



Zverejnenie informácií o výberovom konaní

Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta v súlade s ustanovením § 77 ods. 7 zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov zverejňuje na účely overenia výsledku výberového konania informácie o výberovom konaní (uskutočnené dňa 22. 5. 2026) v tomto rozsahu:

Výberové konanie na obsadenie pracovného miesta vysokoškolského učiteľa na funkčnom mieste docenta v študijnom odbore filológia so zameraním na súčasnú slovenskú literatúru, umelecký text v médiách a interpretáciu básnického textu

a) Zoznam členov výberovej komisie:

prof. PhDr. Martin Ološtiak, PhD.
prof. PhDr. Zuzana Stanislavová, CSc.
prof. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.
prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.
doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

b) Údaje vybraného uchádzača a neúspešných uchádzačov:

- v prílohe č. 1 tohto dokumentu

c) Názov študijného odboru, v ktorom má vybraný uchádzač pôsobiť:

študijný odbor filológia so zameraním na súčasnú slovenskú literatúru, umelecký text v médiách a interpretáciu básnického textu

d) Počet uchádzačov: 1

Výberové konanie na obsadenie pracovného miesta vysokoškolského učiteľa na funkčnom mieste odborného asistenta v študijnom odbore filológia alebo v súvisiacom študijnom odbore s publikačnou činnosťou v študijnom odbore filológia so zameraním na marketingovú komunikáciu, moderovanie a metodológiu mediálneho výskumu a mediálne právo

a) Zoznam členov výberovej komisie:

prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.
prof. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.
doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

b) Údaje vybraného uchádzača a neúspešných uchádzačov:

- v prílohe č. 2 tohto dokumentu

c) Názov študijného odboru, v ktorom má vybraný uchádzač pôsobiť:

študijný odbor filológia so zameraním na marketingovú komunikáciu, moderovanie a metodológiu mediálneho výskumu a mediálne právo

d) Počet uchádzačov: 1

Výberové konanie na obsadenie pracovného miesta vysokoškolského učiteľa na funkčnom mieste odborného asistenta v študijnom odbore filológia so zameraním na dejiny slovenskej a svetovej žurnalistiky, agentúrnú žurnalistiku a úvod do teórie a dejín masmediálnej komunikácie

a) Zoznam členov výberovej komisie:

prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.
prof. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.
doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

b) Údaje vybraného uchádzača a neúspešných uchádzačov:

- v prílohe č. 3 tohto dokumentu

c) Názov študijného odboru, v ktorom má vybraný uchádzač pôsobiť:

študijný odbor filológia so zameraním na dejiny slovenskej a svetovej žurnalistiky, agentúrnú žurnalistiku a úvod do teórie a dejín masmediálnej komunikácie

d) Počet uchádzačov: 1

Výberové konanie na obsadenie pracovného miesta vysokoškolského učiteľa na funkčnom mieste odborného asistenta v študijnom odbore filológia so zameraním na súčasný slovenský jazyk – morfológiu a syntax

a) Zoznam členov výberovej komisie:

prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.
prof. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.
doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

b) Údaje vybraného uchádzača a neúspešných uchádzačov:

- v prílohe č. 4 tohto dokumentu

c) Názov študijného odboru, v ktorom má vybraný uchádzač pôsobiť:

študijný odbor filológia so zameraním na súčasný slovenský jazyk – morfológiu a syntax

d) Počet uchádzačov: 1

Výberové konanie na obsadenie pracovného miesta vysokoškolského učiteľa na funkčnom mieste odborného asistenta v študijnom odbore filológia alebo v súvisiacom študijnom odbore s publikačnou činnosťou v študijnom odbore filológia so zameraním na experimentálnu fonetiku, teóriu informácií a komunikácie

a) Zoznam členov výberovej komisie:

prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.
prof. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.
doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

b) Údaje vybraného uchádzača a neúspešných uchádzačov:

- v prílohe č. 5 tohto dokumentu

c) Názov študijného odboru, v ktorom má vybraný uchádzač pôsobiť:

študijný odbor filológia so zameraním na experimentálnu fonetiku, teóriu informácií a komunikácie

d) Počet uchádzačov: 1

V Košiciach dňa 22. 5. 2026

prof. Mgr. Renáta Panocová, PhD.
dekanka FF UPJŠ

PROFESIJNÝ ŽIVOTOPIS

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický titul a vedecká hodnosť	Marián Milčák, PhD., Doc.
Rok narodenia	1960
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, VŠ vzdelanie 3. stupňa, PhD., 2003
Ďalšie vzdelávanie	Filozofická fakulta, L'ublanská univerzita, Slovinsko, habilitácia, titul docent, 2016
Priebeh zamestnaní	odborný asistent, Pedagogická fakulta UPJS v Prešove (1991-2005) odborný asistent, FHPV, Prešovská univerzita v Prešove (2003-2005) odborný asistent, lektor, Sliezska univerzita v Katoviciach (2005-2008) odborný asistent, Katedra slovakistiky, FF UPJŠ v Košiciach (2008-2011) lektor, odborný asistent, Katedra slavistiky, L'ubtanská univerzita (2011-2015) vysokoškolský učiteľ vo funkcii docent, Katedra slovakistiky, FF UPJŠ v Košiciach (2015- aktuálne)
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	FF PU — svetová literatúra, literatúra pre deti a mládež, slovenská literatúra po roku 1945 Sliezska univerzita Katowice — súčasná slovenská literatúra, konverzácia, jazykové cvičenia, umelecký preklad, slovenská kultúra a dejiny FF Univerza Ljubljana — slovenská medzivojnová literatúra, súčasná slovenská literatúra, umelecký preklad, jazykové cvičenia FF UPJŠ Košice — interpretačný seminár, kapitoly z teórie literatúry, slovenská literatúra po roku 1945, slovenská literatúra po roku 1989, generovanie umeleckého textu, literárna veda — poetika básnického textu, literárna exkurzia
Odborné alebo umelecké zameranie	teória básnického textu, pôvodná tvorba, umelecký preklad, vydavateľská činnosť (posudky, anotácie)

<p>Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie podľa vyhlášky č. 397/2020 Z. z.</p> <p>1. monografia 3</p> <p>2. učebnica 2</p> <p>3. skriptá</p>	<p>O nezrozumiteľnosti básnického textu / Marián Milčák ; recenzenti Stanislav Rakús, Ladislav Šimon. - 1. vyd. - Levoča : Modrý Peter, 2004. - 94 s. - ISBN 808551558k</p> <p>Mýtus a báseň (7 úvah o poézii) / Milčák Marián. - Levoča : Modrý Peter, 2010. - 110 s. - ISBN 9788085515930 (brož).</p> <p>Subjekt a paradigma básnického textu / Milčák, Marián CAutor, 100⁰/01. Andrej Rozman L Recenzent J; Marta Součková I Recenzent I; Vydavateľstvo Modrý Peter, 2023. - 80 s. - ISBN 978-80-8245-037-</p> <p>Ako sa číta báseň (Dvadsaťsedem autorských interpretácií) textový dokument (print) / Milčák, Marián LAutor, 50⁰/01 ; Milčák, Peter I Autor, 50⁰/01. — 1. vyd. — Levoča (Slovensko) : Vydavateľstvo Modrý Peter, 2013. - 175 s. Itiačená forma). - ISBN 97880-8954&24-7</p>
<p>Ohlasy na vedeckú/umeleckú prácu</p>	<p>22</p>
<p>Počet doktorandov: školených ukončených</p>	<p>3 2</p>
<p>Kontaktná e-mailová adresa</p>	

Príloha č. 2

PROFESIJNÝ ŽIVOTOPIS

<p>Meno a priezvisko, rodné priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický titul a vedecká hodnosť</p>	<p>PhDr. Mgr. Renáta Cenková, PhD., MBA</p>
<p>Rok narodenia</p>	<p>1978</p>
<p>Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast</p>	<p>- Mgr. v odbore právo, Právnická fakulta, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach (2025)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Bc. v odbore právo, Právnická fakulta, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach (2022) - PhD. v odbore Manažment v terciárnej sfére, Fakulta manažmentu Prešovskej univerzity v Prešove (2010) - PhDr. v odbore estetika, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove (2007) - Mgr. v odbore učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov: estetika – dejepis, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove (2002)
<p>Ďalšie vzdelávanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> - MBA (Executive Master of Business Administration Executive), Warsaw Management University, London Business School, filiálka poddiplomového profesijného štúdia Prešov (2015) - Priebežné jazykové vzdelávanie (kurzy AJ FF UPJŠ) - Absolvovanie kurzov: <ul style="list-style-type: none"> - Využívanie umelej inteligencie pri práci (Copilot) - Pedagogické kompetencie VŠ učiteľa - Psychológia vzdelávania - Hodnotenie, hlasovanie a testovanie aj s využitím umelej inteligencie (Využitie rôznych nástrojov na hodnotenie, testovanie a hlasovanie) - Hodnotenie, hlasovanie a testovanie aj s využitím umelej inteligencie (Testy a hodnotenie v prostredí LMS Moodle)
<p>Priebeh zamestnaní</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Katedra slovakistiky, slovanských filológií a komunikácie FF UPJŠ v Košiciach – vedúca oddelenia masmediálnych štúdií/slovakisticko-mediálnych štúdií (od r. 2010 – súčasnosť) - Katedra slovakistiky, slovanských filológií a komunikácie FF UPJŠ v Košiciach – odborná asistentka (od r. 2008 – súčasnosť) - Katedra marketingu a medzinárodného obchodu a Katedra manažmentu FM PU v Prešove – externá vyučujúca predmetov Interkultúrne diferencie a marketing a Podniková kultúra (2007-2008) - Fakultná Nemocnica s poliklinikou J. A. Reimana Prešov (od 2010 – 2021) – hovorkyňa a PR, pravidelné kampane na podporu internej a externej komunikácie (Deň detí, Športový deň a pod.)

	<ul style="list-style-type: none"> - Rádio Prešov (2008-2009) – programová riaditeľka, moderátorka - Rádio OKEY (2007-2009) – station voice, príprava a tvorba reklamných spotov a kampaní - Rádio KISS (2006) – moderátorka - Programová sieť B1 a Rádio Východ (2006) – moderátorka - Spoločnosť Východ Média (2004-2006) – scenáristka a režisérka rozhlasových marketingových reklamných kampaní - Rádio Východ (2002-2006) – moderátorka, redaktorka - Rádio Flash (2000-2002) – moderátorka, redaktorka - Spolupráca na príprave a tvorbe reklamných spotov a kampaní pre Fun Rádio (2002), Televíziu Vega (2001-2002)
<p>Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Katedra slovakistiky, slovanských filológií a komunikácie FF UPJŠ v Košiciach – vedúca oddelenia masmediálnych štúdií/slovakisticko-mediálnych štúdií, odborná asistentka – vyučujúca predmetov: Teória masovej komunikácie, Úvod do dejín mediálnej komunikácie, Marketingová komunikácia I., Marketingová komunikácia II, Moderovanie, Rozhlasové praktikum I, Sociálne médiá, Metodológia a etika vedeckej práce, Masmediálna teória a prax, Seminár k bakalárskej práci I, Seminár k bakalárskej práci II, Diplomový seminár I, Diplomový seminár II (od r. 2008 – do súčasnosti) - Katedra marketingu a medzinárodného obchodu a Katedra manažmentu FM PU v Prešove – externá vyučujúca predmetov Interkultúrne diferencie a marketing a Podniková kultúra (2007-2008) - Gymnázium Konštantínova 2 – vyučujúca predmetov dejepis, estetika, dejiny umenia (2006- 2008) - Evanjelické kolegiálne gymnázium – vyučujúca predmetu estetika (2004-2006)

Odborné alebo umelecké zameranie	Médiá, marketing, právo, dejiny, komunikácia
<p>Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie podľa vyhlášky č. 397/2020 Z. z.</p> <p>- kompletný zoznam dostupný na: EPC - Všetky polia= renáta cenková</p> <p>alebo</p> <p>CREPČ - Zoznam záznamov</p>	<p>1. UČEBNICA:</p> <p>Kn/ACB/P1 Anatomické a fyziologické aspekty hovoreného prejavu a moderovania [učebnica pre vysoké školy (do 2021)] / Cenková, Renáta [Aktor, 100%] ; Sabol, Ján [Recenzent] ; Paľo, Marek [Recenzent]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015. – 152 s. [5,1 AH] – ISBN 9788081522611</p> <p>Kz/P1 Alternatívne a komunitné médiá na Slovensku [elektronický dokument] [učebnica pre vysoké školy] : vývoj a súčasný stav / Cenková, Renáta [Aktor, 15%] [3 AH] ; Gladiš, Marián [Aktor, 6%] ; Mergeš, Jozef [Aktor, 11%] ; Peknušiaková, Eva [Aktor, 17%] ; Regrutová, Lenka [Aktor, 16%] ; Rusnák, Juraj [Aktor, 27%] ; Sabol, Ján [Aktor, 2%] ; Tomečková, Ivana [Aktor, 6%] ; Rusnák, Juraj [Zostavovateľ, editor, 100%] ; Malíček, Juraj [Recenzent] ; Rončáková, Terézia [Recenzent]. – 1. vyd. – Prešov (Slovensko) : Prešovská univerzita v Prešove. Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2023. – 250 s. [online]. – ISBN (elektronické) 978-80-555-3220-2</p> <p>2. ZBORNÍK:</p> <p>Zb/FAI/V1 Súmrak médií 2 [textový dokument (print)] [zborník (do 2021)] : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej v dňoch 23. a 24. októbra 2013 na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach / Cenková, Renáta [Zostavovateľ, editor, 60%] ; Jasinská, Lucia [Zostavovateľ, editor, 40%] ; Horák, Karol [Recenzent] ; Himič, Peter [Recenzent]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2016. – 330 .s. [28, 97 AH] – ISBN 978-80-8152-419-6</p> <p>Zb/FAI/X1 Osemdesiate výročie Fakultnej nemocnice s poliklinikou Jána Adama Reimana Prešov : 80 rokov pre život (1935 - 2015) [zborník (do 2021)] / Cenková, Renáta (Zostavovateľ, editor) (90%) ; Černák, Ján (Zostavovateľ, editor) (2%) ; Čuha, Radoslav (Zostavovateľ, editor) (2%) ; Haraksimová, Mária (Zostavovateľ, editor) (2%) ; Miščiková, Mária (Zostavovateľ, editor) (2%) ; Paľo, Marek (Zostavovateľ, editor) (2%). – 1. vyd. – Prešov (Slovensko) : Fakultná nemocnica s poliklinikou Jána Adama Reimana Prešov, 2015. – 104 .s. [5,15 AH] – ISBN 9788097197186</p> <p>3. ČLÁNOK:</p> <p>ČI/ADM/V3</p>

Use of internet social networks in academic

environment / Cenková, Renáta [Autor, 80%] ; Steingartner, William [Autor, 20%]. – DOI 10.31341/jios.44.2.5. – SCO ; WOS CC.

In: *Journal of Information and Organizational Sciences* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Varaždín (Chorvátsko) : Sveučilište u Zagrebu. – ISSN 1846-3312. – ISSN (online) 1846-9418. – Roč. 44, č. 2 (2020), s. 275-295 [tlačенá forma] [online]

ČI/ADM/V3**The Radiation Detection Equipment Comprising the Sensor Matrix**

/ Matisková, Darina [Autor, 80%] ; Marasová, Daniela [Autor, 5%] ; Hrehová, Stella [Autor, 5%] ; Cenková, Renáta [Autor, 10%]. – WOS CC ; SCO.

In: *TEM Journal* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : Technology, Education, Management, Informatics. – Novi Pazar (Srbsko) : Association for Information Communication Technology Education and Science. – ISSN 2217-8309. – ISSN (online) 2217-8333. – Roč. 8, č. 3 (2019), s. 764-767 [tlačенá forma] [online]

ČI/ADE/V3

Stereotypy v rozhlasovej reklame / Cenková, Renáta [Autor, 100%].

In: *Mediální studia* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : odborný časopis pro kritickou reflexi médií. – Praha (Česko) : Univerzita Karlova v Praze. Fakulta sociálních věd, Praha (Česko) : Syndikát novinářů České republiky. – ISSN 1801-9978. – ISSN (online) 2464-4846. – Roč. 11, č. 1 (2017), s. 65-86 [tlačенá forma] [online]
Verejná poznámka: Článek je registrovaný v databáze ERIH PLUS

ČI/ADF/V3

Nástroje marketingovej komunikácie a podnikateľské prostredie / Cenková, Renáta [Autor, 100%].

In: *Manažment podnikov* [textový dokument (print)] . – Prešov (Slovensko) : VPS Slovakia. – ISSN 1338-4104. – Roč. 8, č. 1 (2018), s. 21-24 [tlačенá forma]

ČI/ADF/V3

Klasické a nové trendy v Public relations / Cenková, Renáta [Autor, 100%].

In: *Manažment podnikov* [textový dokument (print)] . – Prešov (Slovensko) : VPS Slovakia. – ISSN 1338-4104. – Roč. 8, č. 1 (2018), s. 16-20 [tlačенá forma]

ČI/ADF/V3

Komunitné médiá v akademickom prostredí =

Community media of academic environment / Cenková, Renáta (Autor) (100%).

In: *Manažment podnikov* [textový dokument (print)] . – Prešov (Slovensko) : VPS Slovakia. – ISSN 1338-4104. – Roč. 11, č. 2 (2021), s. 73-81 [tlačенá forma]

ČI/ADF/V3

Komunitné médiá - terminologický a legislatívny rámec = Community media, difinitions and legislative framework / Cenková, Renáta (Autor) (100%).

In: *Manažment podnikov* [textový dokument (print)] . – Prešov (Slovensko) : VPS Slovakia. – ISSN 1338-4104. – Roč. 11, č. 2 (2021), s. 67-72 [tlačaná forma]

ČI/V3 Analysis of the use of selected social networks in Slovak theatres [elektronický dokument] / Cenková, Renáta [Autor, 100%]. In: *Marketing Science & Inspirations*. Accepted for publication in *Marketing Science & Inspirations*, Vol. 21, Issue 1 (2026).

Článok bude registrovaný v databázach ERIH PLUS, EconBiz, EBSCOhost, UlrichsWeb

4. PRÍSPEVOK (ALEBO PRÍSPEVOK Z PODUJATIA)**Kp/V2**

Luxury in the Time of COVID-19 / Cenková, Renáta [Autor, 50%] ; Steingartner, William [Autor, 50%] ; 2022 IEEE 16th International Scientific Conference on Informatics [23.11.2022-25.11.2022, Poprad, Slovensko]. – [recenzované]. – DOI

10.1109/Informatics57926.2022.10083451. – SCO.

In: *Informatics 2022* [elektronický dokument] [textový dokument (print)] : 2022 IEEE 16th International Scientific Conference on Informatics : proceedings / Steingartner, William [Zostavovateľ, editor] ; Korečko, Štefan [Zostavovateľ, editor] ; Szakál, Anikó [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Piscataway (USA) : Institute of Electrical and Electronics Engineers, 2022. – ISBN 979-8-3503-1034-4. – ISBN (elektronické) 979-8-3503-1033-7, s. 49-54 [tlačaná forma] [online]

Kp/AFD/V2

The content and the form in public relations / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ; Duda, Jiří [Recenzent] ; Bobenič Hintošová, Aneta [Recenzent] ; *Managerial Trends in the Development of Enterprises in Globalization Era* [01.06.2017-02.06.2017, Nitra, Slovensko]. – WOS CC.

In: *Managerial Trends in the Development of Enterprises in Globalization Era* [elektronický dokument] : International Scientific Conference / Košičiarová, Ingrida [Zostavovateľ, editor] ; Kádeková, Zdenka [Zostavovateľ, editor] ; Ubrežiová, Iveta [Zostavovateľ, editor] ; Horská, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Lančarič, Drahošlav [Zostavovateľ, editor] ; Kozáková, Jana [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Nitra (Slovensko) : Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, 2017. – ISBN 978-80-552-1739-0, s. 544-551 [online]

Kp/V2

Ochrana súkromia osôb verejného záujmu = Protection of the privacy of persons of public interest / Cenková,

Renáta [Autor, 50%] ; Červená, Karolína [Autor, 50%] ; Prominent – celebrita – outsider [09.11.2023, Ružomberok, Slovensko].

In: *Prominent – celebrita – outsider* [elektronický dokument] / Rončáková, Terézia [Zostavovateľ, editor] ; Demko, Matúš [Recenzent] ; Môcová, Lenka [Recenzent]. – 1. vyd. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2023. – ISBN 978-80-561-1085-0, s. 25-36 [online]

Kp/V2

Kryptoaktívum ako finančná inovácia v účtovnom

kontexte = Cryptoassets as financial innovation in an accounting context / Červená, Karolína [Autor, 50%] ; Cenková, Renáta [Autor, 50%] ; Finančné inovácie - determinant súčasnej a anticipovanej regulácie na finančnom trhu (výzvy a riziká) [28.11.2024, Bratislava, Slovensko].

In: *Finančné inovácie - determinant súčasnej a anticipovanej regulácie na finančnom trhu (výzvy a riziká)* (1) [elektronický dokument] / Čunderlík, Ľubomír [Zostavovateľ, editor] ; Katkovčín, Maroš [Zostavovateľ, editor] ; Čakoci, Karin [Recenzent] ; Gedrová Krajčová, Viera [Recenzent] ; Koziel, Michal [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave. Právnická fakulta UK, 2024. – ISBN (elektronické) 978-80-7160-736-6, s. 82-92 [online]
Verejná poznámka: DIGARCHUPJS

Kp/V2

Financovanie RTVS/ STVR po legislatívnych zmenách /

Cenková, Renáta [Autor, 50%] ; Červená, Karolína [Autor, 50%] ; Médiá a text, 9 [05.12.2024-06.12.2024, Prešov, Slovensko].

In: *Médiá a text 9* [elektronický dokument] : zborník príspevkov z vedeckej konferencie / Regrutová, Lenka [Zostavovateľ, editor] ; Smoláková, Viera [Zostavovateľ, editor] ; Kačínová, Viera [Recenzent] ; Majchowska, Justyna [Recenzent]. – 1. vyd. – Prešov (Slovensko) : Prešovská univerzita v Prešove. Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2025. – ISBN (elektronické) 978-80-555-3534-0, s. 13-28 [online]

Verejná poznámka: DIGARCHUPJS

Kp/AED/V2

Programová štruktúra komerčných rozhlasových staníc

// Cenková, Renáta [Autor, 100%].

In: *Médiá, spoločnosť, mediálna fikcia* [textový dokument (print)] : zborník z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou konanej v dňoch 31. marca a 1. apríla 2008 / Magál, Slavomír [Zostavovateľ, editor] ; Mistrík, Miloš [Zostavovateľ, editor] ; Solík, Martin [Zostavovateľ, editor] ; Rónai, Peter [Recenzent] ; Končal, Viliam [Recenzent]. – 1. vyd. – Trnava (Slovensko) : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v

Trnave. Fakulta masmediálnej komunikácie, 2008. – ISBN 978-80-8105-072-5, s. 34-38 [tlačená forma]

Kp/AED/V2

Mladosť a atraktivnosť – recept úspešnej reklamy /

Cenková, Renáta (Autor) (100%) ; Gajdka, K. (Recenzent) ; Lomnický, I. (Recenzent) ; Fajnor, L. (Recenzent) .

In: *(KO)MÉDIÁ* [textový dokument (print)] : vedecké a odborné štúdie zamerané na mediálnu a marketingovú komunikáciu / Fichnová, Katarína [Zostavovateľ, editor] ; Mikuláš, Peter [Zostavovateľ, editor] ; Wojciechowski, Łukasz Pawel [Zostavovateľ, editor] ; Polakevičová, Ivana [Zostavovateľ, editor] ; Štrbová, Edita [Zostavovateľ, editor] ; Dudášová, Petra [Zostavovateľ, editor]. – 1 vyd. – Nitra (Slovensko) : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2012. – ISBN 978-80-558-0191-9, s. 367-373 [tlačená forma]

Kp/AED/V2

Výskum inzercie v periodiku Kaschauer Zeitung /

Cenková, Renáta [Autor, 100%].

In: *Symbolae Cassovienses* [textový dokument (print)] : Kaschauer Beiträge zur Sprache und Kultur = Košické listy o jazyku a kultúre / Puchalová, Ingrid [Zostavovateľ, editor] ; Fedáková, Katarína [Zostavovateľ, editor] ; Strömplová, Ulrika [Zostavovateľ, editor]. – [recenzované]. – 1. vyd. – Roč. 2, č. 2. – Košice (Slovensko) : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2017. – ISSN 2453-7136, s. 23-40 [tlačená forma]

Kp/AED/V2

Interakcia marketingového a mediálneho diskurzu /

Cenková, Renáta [Autor, 100%] ; Gbúr, Ján [Recenzent] ; Leško, Vladimír [Recenzent] ; Lovaš, Ladislav [Recenzent].

In: *Doktorandské miscelaneá 1* / Vedecký redaktor Ján Sabol, výkonný redaktor Lukáš Šutor; recenzenti Ján Gbúr, Vladimír Leško, Ladislav Lovaš. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2012. – ISBN 9788070979198, s. 27-42.

Kp/AED/V2

Formátovanie slovenských komerčných rádii / Cenková, Renáta [Autor, 100%]. – [recenzované].

In: *Médiá a text II* [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z konferencie O interpretácii mediálneho textu konanej 6.- 7.12.2007 vo Fričovciach / Bočák, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Rusnák, Juraj [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Prešov (Slovensko) : Prešovská univerzita v Prešove. Filozofická fakulta, 2008. – (Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis; Jazykovedný zborník 25 ; AFPhUP 204/286). – ISBN 978-80-8068-730-4, s. 18-26 [tlačená forma]

Kp/AED/V2

Reklamné spoty vybraných komerčných rádii ako predmet analýzy / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ;

Ondrejovič, Slavomír [Recenzent] ; Petrík, Vladimír [Recenzent].

In: *V priestoroch jazyka a literatúry* / Hajdučeková, Ivica [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. Filozofická fakulta, 2013. – ISBN 9788081520624, s. 109-123.

Kp/AED/V2

Slovenský volič verus poslucháč v analýze politickej marketingovej komunikácie parlamentných volieb 2006

/ Renáta Cenková. - Rec. Miroslav Pekník, Ján Liďák.

In: Voľby 2006 v štátoch V4 : 28. - 29. september 2006. - Prešov : Slovacontact, 2006. - ISBN 9788080685959. - S. 338-350.

[CENKOVÁ, Renáta (Autor, 100%)]

Kp/AED/V2

Reklamné formáty v rozhlasovom vysielaní na Slovensku / Renáta Cenková.

In: Zborník vedeckých prác katedry ekonómie a ekonomiky ANNO 2007. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2007. - ISBN 9788080686574. - S. 188-198.

[CENKOVÁ, Renáta (Autor, 100%)]

Kp/AFC/V2

Copywriting a SEO / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ;

Cagáňová, Dagmar [Recenzent] ; Fidlerová, Helena [Recenzent] ; EAI International conference on management of manufacturing systems, 3 [06.11.2018-08.11.2018, Dubrovnik, Chorvátsko].

In: *Management of Manufacturing Systems*

2018 [elektronický dokument] / Husár, Jozef [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Technická univerzita v Košiciach, 2018. – ISBN 978-80-553-3246-8, s. 18-21 [CD-ROM]

Kp/AFC/V2

Content marketing / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ;

Cagáňová, Dagmar [Recenzent] ; Fidlerová, Helena [Recenzent] ; EAI International conference on management of manufacturing systems, 3 [06.11.2018-08.11.2018, Dubrovnik, Chorvátsko].

In: *Management of Manufacturing Systems*

2018 [elektronický dokument] / Husár, Jozef [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Technická univerzita v Košiciach, 2018. – ISBN 978-80-553-3246-8, s. 15-17 [CD-ROM]

Kp/AFD/V2

Reklamné spoty vybraných komerčných rádii ako predmet analýzy / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ;

Ondrejovič, Slavomír [Recenzent] ; Petrík, Vladimír [Recenzent].

In: *V priestoroch jazyka a literatúry* / Hajdučeková, Ivica [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. Filozofická fakulta, 2013. – ISBN 9788081520624, s. 109-123.

Kp/AFD/V2

Analýza rozhlasových reklamných spotov podľa farebnej produktovej matice (PCM) / Cenková, Renáta [Autor, 100%]. In: *K problémom mediálnej komunikácie 2*. [textový dokument (print)] : mediálne kompetencie v ére nových médií : marketing a vzťahy s médiami / Magál, Slavomír [Zostavovateľ, editor] ; Matúš, Jozef [Zostavovateľ, editor] ; Solík, Martin [Zostavovateľ, editor]. – [recenzované]. – 1 vyd. – Trnava (Slovensko) : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. Fakulta masmediálnej komunikácie, 2010. – ISBN 978-80-8105-188-3, s. 409-428 [tlačaná forma]

Kp/AFD/V2

Päť rokov masmediálnych štúdií v Košiciach / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ; Vojtek, Juraj [Recenzent] ; Rusnák, Juraj [Recenzent] ; *Perspektívy žurnalistického vzdelávania v krajinách strednej a východnej Európy* [05.04.2013, Ružomberok, Slovensko].

In: *Perspektívy žurnalistického vzdelávania v krajinách strednej a východnej Európy* : zborník z medzinárodnej konferencie : proceedings of the international conference / Kravčák, Peter [Zostavovateľ, editor]. – 1 vyd. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku, 2013. – ISBN 978-80-561-0096-7, s. 41-44

Kp/AFD/V2

Vznik rádia Jemné Melódie / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ; Mlacek, Jozef [Recenzent] ; Gavura, Ján [Recenzent] ; *Médiá a text*, 5 [04.12.2014, Prešov, Slovensko].

In: *Médiá a text 4* [textový dokument (print)] / Regrutová, Lenka [Zostavovateľ, editor] ; Rusnák, Juraj [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Prešov (Slovensko) : Prešovská univerzita v Prešove. Filozofická fakulta, 2013. – (Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis; Jazykovedný zborník 44 ; AFPh UP 402/483). – ISBN 978-80-555-0796-5, s. 34-29 [tlačaná forma]

Kp/AFD/V2

Analýza rozhlasových reklamných spotov podľa farebnej produktovej matice (PCM) / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ; Rončáková, Terézia [Recenzent] ; Slančová, Daniela [Recenzent] ; *Médiá a text*, 5 [04.12.2014, Prešov, Slovensko].

In: *Médiá a text 6* [elektronický dokument] : zborník príspevkov: II. časť / Mergeš, Jozef [Zostavovateľ, editor] ; Šoltéssová, Simona [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Prešov (Slovensko) : Prešovská univerzita v Prešove, 2017. – ISBN 978-80-555-1934-0, s. 18-25 [online]

Kp/AFD/V2

Nastolovanie politickej agendy / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ; Solík, Martin [Recenzent] ; Gajdka, Krzysztof [Recenzent] ; *Megatrendy a médiá 2013* [26.03.2013-

27.03.2013, Smolenice, Slovensko].

In: *Vrtieť psom: metafora v médiách - Megatrendy a médiá 2013* [textový dokument (print)] / Petranová, Dana [Zostavovateľ, editor] ; Magál, Slavomír [Zostavovateľ, editor] ; Plencner, Alexander [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Trnava (Slovensko) : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. Fakulta masmediálnej komunikácie, 2013. – ISBN 978-80-8105-476-1, s. 5-23 [tlačaná forma].

KAPITOLA V UČEBNICI:

Kp/ACD/P2

Programovanie v rozhlase / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ; Rončáková, Terézia [Recenzent] ; Horák, Karol [Recenzent].

In: *Tvorba a recepcia rozhlasového a televízneho textu* [textový dokument (print)] / [bez zostavovateľa] [Zostavovateľ, editor]. – 1 vyd. – Prešov (Slovensko) : Prešovská univerzita v Prešove, 2014. – ISBN 9788055512181, s. 93-116. [1, 8 AH] Verejná poznámka: Projekt: KEGA 029PU-4/2013

ODBORNÝ VÝSTUP PUBLIKAČNEJ ČINNOSTI AKO CELOK:

Kp/BAB/FAI/O1

Stručný slovník masmediálnej a marketingovej komunikácie [textový dokument (print)] [knižná publikácia - odborná (do 2021)] / Bednárík, Jaroslav [Autor, 2.702%] ; Bočák, Michal [Autor, 2.702%] ; Matyáš, Marián [Autor, 2.702%] ; Horňák, Pavel [Autor, 2.702%] ; Lehoczka, Viera [Autor, 2.702%] ; Valter, Ján [Autor, 2.702%] ; Botík, Milan [Autor, 2.702%] ; Cenková, Renáta [Autor, 2.702%] ; Čábyová, Ľudmila [Autor, 2.702%] ; Dudinská, Elvíra [Autor, 2.702%] ; Ďurková, Katarína [Autor, 2.702%] ; Gálik, Slavomír [Autor, 2.702%] ; Gáliková Tolnaiová, Sabína [Autor, 2.702%] ; Chovanec, Jaroslav [Autor, 2.702%] ; Jedlička, Milan [Autor, 2.702%] ; Knopová, Elena [Autor, 2.702%] ; Kollárová, Daniela [Autor, 2.702%] ; Koltaiová, Andrea [Autor, 2.702%] ; Kováčová, Júlia [Autor, 2.702%] ; Lalahová, Juliána [Autor, 2.702%] ; Lieskovská, Vanda [Autor, 2.702%] ; Matúš, Jozef [Autor, 2.702%] ; Murár, Peter [Autor, 2.702%] ; Petranová, Dana [Autor, 2.702%] ; Plencner, Alexander [Autor, 2.702%] ; Poláková, Eva [Autor, 2.702%] ; Pravdová, Hana [Autor, 2.702%] ; Rónai, Peter [Autor, 2.702%] ; Rozenberg, Slavomír [Autor, 2.702%] ; Valentovičová, Dagmar [Autor, 2.702%] ; Vojtek, Juraj [Autor, 2.702%] ; Vopáľenský, Ján [Autor, 2.702%] ; Zábajník, Rastislav [Autor, 2.702%] ; Vopáľenský, Ján [Zostavovateľ, editor, 100%] ; Jacz, Ľudovít [Recenzent] ; Mariaš, Miroslav [Recenzent] ; Strišš, Jozef [Recenzent]. – 1 vyd. – Trnava (Slovensko) : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. Fakulta masmediálnej komunikácie, 2006. – 137 s. [tlačaná forma]. – ISBN 978-80-89220-59-2.

	<p>ODBORNÝ VÝSTUP PUBLIKAČNEJ ČINNOSTI AKO ČASŤ KNIŽNEJ PUBLIKÁCIE ALEBO ZBORNÍKA</p> <p>Kp/BEF/O2 Vzdelávanie budúcich novinárov v súlade s tradíciou a výzvami súčasnosti / Cenková, Renáta [Autor, 100%] ; Vzdelávanie novinárov [24.10.2019, Nitra, Slovensko]. In: <i>Vzdelávanie novinárov</i> [textový dokument (print)] : otázky, problémy a výzvy. Zborník z odborného seminára, Nitra 24.10. 2019 / Cillingová, Veronika [Zostavovateľ, editor] ; Hudíková, Zora [Zostavovateľ, editor] ; Dobrotková, Miroslava [Recenzent] ; Moravčíková, Erika [Recenzent]. – 1. vyd. – Nitra (Slovensko) : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2020. – ISBN 978-80-558-1571-8, s. 40-55 [tlačená forma]</p> <p>ODBORNÝ VÝSTUP PUBLIKAČNEJ ČINNOSTI Z ČASOPISU</p> <p>ČI/EDJ/O3 Rozhodujú testy / Sudor, Karol (Autor interview) (50%) ; Cenková, Renáta (Autor účastník interview) (50%). In: <i>Sme Ženy</i> [textový dokument (print)] : magazín o nás: také, aké sme. – Bratislava (Slovensko) : Petit Press. – ISSN 1335-440X. – Roč. 20, č. 3 (2012), s. 3-3 [tlačená forma]</p> <p>ČI/EDJ/O3 Novinárske školy opäť otvorili svoje brány / Cenková, Renáta [Autor, 100%]. In: <i>Fórum</i> [textový dokument (print)] : mesačník Slovenského syndikátu novinárov. – ISSN 1338-208X. – Roč. 27, č. 3 (2016), s. 8-8 [tlačená forma]</p> <p>Iné: ČI/GII/I3</p>						
<p>Ohlasy na vedeckú/umeleckú prácu</p>	<p>Štatistika kategórií ohlasov do roku 2021:</p> <table data-bbox="555 1585 1294 1899"> <tr> <td>[1] Citácie v zahraničných publikáciách registrované v citačných indexoch Web of Science a v databáze SCOPUS</td> <td style="text-align: right;">3</td> </tr> <tr> <td>[3] Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch</td> <td style="text-align: right;">4</td> </tr> <tr> <td>[4] Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch</td> <td style="text-align: right;">16</td> </tr> </table>	[1] Citácie v zahraničných publikáciách registrované v citačných indexoch Web of Science a v databáze SCOPUS	3	[3] Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch	4	[4] Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch	16
[1] Citácie v zahraničných publikáciách registrované v citačných indexoch Web of Science a v databáze SCOPUS	3						
[3] Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch	4						
[4] Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch	16						
	<p style="text-align: right;">23</p> <p>C E L K O M</p> <p>Štatistika kategórií ohlasov od roku 2022:</p>						

	[1] Citácia v publikácii registrovaná v citačných indexoch	3
	[2] Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov	18
	[3] Recenzia a umelecká kritika v publikácii	1
	C E L K O M	22
Počet doktorandov: školených ukončených	0	
Kontaktná e-mailová adresa		

Príloha č. 3

PROFESIJNÝ ŽIVOTOPIS

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický titul a vedecká hodnosť	PhDr. Marián Gladiš, PhD.
Rok narodenia	1973
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	2012 – PhD., Filozofická fakulta UPJŠ v Košiciach, literárna veda 2010 – PhDr., Filozofická fakulta PU v Prešove, masmediálne štúdiá 2009 – Mgr., Filozofická fakulta PU v Prešove, masmediálne štúdiá
Ďalšie vzdelávanie	

<p>Priebeh zamestnaní</p>	<p>2012 – doteraz: Filozofická fakulta UPJŠ v Košiciach, odborný asistent</p> <p>2009 – 2012: Filozofická fakulta UPJŠ v Košiciach, doktorand (denná forma štúdia)</p> <p>2008 – 2010: Tepláreň Košice, a. s., manažér pre vonkajšie vzťahy a hovorca</p> <p>2008 – 2008: voľný novinár (redaktor: Slovensko a reality, MagMag.sk)</p> <p>2007 – 2008: SKC Publishing Ltd., Londýn, šéfredaktor: SK Magazine</p> <p>2006 – 2007: Gajja Production House, spol. s r. o., Košice, šéfredaktor: Face magazín</p> <p>2006 – 2007: Spoločnosť 7 Plus, spol. s r. o., Bratislava, redaktor: Plus jeden deň</p> <p>2004 – 2006: voľný novinár (redaktor: TV Naša, Slovensko a reality, Best magazín)</p> <p>2004 – 2004: Miestny úrad MČ Košice-Juh, asistent starostu a hovorca</p> <p>2002 – 2003: Dimenzie, spol. s r. o., Košice, zástupca šéfredaktora: Dimenzie</p> <p>1999 – 2001: Cassovia-Press, a. s., Košice, redaktor: Košický večer</p>
---------------------------	---

<p>Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)</p>	<p>2012 – doteraz: Katedra slovakistiky, slovanských filológií a komunikácie FF UPJŠ v Košiciach, odborný asistent: agentúrna žurnalistika, dejiny žurnalistiky I, dejiny žurnalistiky II, metodológia a etika vedeckej práce, spravodajstvo a publicistika, tvorba žurnalistických celkov, žurnalistické žánre I</p>
<p>Odborné alebo umelecké zameranie</p>	<p>dejiny žurnalistiky, žurnalistické žánre, metodika tvorby žurnalistických celkov v tlačových (printových) médiách</p>

<p>Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie podľa vyhlášky č. 397/2020 Z. z.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá 	<p>Vedecká monografia:</p> <p>AAB. Prvé slovenské ženské časopisy: Dennica, Živena, Slovenská žena (1898 – 1923). Košice: Vydavateľstvo ŠafárikPress UPJŠ, 2021. 184 s. [11,27 AH]. ISBN 97880-574-0062-2.</p> <p>Vysokoškolská učebnica: ACB. Žáner v prostredí masových médií. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2015. 128 s. [6,60 AH]. ISBN 978-80-8152-284-0.</p> <p>Kapitoly vo vysokoškolských učebniciach:</p> <p>ACD. Zobrazovanie reality a fikcie v rozhlasovej a televíznej tvorbe. In: Tvorba a recepcia rozhlasového a televízneho textu. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2014, s. 149 – 170. ISBN 978-80-555-1218-1.</p> <p>P1. Študentské noviny a časopisy. In: Alternatívne a komunitné médiá na Slovensku: vývoj a súčasný stav. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2023, s. 213 – 224. ISBN 978-80-555-3220-2.</p>
<p>Ohlasy na vedeckú/umeleckú prácu</p>	<p>97</p>
<p>Počet doktorandov: školených ukončených</p>	
<p>Kontaktná e-mailová adresa</p>	

Príloha č. 4

PROFESIJNÝ ŽIVOTOPIS

<p>Meno a priezvisko, rodné priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický titul a vedecká hodnosť</p>	<p>Lucia JASINSKÁ, rod. Csabalová PhDr., PhD.</p>
<p>Rok narodenia</p>	<p>1985</p>
<p>Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast</p>	<p>2004 – 2009 Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, Prešov odbor: slovenský jazyk a literatúra (ukončené s vyznamenaním, získaný ak. titul Mgr.)</p> <p>2006 – 2009 Fakulta humanitných a prírodných vied Prešovskej univerzity, Prešov; odbor: učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov,</p>

	<p>pedagogika – slovenský jazyk a literatúra (ukončené s vyznamenaním, získaný ak. titul Bc.)</p> <p>2010 – 2015 Filozofická fakulta UMB, Banská Bystrica odbor: všeobecná jazykoveda (v r. 2013 vykonaná štátna dizertačná skúška, v r. 2015 obhájená dizertačná práca <i>Formovo-sémantická štruktúra derivačných morfém</i>)</p> <p>2019 Filozofická fakulta UMB, Banská Bystrica; odbor: slovenský jazyk a literatúra (vykonaná rigorózna skúška a obhájená rigorózna práca <i>Prvky hovorovosti v oficiálnych mediálnych komunikátoch</i>)</p>
Ďalšie vzdelávanie	<p>2004 – 2006 Štátna jazyková škola, Košice (anglický jazyk, v stupni CEF B1 – B2)</p>
Priebeh zamestnaní	<p>2009 – 2014 Filozofická fakulta Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Šrobárova 2, 041 80 Košice pracovné zaradenie: asistentka (pedagogická činnosť, vedenie seminárov, vedenie záverečných prác zabezpečovanie odborných, vzdelávacích a iných aktivít)</p> <p>2014 – súčasnosť Filozofická fakulta Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Šrobárova 2, 041 80 Košice pracovné zaradenie: odborná asistentka (pedagogická a publikačná činnosť, vedenie seminárov a prednášok, vedenie záverečných prác, zabezpečovanie odborných, vzdelávacích a iných aktivít)</p>
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	<p>Katedra slovakistiky slovanských filológií a komunikácie FF UPJŠ</p> <p>súčasný slovenský jazyk – morfológia súčasný slovenský jazyk – syntax súčasný slovenský jazyk – lexikológia praktická morfológia praktická syntax úvod do štúdia jazyka jazyková korektúra všeobecný slovenský jazyk pre učiteľov úvod do korpusovej lingvistiky textová syntax</p>
Odborné alebo umelecké zameranie	<p>synchronný slovenský jazyk, jazyková kultúra, jazyková korektúra a apretúra textov</p>
Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie podľa vyhlášky č. 397/2020 Z. z. 1. monografia	<p>1 monografia: <i>Hovorové lexémy v publicistických textoch</i>. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach 2019, 152 s. (6,53 AH). ISBN 978-80-8152-808-8 (tlačená publikácia)/ISBN 978-80-8152-809-5 (e-publikácia)</p>

2. učebnica 3. skriptá	
Kontaktná e-mailová adresa	

Príloha č. 5

PROFESIJNÝ ŽIVOTOPIS

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický a vedecká hodnosť	Eva Kikťová, rod. Vozáriková, Ing., PhD.
Rok narodenia	1984
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	<ul style="list-style-type: none"> • 2007 Žilinská univerzita v Žiline, 1. stupeň vysokoškolského štúdia v odbore Telekomunikačný manažment • 2009 Technická univerzita v Košiciach, 2. stupeň vysokoškolského štúdia v odbore Elektronika a telekomunikačná technika • 2013 Technická univerzita v Košiciach, 3. stupeň vysokoškolského štúdia v odbore Telekomunikácie
Ďalšie vzdelávanie	<ul style="list-style-type: none"> • IT FITNESS, 2024, 2025, • Google AI prompting (4 certifikáty), • NSC kurzy (Python štandardná knižnica, Strojové učenie Pythone (scikit-learn), Python – neurónové siete s knižnicou Keras), • UPJŠ školenia a kurzy – Horizont, Writefull, Pedagogické kompetencie VŠ učiteľa (7 kurzov), rozširovanie digitálnych zručností – (6 kurzov), • Kurz angličtiny (FF UPJŠ).
Priebeh zamestnaní	<p>2013 – 2015 výskumník, Technická univerzita v Košiciach, Katedra elektroniky a multimediálnych telekomunikácií</p> <p>od 2017 – odborný asistent, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Katedra slovakistiky, slovanských filológií a komunikácie, LICOLAB</p>

Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	KSSFaK/Základy experimentálnej fonetiky 1 KSSFaK/Základy experimentálnej fonetiky 2 KSSFaK/Teória informácie a informačné systémy 1 KSSFaK/Teória informácie a informačné systémy 2 KSSFaK/Digitálne technológie KSSFaK/Seminár k bakalárskej práci 1 KSSFaK/Diplomový seminár 1 KSSFaK/Analýza akustického signálu KSSFaK/Akusticko-auditívna komunikácia 1 KSSFaK/Seminár k bakalárskej práci 2
	KSSFaK/Diplomový seminár 2
Odborné alebo umelecké zameranie	analýza a spracovanie akustického signálu, experimentálna fonetika, audiológia, porozumenie, konverzačná analýza, spracovanie EEG signálov
Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie podľa vyhlášky č. 397/2020 Z. z. 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá	70 publikácií evidovaných v CREPČ Scopus – 38 publikácií WOS – 19 publikácií Monografia – 1 (3,465 AH) LMS aktívne kurzy – 2
Ohlasy na vedeckú/umeleckú prácu	Scopus: 203 citácií (bez autocitácií) WOS: 112 citácií (bez autocitácií)
Počet doktorandov: školených ukončených	Konzultant - 1
Kontaktná e-mailová adresa	