**Názov vysokej školy, názov fakulty:** Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach - Právnická fakulta

|  |
| --- |
| **Informačný list predmetu** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| **Kód:** KOP/PDV/08 | | | **Názov:** Právo duševného vlastníctva I | | |
| **Študijný program:** PB4d | | | | | |
| **Garantuje:**  Prof. JUDr. Peter Vojčík, CSc. | | | | **Zabezpečuje:**  Prof. JUDr. Peter Vojčík, CSc.,  JUDr. Renáta Bačárová, PhD., LL.M. | |
| **Obdobie štúdia predmetu:** 7 | **Forma výučby:** Prednáška / Seminár **Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):** **Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14 | | | | **Počet kreditov:** 5 |
| **Podmieňujúce predmety:**  Štúdium predpokladá osvojenie si základných znalostí zo súkromného práva (občianskeho, obchodného, pracovného a medzinárodného súkromného práva), ako aj verejného práva (správneho, štátneho, trestného, finančného a medzinárodného práva verejného). | | | | | |
| **Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu:** Písomná skúška  **Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...):** Test  **Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...):** | | | | | |
| **Cieľ predmetu:**  Poskytnúť študentom základné informácie z oblasti autorského práva, a to aj z pohľadu práva EÚ. Autorské právo sa venuje právnemu postaveniu autorov literárnych, vedeckých a umeleckých diel, výkonných umelcov (hercov, spevákov, hudobníkov, tanečníkov atď.) k ich umeleckým výkonom, výrobcov zvukových a zvukovo-obrazových záznamov, ako aj rozhlasových a televíznych vysielateľov. V nadväznosti na to sa študenti oboznamujú so základnou úpravou tzv. mediálneho práva a reklamy v slovenskom právnom poriadku. Výučba je zameraná aj na medzinárodnú ochranu autorského práva, práv príbuzných a práv súvisiacich s autorským právom. | | | | | |
| **Stručná osnova predmetu:**   * Všeobecne o práve nehmotných statkov, pojem, systém. Právo nehmotných statkov a ostatné odvetvia slovenského práva. * Právo duševného vlastníctva. Súvisiace inštitúty s právom duševného vlastníctva. Pramene autorského práva. * Autorské právo. Predmet ochrany - autorské dielo. * Programy pre počítače ako autorské dielo. * Subjekty autorského práva. Vznik a trvanie autorského práva. * Obsah autorského práva. * Databáza a osobitné právo k databáze. * Autorské záväzkové právo. Zmluvy v oblasti autorského práva (zmluva o vytvorení diela, licenčná zmluva). * Tvorba a použitie autorských diel vytvorených v pracovnom pomere (zamestnanecké dielo). * Školské dielo. * Súdna a mimosúdna ochrana autorského práva. * Prevod a prechod autorských práv. * Obmedzenia autorského práva. * Právo príbuzné autorskému právu. Právo výkonných umelcov. Predmet ochrany, subjekty. Vznik a trvanie práva. * Práva súvisiace s autorským právom. Práva výrobcov zvukových záznamov a zvukovo-obrazových záznamov. Práva rozhlasových a televíznych vysielateľov na ich programy. Predmet ochrany, subjekty. Vznik a trvanie práv. * Európske a medzinárodné aspekty ochrany autorského práva, práva príbuzného a práv súvisiacich s autorským právom. Smernice, medzinárodné zmluvy, dohody a dohovory. | | | | | |
| **Literatúra:**  **Základná študijná literatúra:**  1.VOJČÍK, P. et. al*. Právo duševného vlastníctva.* Plzeň: Aleš Čeněk, 2012.  **Odporúčaná študijná literatúra:**  2.ŠVIDROŇ, J. a kol.: *Právo duševného vlastníctva v informačnej spoločnosti a v systéme práva.*  Bratislava: VEDA, 2009.  3. TELEC, I., TŮMA,P. *Autorský zákon: Komentář. 1.vydání*. Praha: C. H. Beck, 2007.  4.ČERMÁK, J.: *Internet a autorské právo*. Praha: Linde a.s., 2001.  5.*Časopis Duševné vlastníctvo*, Revue pre teóriu a prax v oblasti duševného vlastníctva. | | | | | |
| **Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:** slovenský | | | | **Podpis garanta a dátum poslednej úpravy listu:** 01.09.2012 | |