácie, pamäť – workshop pre študentov histórie

KATEDRA HISTÓRIE FILOZOFICKEJ FAKULTY UNIVERZITY PAVLA JOZEFA ŠAFÁRIKA (FF UPJŠ) v Košiciach – v spolupráci s ÚSTAVOM PAMÄTI NÁRODA (ÚPN) a KONRAD ADENAUER STIFTUNG – usporiadala 18. októbra 2016 workshop pre študentov histórie s názvom *Fakty, interpretácie, pamäť*.

Hlavným zámerom projektu bolo prostredníctvom prednášok odborníkov z praxe prezentovať študentom humanitných odborov a predovšetkým študentom histórie, ako je možné využiť metodiku národnej a kultúrnej pamäti na vyrovnávanie sa s totalitnou minulosťou a de-formáciami identity jednotlivca, sociálnych skupín, ako aj národného a štátneho spoločenstva.

V rámci podujatia vystúpili s prednáškami pracovníci Ústavu pamäti národa. V prvej predstavil Ondrej Podolec komunistickú legislatívu ako prostriedok porušovania ľudských a občianskych práv. Na prvú prednášku nadviazali svojimi vystúpeniami ďalší prednášajúci: Branislav Kinčok, ktorý v praktickej rovine priblížil výskum a pramene k politickým monsterprocesom v Československu v 50. rokoch 20. storočia, a Peter Jašek, ktorý študentom ozrejmil výskum a pramene k politickým procesom v Československu počas normalizácie.

Súčasťou workshopu bola projekcia dokumentárneho filmu z produkcie ÚPN *Ako som mal začať 3. svetovú vojnu* (réžia Juraj Brocko).

Podujatie približujeme krátkou fotoreportážou.

Text: **Mgr. Zuzana Tokárová, PhD.**

Foto: **Mgr. Lukáš Katriňák**