



Výstava „Ľudská slza ako umenie“

Výstava „Ľudská slza ako umenie“ bola prezentovaná širokej verejnosti v košickom Kulturparku v budove Bravo v čase od **15.1.** do **17.2.2019.**

Na výstave bolo širokej verejnosti predstavených 27 zaujímavých umelecko-vedeckých obrazov slznej tekutiny chorých ľudí, zobrazenej pomocou atómového silového mikroskopu. Predstavené obrazy sú výsledkom spolupráce očnej lekárky MUDr. Gabriely Glinskej a troch výskumných tímov združených okolo doc. RNDr. Vladimíry Tomečkovej, PhD. Pilotný vedecko-umelecký projekt má širokej verejnosti priblížiť prostredníctvom obrazov výsledky niekoľkoročného výskumu, ktoré poukazujú na zaujímavý diagnostický potenciál originálnych zobrazení ľudskej slznej tekutiny pri rozličných ochoreniach, keďže slzy pacientov s rôznymi diagnózami sa svojou štruktúrou líšia od slz zdravých ľudí. Súčasťou slávnostného otvorenia výstavy bolo premietanie krátkeho filmu s jedinečnými zobrazeniami rôznych očných a systémových ochorení v slznej tekutine chorých ľudí spojené s krátkou prednáškou doc. RNDr. Vladimíry Tomečkovej, PhD., ktorá okrem iného povedala: „*Slzami ľudí vyjadrujú rôznorodé emócie, no presvedčili sme sa o tom, že slzy dokážu dokonca odhaliť prítomnosť rôznych ochorení. Je to neuveriteľné, ale každá slza je svojou štruktúrou jedinečná.*“

Výstava prezentovala výsledky výskumu zameraného na mikroskopické pozorovanie slznej tekutiny a je príkladom úspešnej spolupráce dvoch fakúlt UPJŠ v Košiciach (lekárskej a prírodovedeckej) a Slovenskej akadémie vied. Ako poznamenala prorektorka Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach a prednostka Ústavu lekárskej a klinickej biochémie UPJŠ LF prof. Ing. Mária Mareková, CSc., prvé výsledky výskumu zameraného na mikroskopické pozorovanie slznej tekutiny sú veľmi zaujímavé a úspešná spolupráca Lekárskej fakulty s Prírodovedeckou fakultou UPJŠ a Slovenskou akadémiou vied bude aj naďalej pokračovať. „*Verím, že prinesie nielen ďalšie umelecké snímky atraktívne aj pre širokú laickú verejnosť, čoho dôkazom je uskutočnená vernisáž, ale aj nové vedecké poznatky, ktoré obohatia naše poznanie,*“ konštatovala.

Dosiahnuté vedecko-výskumné výsledky boli publikované v dvoch impaktovaných časopisoch a jedna práca bola publikovaná v domácom periodiku. Výsledky boli prezentované na domácich i zahraničných konferenciách aj vo forme pozvaných prednášok (3/2). Práce sú registrované v UK UPJŠ a prístupné na webstránke UK UPJŠ:

https://aleph.upjs.sk/F/7MCUFUA1PPU88Y2FRQTTHU74T9REDC8AE879GSQTCJ5F7159Q-40009?func=find-c-0&local_base=epc01

Mediálny ohlas na pilotný vedecko-umelecký projekt, ktorý slúžil aj na mediálnu propagáciu Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach bol značný. Výstava bola prezentovaná v televízii JOJ, RTVS ako aj v rôznych tlačových či elektronických médiách napr.:

[https://www.upjs.sk/prirodovedecka-fakulta/20002/;](https://www.upjs.sk/prirodovedecka-fakulta/20002/)
https://www.sav.sk/?lang=sk&charset=&doc=services-news&source_no=20&news_no=8052



Podujatia

Ústav lekárskej a klinickej biochémie

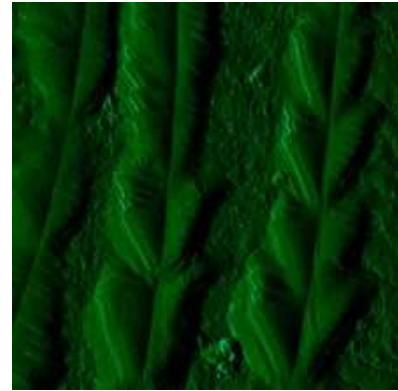
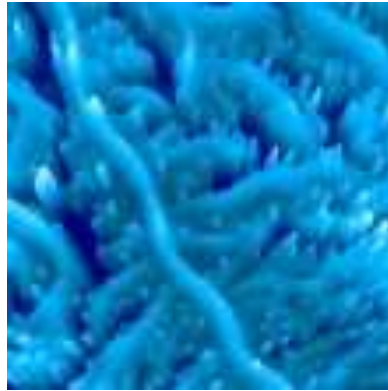
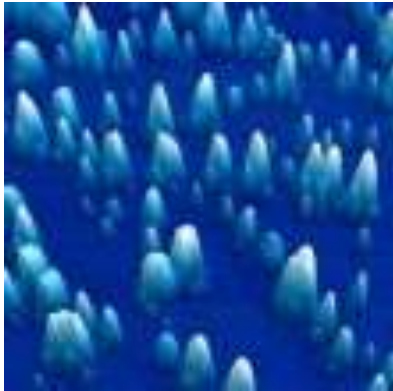


Autorský kolektív



Ukážky prezentovaných obrazov





Z vernisáže výstavy

